



# “Çin - Japon ihtilâfı kolaylıkla bir cihan harbine inkılâb edebilir,”

## Japonlar, icab ederse, Rusya ile de harbe gireceğiz, diyorlar

Nevyork, 5 (Husu-  
si) — Burada bulu-  
nan ve bir Japon pro-  
paganda hey'etine re-  
fakat eden Nişi Ni-  
şi gazetesinin baş mu-  
harriri Takaişi şu be-  
yanatta bulunmuş-  
tur:

— Bugünkü Çin -  
Japon ihtilâfı kolay-  
lıkla bir cihan harbi-  
ne inkılâb edebilir.  
Çünkü Çin - Japon  
harbi devam edecek  
olursa Sovyet Rus-  
yanın da bu harbe iş-  
tiraki muhtemeldir.  
Bu takdirde Alman-  
ya Japonya'nın, Fran-  
sa da Rusyanın im-  
dadına koşacaktır.  
Bittabi diğer devlet-  
ler de bu mücadele-  
nin dışında kalamaz-  
lar.

Japonya bir par-  
mak geri çekilmiye-  
cektir. Size temin e-  
debilirim ki icab e-  
derse Rusya ile de  
harbe gireceğiz.

Bir sulh için Ja-  
ponya Çinden şu 4

şeyi istiyor:  
1 — Çinde Japon aleyhtarı propagan-  
danın kesilmesi;  
2 — Şanghai beynelmilel imtiyaz mun-  
takası civarının askerlikten tecridi;  
3 — Mançuko hükümetinin Çin tara-  
fından tanınması;  
4 — Japonya ile geniş bir ticari anlaş-



Tarihi Çin seddi üzerinde asrı Japon ordusu

ma yapılması ve şimali Çine husus ek-  
onomik tavizat verilmesi.  
Japonya'nın Çin topraklarında gözü  
yoktur. Ve şimal Çinde ikinci bir Mançuko  
teşkil etmeği de düşünmemektedir.  
Japonya'nın bütün arzusu iptidai madde-  
lere ve iktisadî mahreplere malik olmak-  
tır.

### Erkek rolü oynayan genç kız

## « Ben bu sefer tam bir dedikodu kurbanıyım! »

Dün İzmirden İstanbula gelen ( Bayan Melek - Bay Kenan ), ( Son Posta ) ya böyle dedi



(Yazısı 10 uncu sayfada)

## Alman - Japon, İtalyan paktı

### Ribbentrop Romada Kont Ciano ile görüştü

Londra 5 (Husu-  
si) — Hitlerin fev-  
kalâde murahhası Fon Ribbentrop bu-  
gün Romaya varmış ve hariciye nazı-  
rı Kont Ciano ile uzun bir mülâkatta  
bulunmuştur.

Fon Ribbentropun bu ziyareti, İtal-  
yanın Alman - Japon antikomünist  
anlaşmasına iştirakile alâkadardır.

Maahaza, İtalyan gazeteleri bu hu-  
susta ademi malûmat beyan etmekte  
ve Fon Ribbentropun hususî bir mis-  
yonla Romaya gelmiş olduğunu yaz-  
maktadırlar.

(Devamı 2 inci sayfada)

## Celâl Bayar Hükümetinden Bir ricamız

### Fransız zindanlarında inleyen Türk genci hâlâ kurtarılamadı

Mütareke senelerinde Beyoğlu pos-  
ta - telgraf müvezzii Mehmet Hilmi a-  
dında bir vatandaşımız, Senegalli bir  
Fransız neferinin öldürülmesi müna-  
(Devamı 3 üncü sayfada)

## Üç ay hapsi az bulan elli yaşındaki suçlu



50 yaşlarında İhsan isiminde öfri ev -  
velki gün Aksarayda bakkal Nikforun  
dükkanı önünden geçerken, dükkân ka-  
(Devamı 3 üncü sayfada)

## Münakale ve Muhabere Vekâleti

Ankara 5 (Husu-  
si) — Hükümet maki-  
nesi yeni ihtiyaçlara göre organize edi-  
linceye kadar Ziraat Vekâletine bir vekil  
tayin edilmeyeceği, bu vekâlet işlerinin  
İktisad Vekili tarafından tedvirine devam  
olunacağı tahakkuk etmiştir.

İleride Vekâletlerin alması muhtemel  
yeni şekiller arasında bir münakale ve  
muhabere vekâleti kurulacağı tahmin o-  
lunmaktadır.

## Kalkınma plânı Kabinenin beyannamesi kat'î şeklini aldı

### İcra Vekilleri Mecliste toplandı

Maliyenin vergi ıslahatı etrafındaki faaliyeti kabine meclisten itimat aldıktan sonra mevzuubahs olacaktır

Ankara, 5 (Husu-  
si) — İcra Vekilleri  
hey'eti bu akşam Mecliste geç vakte  
kadar devam eden bir toplantı yap-  
mıştır. Bu toplantıda hazırlanmış bu-  
lunan kabine beyannamesi son bir tet-  
kikden geçirilmiş ve kat'î şeklini almış-  
tır.

Celâl Bayar bu beyannameyi Meclis-  
sin pazartesi toplantısında okuyacak-

tir. Daha evvel toplanacak Parti gu-  
rubunda, gurup âzalarına hükümet  
programı etrafında izahat verilmesi  
muhtemeldir.

Program Büyük Şef Atatürk'ün nut-  
kündeki esasların bir tatbik plânı ola-  
caktır. Celâl Bayar hükümetinin  
programındaki diğer bir hususiyet de  
(Devamı 2 inci sayfada)

## Meclis dün toplandı, encümenler seçimi yapıldı

İsmet İnönü, Doktor Refik Saydam, Recep Peker, Muhlis Erkmen teşkilâtı esasiye encümenine seçildiler



### TEKİRDAĞ

Cemil Uybadın Şemsettin Günaltay

Ankara, 5 (Husu-  
si) — Meclis bugün  
iki celse aktetmiştir. Birinci celsede,  
Diyaribekir valiliğine tayin olunan Zon-  
guldak mebusu Mîtat altioğ'un istifana-  
mesile, Bayazıt mebusu Übeydullah'ın  
Kütahya mebusu İbrahim Dalkılıç'ın  
ölümlerine dair teskereler okunmuş ve  
merhum mebusların hatırasına hürmeten  
bir dakika susulmuştur.

İkinci celsede, encümenler intihabı net-  
icesi bildirilmiştir.

### Encümenlerde değişiklikler

Ankara, 5 (Husu-  
si) — Encümenler  
teşkilâtındaki değişiklikler, geçen yıla  
nazaran, şunlardır:

### TRABZON

Hasan Saka Mustafa Şeref Özkan

İsmet İnönü, Doktor Refik Saydam,  
Recep Peker, Muhlis Erkmen teşkilâtı  
esasiye encümenine seçilmişlerdir.

Ziraat Encümeni Reisliğine Faik  
(Edirne), İktisat Encümeni Reisliğine  
Rahmi (İzmir), Nafia Encümeni Reis-  
liğine Samih (Erzincan), Dahiliye En-  
cümeni Reis Vekillğine Etem (Sam-  
sun) seçilmişlerdir.

### Encümen âzaları

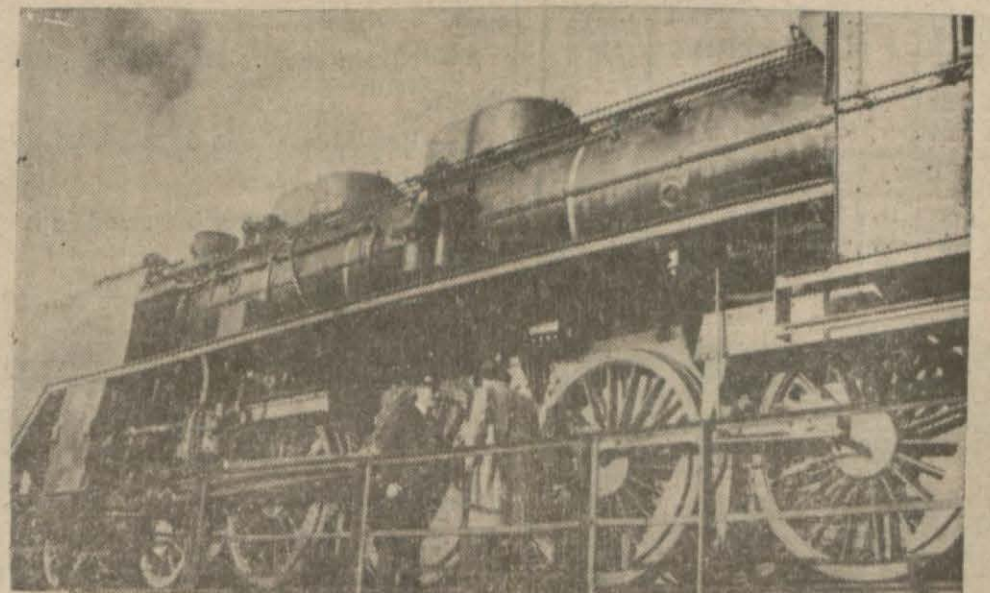
Encümenler intihabı neticesi:

### Adliye Encümeni.

Münir Çağlı (Çorum), Mümtaz Ökmen  
(Ankara), Fuad Sirmen (Erzurum), Numan  
(Devamı 10 uncu sayfada)

## Devlet demiryollarının hasılatı artıyor

Bu yılın 3 aylık hasılatı geçen yılın 3 aylık hasılatından iki buçuk milyon lira fazla



Anadolu hatlarında çalışan büyük ve yeni lokomotiflerden biri

Devlet demiryollarında nakliyat işleri  
günden güne inkişaf göstermektedir. Ten-  
zilâthi biletler, aylık kartlar ve sair ko-  
laylıklar yüzünden her gün trenlerin ge-  
tirdiği yolcular bir gün evvel-  
(Devamı 2 inci sayfada)



## Hergün

Yazı Çok Olduğu İçin  
Bugün Konamadı

Devlet demiryollarının  
Hasılatı artıyor

(Baş tarafı 1 inci sayfada)

kine nazaran muhakkak bir çoğalma arz etmektedir. Mahrukat, hububat, inşaat malzemesi ve maden nakliyatı tarifele rinde azami tenzilât yapılmıştır. Her gün nakliyat işlerinde çalıştırılan yük vagonlarının sayısı 2500 den aşağı düşmemekte, muhtelif iskelelerden 1500 den fazla vagon doldurulmaktadır. Demiryollarına uç olan limanlarda hamule alan ve veren vapurların sayısı bazı günlerde 15 i bulmaktadır. Fazla nakliyat dolayısıyla muhtelif merkezler arasında doğru marşandiz postaları ihdas edilmiştir. Bu sebeplerden devlet demiryollarının verimliliği her sene mühim miktarda çoğalmaktadır. 1936 senesi haziran, temmuz ve ağustos aylarında Mesajeri, seyri seri eşya, seyri adi eşya, yolcu hasılatı, yolcu ağırlığı hasılatı, liman ve iskele hasılatı altı milyon lira iken 1937 senesi aynı aylarında yapılan hasılat sekiz buçuk milyon liradır. Bu suretle 1937 senesi üç aylık hasılatı bir sene evvelkine nazaran iki buçuk milyon lira fazladır. Yapılan tahminlere ve elde edilen malûmata göre 1937 senesi hasılatı bir sene evvelkinden on milyon lira fazla tutacaktır. Günden güne büyüyen devlet demiryolları sebekemizin ihtiyacını karşılayabilmek ve teknik sahada vaki terakkileri ve inkişafı daha yakından kavramak maksadile devlet demiryolları idaresi her sene Avrupaya talebe göndermektedir. Halen Almanyada devlet demiryolları hesabına staj gören 25 talebe vardır. Bunlar gelince Avrupadaki usulleri aynen tatbik edeceklerdir.

Devlet demiryolları idaresinin tesbit ettiği rakamlara göre, 1935 haziranı ile 1936 haziranı arasındaki bir senelik zaman zarfında, Aydın hattı hariç olmak üzere 3,977,889 yolcu taşınmıştır. Aydın hattında, 1,761,758 yolcu nakledilmiştir.

Gene Aydın hattı hariç olmak üzere, 13232 ton bağaj, 11,084 ton da mesajeri eşyası nakledilmiştir.

Aynı zaman zarfında, 235,250 davar, 10,352 de sığır taşınmıştır.

Alman - Japon,  
İtalyan paktı

(Baş tarafı 1 inci sayfada)

Diğer taraftan bir İngiliz gazetesinin istihbaratına göre Fon Ribbentrop, İtalyan ricalile Avusturya hakkında görüşecektir.

Yani, Avusturyanın Almanyaya ilhakı hususunda İtalyanın muvafakatini almaya çalışacaktır. Bu arada müstemleke meselesinin de etraflı bir surette görüşülmesi muhtemeldir.

Her halde, vaziyet yarın tavazzuh edecektir.

## TAKVİM

İKİNCİTEŞRİN							
Rumi sene 1353	6		Arabi sene 1356				
1 ci Teşrin 24	Resmî sene 1937		Hicri 185				
CUMARTESİ							
GÖNEŞ				İMSAK			
S. D.	Ramazan				S. D.		
1 35	2				11 54		
6 36					4 55		
Öğle		İkinci		İFTAR		Yatsı	
S. D.	S. D.	S. D.	S. D.	S. D.	S. D.	S. D.	S. D.
E. 6 56	9 43	12	—	1 33			
Z. 11 57	14 42	17 00	18 55				



İnsan en ziyade kendi hakkında  
koyduğu teşhiste yanılır

## Resimli Makale:



Spor bugün her hangi bir hastalığa karşı vücudumuzu muhafaza eden çelik bir zırhtır.

Spor yarın muhtemel bir savaşta düşman hücumuna karşı nefsimizi koruyacak en mükemmel bir vasıta olacaktır.

## SÖZ ARASINDA

Briand kılığına  
Giren maymun

Yalnız hayvanların iştirak ettiği bir maskeli baloda bir çempanzeyi şu gördüğünüz kılığa komuşlar ve eline de üzerinde «Briand» yazılı bir kart tutuşturmuşlardır. Maymun baloda yapılan kıyafet müsabakasında birinciliği kazanmıştır.

Malûm olduğu üzere Briand, Fransanın eski ve meşhur başvekillerinden biri idi.

Sizi mes'ut edecek bir  
aşk reçetesi

Lady Stamp 34 senedenberi gürlütlü süz evlilik hayatı süren ve dört başı mamur mes'ut bir yuva kuran bir kadındır. Ona göre mes'ut yuva reçetesi şu iâçlardan yapılmıştır:

- 1 — Sevmelisiniz!
- 2 — İlk aşk harareti geçtikten, sönükten sonra menfaat ve his birlikleri bir olan bir arkadaşlık tesisine çalışmalısınız.
- 3 — Nikâhı ebedî olarak telâkki etmelisiniz.
- 4 — Her iki taraf için de müsamaha ve fedakârlık icap eder.
- 5 — Zevk ve düşünce hususunda azami serbestî kabul edilmiştir.
- 6 — Yüz güzelliğinden ziyade ruh güzelliği arayınız.

## HERGÜN BİR FIKRA

## İftara çağırılan obur

Oburun biri, zenginin evine iftara gitmiş. Obur fırsat bu fırsat diye her yemekten fazla fazla almış, yemiş. Sıra baklavaya gelmiş. Obur, birbiri arkasına beş tane baklava yedikten sonra fenalaşmış. Ev sahibi doktor çağırtmış. Doktor, oburu muayene etmiş:

— Mideden, demiş, bir hap veririm. Onu yutunca bir şeyi kalmaz.

Obur gözlerini açmış:

— Ben hap filân yutmam, demiş, eğer midemde hapı alacak kadar boş yer olduğumu bilsem, orayı hapla dolduracağımı bir lokma baklava daha yerim.

Öldükten sonra bile  
Şaka yapan adam

Bütün hayatında şen ve şakacı olan Amerikanın Bufalo şehrinde zengin bir tüccar, öldükten sonra da şakalarına devam etmek çaresini bulmuş ve bunu bıraktığı bir vasiyetname ile temin etmiştir. Bu vasiyetnamesinde:

«İhtiyar karıma sevgilisile avunmasını vasiyet ediyorum. Bu suretle zannettiği kadar abdal olmadığımı da anlatmak isterim. Oğluma da kendi işle yaşamasını vasiyet ederim. Oğlum yirmi beş sene denberi benim kendi işini takdir etmemi istiyordu. Bunda hata ettiğini kendisine miras bırakmamakla anlatmış oluyorum. Yalnız kızıma yüz bin dolar bırakıyorum bunun da sebebi, kendisini değil, fakat müstakbel kocasını memnun etmektir.» demektedir.

Dünyada 75 milyar kuş  
mevcudmuş

Londra tavukçuluk cemiyeti İngilterede 200 milyon kuş bulunduğunu (acaba nasıl) hesap etmiştir. Bu cemiyete göre başka memleketlerde kuş miktarı İngiltereye nisbetle pek az bulunmakta imiş. Bunun da sebebi kuş yuvalarını bozular ile faydalı kuşları avlıyanlara karşı İngiltere kanunlarının şiddetli ceza vermesinden ileri gelmekte imiş.

Bu istatistikler 1,800,000 i serçe olmak üzere Londrada üç milyon kuş bulunduğunu kaydediyorlar. Gene bu istatistikte bütün dünyada mevcut kuşların miktarı 75 milyar olarak hesap edilmektedir.

## Bugün, yarın

## Sözün Kıyası

Terbiye..  
Riya..

E. Talu

Bir dost evine misafir gittim. Şaradan, buradan konuşuyorduk. Evin küçük kızı da aramızda doluşuyordu. Kendi kendine, uslu uslu oynuyordu.

Kapı çalındı; bir misafir daha geldi. Bu, çok şişman, çok lâkırdıcı ve gürlütlü cü bir bayandı.

Ev sahibi kendisini nezaketle karşıladı, yer gösterdi. Sonra, birdenbire bir köşeye büzülüp somurtan kızımı çağırdı:

— Gel, evlâdım! Bayan teyzenin elini öp.

Çocuk kımlıdamadı. Durduğu yerden temiz ve güzel bakışlarını bizlere tevcih ederek adetâ istimat ediyordu. Annesinin, gözlerini büyüte büyüte vaki israrları üzerine, çaresiz kaldı, istemiye istemiye bir kağ adam attı ve uzatılan yağ ve rutubetli elin üstüne soğuk, isteksiz bir öpücük kondurdu. Ve sonra hızla o dandan kaçtı.

Misafir bayan çok oturmadı. Bilmem hangi terzide provası varmış. Gitti.

O çıkar çıkmaz ev sahibi, bayanın dert yanmağa başladı:

— Bizim kız, gittikçe terbiyesiz, vahşit oluyor. Ne yapacağımı bilemiyorum. O kadar uğraşıyorum: Sevdiği, hoşlandığı insanlara nazik nazik geliyor, selâm veriyor da, sevmediklerine bir türlü yaklaşmıyor.

Biraz evvel, ben geldiğim zaman, çocuğun nasıl bir tehâlükle kucağıma alırlarak, mini mini kollarını boynuma doladığını hatırladım ve için için gurur duydum. Sonra, bu endişeli anneye dedim ki:

— Kızımızın bu hususiyetine üzülecek yerde, bilâkis memnun olun. Bence bu, onun seciye sağlamlığına, doyyu hürriyetine, ve hakikat sevgisine delildir. Başta tezahürat nedret kesbettikçe kıymetlenir. Kızımızın bazı kimselere göstereceği dostluk ve muhabbetten, o kimseler haberi kile memnun ve müftehir olurlar; zira, bilirler ki aslâ callı değildir. İstisnasız herkesi karşı mütebessim ve mütebessim davranmağa istidat gösteren çocuklardan ben korkarım. Bunlar büyüdükçe tehlikeli olacak bir takım küçük sahtekârlardır. Topki, çocuk sevmedikleri halde, size cemile yapmak, annelik duygularınızı oşmak maksadile, kızınızın yüzüne gülen dostlarını gibi. Çocuğun taptane ve fitri psikolojisi böylelerini çarçabuk farkedebilir. Bu adabı muâşeret sahtekârlığı, modern sosyemizin zaaflarından biridir. Bırakın, kızınız hissiyatında, hissiyatını izhar hususunda serbest olarak büyüsün. Bundan kendisine zarar değil, bilâkis fayda gelir.

— Öp amcanın elini.

Emrini alıp da, onu, tehditkâr nazarlarda altında kerhen ifa eden çocuk rıyaya alıştırtılıyor demektir. Zira duymadığı bir sevgiyi, sahte, asılsız bir teveccühü zorla izhara davet ediliyordu.

Tabiata bizden çok daha yakın bulunan çocuk ruhunu tabiiyetten ayırmağa kalkışmak hatanın en büyüğüdür.

İhtimal ki, kızınız, daha ziyade riya ile, sahtekârlıkla mevki temin edilen bir sosyete de etrafına çok az dost topluyacaktır. Fakat onun kazanacağı bu mahfûf dostlukların gerçek ve sağlam olacağından emin olunuz.

Herhalde, çocuğu güya terbiye edeceğim diye, kendisine şimdiden riya aşkı mayınız!

E. Talu

Kalkınma  
Plânı

(Baş tarafı 1 inci sayfada)

umumi bir kalkınma plânı mahiyetindedir. Bilalacak olmasında görülmektedir. Bilhassa Maliye, Ziraat İnşaatlar ve Endüstri işletmelerle üç ticareti tanzime bakımından açılan yeni devrenin değerli hususiyetlere ve faaliyetlere vesile teşkil edeceği kanaati hâkimdir. Bütün mali faaliyet cihazları arasında tam ahenkli bir çalışma ve emek birliği temini birinci vazifeler arasında yer almıştır.

Maliye Vekâletinin vergi islâhâtı tarafında yeni direktifler dairesinde faaliyetlere geçeceği haberleri asılsızdır. Böyle bir faaliyet pazartesi günü hükümet Meclisten itimat aldıktan sonra mevzu bahis olacaktır.

## İSTER İNAN, İSTER İNANMA!

Meslekdaşlarımızdan biri dün çıkan nüshasında:

— Hamallık kalktı, yük tramvayı isteriz, diyordu, İstanbulda oturup ta erasına uzak semtlerden eşya taşımak mecburiyetinde bulunanlar arasında bu talebe can ve gönülden iştirak etmeyen tek kimse bulunabileceğine ihtimal verile-

mez. Fakat vücudumuzu taşıyacak tramvay arabası bulmakta zorluk çekerken üstelik bir de eşyamızı taşıyabilecek bir tramvay arabası bulabileceğimize biz inanmıyoruz, amma ey okuyucu bu güzel talebin günün birinde kabule mazhar olabileceğine sen:

## İSTER İNAN, İSTER İNANMA!



# TELGRAF HABERLERİ

## Brüksel konferansı Japonyaya vereceği cevabı kararlaştırdı

Brüksel 5 (Hususi) — Uzaksark konferansı, Japonyaya verilecek cevap hakkında prensip itibarile bir anlaşmaya varmıştır. Japonya ile muhtemel olarak müzakereye girecek olan küçük komite azaları, Japon cevabından sonra tayin olunacaktır.

Çin murahhası Wellington Koo riyaset ettiği murahhas hey'etin münhasıran Japonyaya gönderilecek nota hakkında ceryan eden şimdiki müzakere esnasında mevcu-

diyetyi müşkülâtı mucib olduğu takdirde bütün hakları mahfuz kalmak şartile muvakkaten konferanstan çekilmeğe âmâde olduğunu bildirmiştir.

Spaak konferans namına Çin murahhas hey'etinin müzakeratta bulunması arzusunun umumî olduğunu bildirmiştir. İtalyan murahhası da aynı arzuyu izhar etmiştir.

Londra 5 (A.A.) — B. Eden, tayyare ile bugün öğleden sonra Brükselden buraya dönmüştür.

## Belçikada türeyen yeni bir Stavisky tutuldu

Julius ismini taşıyan bu adam 100 milyon İsviçre frangından fazla kıymette sahte senet sürmüştü

Amsterdam (Hususi) — Holânda adliyesinin müracaatı üzerine polis Julius Barmat isminde bir adamı tevkif etmiştir. Belçika Stavisky'si ismini alan bu adam, Almanyada çok hareketli bir hayat geçirdikten sonra Belçikaya gelmiş, ne yapmışsa yapmış, Belçika milli bankasından kendisine bir kaç milyonluk kredi açtırmış. Blâharie Norderbank diye bir banka

kurarak kıymeti 100 milyon İsviçre frangından fazla kıymette sahte senet ve çek imal ederek sürmüştü. Fakat nihayet foyası meydana çıktığından kaçmağa mecbur kalmıştır.

Bu işten dolayı bir çok devlet adamları da mes'ul görünmektedir. Son hükümet buhranının da bu işle alakası olduğu iddia edilmektedir.

## Japonlar Şimali Çin demiryolunu ele geçirdiler

Londra 5 (Hususi) — Şanghayın imtiyazlı mıntakası civarında bulunan Nantau'da mülteciler için bir emniyet bölgesi ayrılması hususunda Çin ve Japon makamları arasında anlaşma hâsıl olmuştur.

Bu emniyet bölgesinin bir kısmı, Fransız imtiyazlı mıntakasının dahiline kâdar uzanmaktadır.

Tokyo 5 — Hoşi gazetesine göre hükümet mahfellerinde Çine ilânı harb etmek temayülleri artmaktadır.

Bu fikri müdafaa eden bilhassa bahriyedir. Fakat ordu bu fikre muarızdır.

Ordu ilânı harb etmekle Japonyanın harici münasebetlerinin bir kat daha güçleşmesinden endişe etmektedir.

Şanghay 5 (A.A.) — Japonlar Şukia-kio hizasında beş mavna ile Suçen nehrini geçmeğe teşebbüs etmişlerse de Çin topraklarının eteşi karşısında geri dönmeğe mecbur olmuşlardır. Çin topçuları mavnalardan üç tanesini batırmışlardır.

Şimali Çin demiryolu Tokyo 5 (A.A.) — Japon kıtaatı Juetze'si işgal ederek şimali Çin demiryollarını baştan başa ele geçirmiştir.

Pekin - Hankov hattı üzerinde Changhe'yi zaptetmişler ve Tsinanfu'nun yakınlıklarına yürümüşlerdir.

Yeni bir ihraç hareketi Şanghay 5 — Çok emin bir membandan öğrenildiğine göre, Şanghayın cennubunda Hangçeu civarında, Şanghay - Hangçeu yolunun sahile temas ettiği noktada Japonlar, mühim bir askeri kuvvet çıkarmaya teşebbüs etmektedir.

Amerika konsolosunu öldüren Ermeni idama mahkûm oldu

Londra 5 (Hususi) — Geçenlerde Be-ruttaki Amerikan konsolosunu öldürmüş olan Ermeni, Lübnan adliyesi tarafından idama mahkûm edilmiştir.

Menemencioglundun Suriye seyahati

Ankara 5 (Hususi) — Hariciye siyasi müsteşarı Menemencioglundu, Suriye seyahatinde Riyaseticumhur yaveri Cevdet refakat edecektir.

Üç ay hapsi az bulan Elli yaşındaki suçlu

(Baştarafı 1 inci sayfadadır) pısında duran bir teneke turşuyu almış, kaçmağa başlamış, fakat civarda bulunanlar tarafından yakalanarak, polise teslim ve adliyeye sevk edilmiştir. Sulçu, Sultanahmed 1 inci sulh cezada yapılan duruşmasında:

— Ben, ihtiyar bir adamım. Bu işi nasıl yapabilirim. İşte polisler de şahid: Adliyenin merdivenlerini güçlükle tırmandım. Bu turşu tenekesini bir çocuk aşırımtı. Onun elinden aldım, sahibine iade edecektim... tarzında suçunu inkâr kalkışmışsa da, suç işlemediğine dair iddiası varid görülmemiştir.

Duruşma sonunda İhsanın 3 ay, 15 gün müddetle hapsine karar verilmiştir.

İşin garibi, tevkifhaneye gönderilmek üzere koridora çıkan suçlu parmaklarıyla ayları hesap ederek:

— 3,5 ay sonra, yani şubatın, kışın en ayaz ayında serbestim. Bu iş fena oldu, diye söylemiştir.

## Alsas - Loren davası tazelenirse ne olur, netice neye varır?

Bu dava Fransa ile Almanya arasında ilk defa ne zaman çıktı ve ne gibi safhalar geçirdi?



1870-1872 harbinde, Sedanda Almanlara karşı kahkari surette mağlûb olan ve teslim olmak mecburiyetinde kalan Fransız imparatoru üçüncü Napolyon, Alman İttihadını vücûda getiren o zamanki Alman başvekil Prens Bismarkla beraber

Uzun yıllar Fransa ile Almanya arasında doldurulmaz bir uçurum gibi iki milleti ayıran Asas-Loren davası, son siyasi hâdiselerin müessif bir neticesi olarak tekrar canlanmağa benziyor. Hitler tarafından alenen irad edilen bir nutukta, iki millet arasında artık bir toprak davası kalmadığı bildirilmişti. Bu nutuk, bu şekilde, Alsas-Lorenin, Fransa tarafından ilhakının Almanyaca tamamen kabul edilmiş olduğunu ifham etmiş oluyordu. Bu kat'î ve resmî beyanata rağmen bu meselenin tekrar mevzuu bahsolması, iki memleket arasında muallâk duran siyasi ve iktisadi meselelerin bir türlü hal ve fasledilmek istenilmemesinin bir neticesi olmak lâzımdır. Bu davayı, biraz daha teşrih edebilmek için Alsas-Lorenin mazi ve halinden bir nebze bahsetmek, tarihi ve coğrafi durumunu anlatmak yerinde olur:

Alsas-Loren denilen mıntaka, bugün Fransanın aşağı Ren, Belfor mıntakası haric yukarı Ren, Brier eyaleti müstesna Mozel eyaletleriyle Fransanın Mört vilâyetinin Şatosalen ve Sarreburg kısımlarından mürekkebe ve (14,507) kilometre mu-rabbaında geniş bir arazi parçasıdır.

Beşinci asırda Almanlar tarafından Vandal ve Alenlerden harb neticesi zapt edilen bu araziye, ilk defa Gol kralı Clovisin orduları tecavüz etmiş ve Tolbiak muharebesiyle Almanlar müthiş bir mağlûbiyete uğramışlardır. Alsas-Loren yüzünden Cermen-Lâtin ırkı arasındaki münaferet, işte o zamandan başlar. Meroventiyen ve Karolenjiyenler zamanında dükâlık veya kontluk olarak Cermenliğe karşı bir ileri istihkâm mesabesinde kullanılmış. Fransız kralı ikinci Loter tarafından Cermen amcasına miras olarak bırakılmış ve bu suretle Cermenlerin Loren arazisile de ilk defa alâka peyda etmeleri mümkün olmuştur. (870) senesi bu arazinin kat'iyetle Almanyaya intikal etmesine şahid olmuştur. Bu hal böylece on dördüncü Lâti zamanına kadar devam etmiş ve Alsas toprakları Nimej muahedesi ile ve sekiz asır sonra Fransaya iade edilmiştir.

1870-1872 harbinde mütakib Frankfort muahedesiyle bir defa daha Almanyaya intikal eden bu mıntaka Reihsländ ismi altında hususî ve mümtaz bir idareye mazhar olmuştu. Mahdud ve salâhiyetli teğri bir meclisi vardı. 1911 de iki meclisli bir parlamento ihdas edildi. Büyük harbin neticesiyle beraber Alsas-Loren de tekrar Fransaya geçti.

Ahalisi katolik olan bu mıntakanın lisans ve örf ve âdeti tamamen Almandır. Şehir ve kasabaları kâmil Cermen adı taşır. Fransada aşırı bir ceryan olan lâizm hareketine karşı Alsas-Loren halkında görülen memnuniyetsizlik alâmetleri, bu mıntakanın, diğer Fransız eyaletlerinden ayrı bir rejimle idare edilmesini muvafık göstermiş ve ilk zamanlar, yüksek bir komiserin idaresine tevdi edilmiştir. Elyevm bu arazinin idaresi merkezi Fariste bulunan bir umumî me-

## Filistinde Suikastlar

Kudüs 5 (A.A.) — Birkaç gündür beri yollar üzerinde suikast yapılmaktadır.

Beytilaham'da vukubulan katil hâdiseleri üzerine belediye reisile şehrin eşrafı istisnaî muhafaza tedbirleri alınmasını istemişlerdir.

Polis, Culia eşrafından Münir Derviş Hüseyin'i tevkif etmiş ve Kudüs Arap mektebi müdürü Abdüllâtif Hüseyin'i isticab ederek evinde araştırmalar yapmıştır.

Londra 5 (Hususi) — Bu akşam Kudüs sokaklarında iki İngiliz askeri öldürülmüştür.

Arab oldukları anlaşılan katiller kaçmışlardır. Zabta kuvvetleri bunları takib etmektedir.

## Roosevelt Windsor Dükü şerefine ziyafet verecek

Vaşington 5 (A.A.) — B. Rooseveltin 12 teğrinisanide Dük ve Düşes dö Windsor şerefine bir çay ziyafeti vereceği bildirilmektedir.

## Yeni meb'us Namzetleri İlân edildi

Ankara, 5 (A.A.) — Bayazıt sayısalı Übeydullah, Kütahya sayısalı İbrahim Dalkılıç'ın ölümleri ve Zonguldak sayısalı Dr. Mitat Altok'un istifası üzerine toplanan Bayazıt sayısalı Hüsamettin Kural, Kütahya sayısalı Vedat Uzgören ve Zonguldak sayısalı eski Erzurum sayısalı tarih coğrafiye öğretmenlerinden Necati Güneri parti gen başkurunca parti namzeti olarak onaylanmışlardır. Sayın seçicilere bildirir ve ilân ederim.

C. H. P. Genel Başkan Vekili Celâl Bayar

## Bir Alman vapuru Cebelütarıkta Mühimmat çıkardı

Cebelütarık 5 (A.A.) — Hamburgdan Tanca'ya uğruyarak buraya gelen Alman Pasajer vapuru İspanyol âsileri için tüfek ve mühimmat çıkarmış ve bu sevkiyat hudut muhafızları tarafından müsadere olunmuştur. Polis tahkikat yapmaktadır.

## Harb vaziyeti

Salamanca 5 (A.A.) — Umumî karrargâh tebliğ ediyor: Madrid cephesinde dün sabah düşmanın Aravaca mntakasında yaptığı bir basım defettik. Aragon cephesinde, Sabinavonico mntakasında kit'alarımız, 1.190 rakımlı tepeyi işgal etmişlerdir.

## Balkan Antantı ihraç Bankaları konferansı

Atina 5 (Hususi) — Yakında Ankarada toplanacak olan Balkan antantı devletleri ihraç bankaları konferansında Yunan hükümetini milli Yunan bankası direktörü Çuderis temsil edecektir.

## İngilterenin İspanyaya Karşı yeni vaziyeti Ve Fransızlar

Londra 5 (Hususi) — Ademi müdahale komitesinde verilen karar mucibince İngiliz hükümeti, Valens ve Salamanka makamlarına komitenin kararlarını telgraf-la bildirmiş ve en kısa bir müddet içinde cevap vermelerini dilemiştir.

Paris 5 — Gazeteler İngilterenin siyasetinde nasyonalist İspanya lehine olarak hâsıl olan değişikliği uzun uzadıya mevzuubahs ediyorlar.

Echo de Paris, Fransanın İngiltere gibi hareket etmesine teessüf ediyor. Ordre ise, böyle fena bir anda İngilte-

## Yunan ve Bulgar Kralları Londrada görüşecekler

Londra, 5 (Hususi) — Pazar günü Paris'ten buraya gelmesi beklenen Yunan kralı Georges'un burada bulunan Bulgar kralı Boris ile bazı görüşmeler yapacağı söylenmektedir.

İki Balkan hükümdarı, memleketlerini alâkadâr eden siyasi ve iktisadi meseleleri gözden geçireceklerdir.

## Celâl Bayar Hükümetinden bir ricamız

(Baştarafı 1 inci sayfadadır)

sebetile mevhum bir suçla ve bu neferin katilini haber vermedi diye yakalanarak yirmi seneye mahkûm edilmiş ve Cenubi Afrikadaki Fransız Güyanının zindanlarına atılmıştı.

Bundan bir müddet evvel, gazetemiz, bu vatandaşın oradaki elim vaziyetinden uzun uzadıya bahsetmiş ve kurtarılacak anavatana dönmesinin temin edilmesi için nazarı dikkati celbeylemiştik.

Yaptığımız neşriyat, hükümetin derhal nazarı dikkatini çekmiş ve bu hususta icab eden muamelenin ifası için Paris elçiliğimize talimat verilmiş, avdeti için lâzım olan parayı da göndermiştir.

Yapılan teşebbüsler üzerine filhalkıca Mehmet Hilminin mütebaki cezası affedilerek serbest bırakılmıştır. Fakat Fransız kanunlarına göre Güyan zindanlarında bulunan bir mahkûm affedilse bile Güyan topraklarını terkedemez. Bu yüzden zavallı vatandaşımız bir takım bürokrasi muamelelerinin kurbanı olarak hâlâ anavatana dönememektedir. Nitekim, geçenlerde burada bulunan annesine yazmış olduğu bir mektupta Paris konsolosluğumuzla temas halinde bulunduğunu, oradan istenen üç adet fotoğrafını gönderdiğini kaydetmiş ve hareket gününü sabırsızlıkla beklediğini ilâve etmiştir.

Bir Türk vatandaşının, sırf bürokrasiye kurban olarak uzak bir diyarda beyhude yere sefalet çekmesi çok acı bir hâdisedir. Yeni iktidara gelen Celâl Bayar hükümetinden, bu meseleye ehemmiyet vererek zavallı Mehmet Hilminin bir an evvel anavatana dönmesini temin etmesini bilhassa rica ederiz.

renin Franko ile münasebata girişmesini teessüfle karşılamakta ve Almanya ile İtalyanın bu istismarda gecikmeyeceklerini kaydeylemektedir.





## Balkan Antantı kurmay hey'etleri

Hey'etler dün Ankaradan şehrimize geldiler. Yugoslav hey'eti akşam ekspresle Belgrada hareket etti



### Heyetler rıhtımında

Ankarada Balkan antantı genel kurmayları başkanları içtimalarına iştirak eden Romanya ve Yugoslavya genel kurmay başkanları ve yanlarındaki heyetler dün saat 12,45 de hususî trenle Haydarpaşaya gelmişlerdir. Oradan da Şirketihayriyenin 71 numaralı vapurile Galata

rıhtımına çıkarak otomobillerle Perapalası oteline gitmişlerdir.

Misafirler. merasim yapılmamasını rica ettiklerinden, askerî merasim yapılmamış ve yalnız alâkadarlarca karşılanmışlardır. Yugoslavya askerî heyeti, dün akşam seplon ekspresle Belgrada hareket etmiştir.

### Şehir işleri

#### Zeytinyağlar hakkında yeni kararlar alınacak

Geçen sene Şehir Meclisi zeytinyağlara yüzde 25 nisbetinde pamuk ve susam yağları karıştırılmasını kabul etmişti. Fakat bir çok muhtekirlerin zeytinyağlara bu miktardan fazla başka yağ karıştırdıkları anlaşılmıştır. Şehir Meclisi keyfiyeti yeniden tetkik edecektir. Zeytinyağların pamuk veya susam yağlarına karıştırılmadan satılması esasının kabulü de çok muhtemeldir.

**Şehir suyu tesisi genişletilecek**  
Kırkçeşme suyu kaldırılınca şehirde su ihtiyacı çoğalmıştır. Belediye şehir suyu işleri için beş senelik bir proje hazırlamıştır. Şehirde su ihtiyacının çoğalması üzerine bu projede tadilat yapılması kararlaştırılmıştır. Ayrıca şehrin susuz kalması için şehir suyunda müstacel tesisat yapılacaktır.

**Marmarada lodos başladı**  
Dün Boğaziçini, Halici ve şehri sis basmıştır. Sis Haliç tarafından gelmiştir. Saat 10-11 arasında sis fazlalaşmış ve Boğaziçi vapurlarının seferleri biraz gecikmiştir.

Akşam üzeri de Marmarada şiddetli bir lodos başlamıştır.

**Diş doktorları kongresi**  
Diş Tabipleri cemiyeti dün akşam saat 18,30 da Etibba odasında fevkalâde bir toplantı yapmıştır. Toplantı geç vakte kadar devam etmiştir. İdare heyetinin, cemiyetin faaliyeti ve nizamnamede tadilatı icrası hakkındaki raporu okunmuş ve kabul edilmiştir. Cemiyetin ayrıca bir de şubesi açılacaktır. Bundan sonra idare heyetinde profesör Ziya Cemal ve profesör Kâzım Esadın da getirilmesi kararlaştırılmıştır.

Yıl aş: gecenizi  
**PEŞTE'de**  
geçirmek için hazırlanınız.  
**NATTA**  
İstiklâl caddesi  
Tel. 44914

**TRUFLEX**  
Oyuklu Traş Bıçağı  
Binlerce kişi diyor ki:  
"Traş bıçaklarının en eyisidir."

### Poliste:

#### Bir çocuk bisikletten düştü, kolu kırıldı

Boğazkesen'de oturan 14 yaşında Kâzım bisikletle Büyük Hendekten geçerken yere düşerek kolu kırılmış, tedavi için Şişli Etfal hastanesine kaldırılmıştır.

#### Bir kadın komşusunu vurdu

Mecidiye köyünde Sakızağacında oturan arabacı Yaşarın karısı Dilberle Hatice arasında bir arazi meselesinden kavga çıkmış, Dilber demir parçasıyla Haticeyi başından ağır surette yaralamıştır. Yaralı kadın hastaneye kaldırılmış, suçlu yakalanmıştır.

#### Bir tramvay bir çöğüye çarptı

Temizlik amelesinden Aziz, Galatasaray önünden arabası ile geçerken arkadan gelen 609 numaralı tramvay arabasının çarpmasıyla yere yuvarlanarak başından yaralanmış, hastaneye kaldırılmış, vatman yakalanmıştır.

#### Bir amelinin bacağı kırıldı

Galatada Yüksekaldırımında Yahudi kilisesinde duvarlar tamir edilirken, amelelerden Şevket baştağı iskele tahtalarının kırılması yüzünden yere düştüğü, sol bacağı kırılarak tedavi için Cankurtaran otomobili ile Beyoğlu belediye hastanesine kaldırılmıştır.

#### Gümrüklerde tetkikat

Gümrük Başmüdürü, gümrüklerde tetkikat yaparken komisyoncuların muamelelerini tetkik etmektedir. Bazı komisyoncuların defterleri usulüne muvafık olarak tutmadıkları tespit edilmiştir. Başmüdür, bu hususu incelemektedir.

#### Refi Bayar Avrupaya gidiyor

Milli reasürans müdürü Refi Bayar Türk sigortacılığının inkişafı ve diğer beynelmilel sigorta müesseseleriyle iştirak temini hususundaki temaslara devam etmek üzere, yakında Avrupaya gidecektir.

### Asterlik işleri:

#### Şubeye davet

Üsküdar Askerlik şubesinde: İskillibin Alagöz nahiyesi müdürü İken azadlı ve şimdi nerede olduğu belli olmayan Üsküdarlı Y. P. Astığ, Yusuf oğ. 309 Do. Necmettin (28725) hâlen İstanbulda ise hemen şubeye müracaat eylemesi ve taşrada ise bulunduğu yer ve memuriyetini açık olarak şubeye bildirmesi ehemmiyetle ilân olunur.

★ Üsküdarın Ayazma mahallesi İskele caddesi No. 20 de ikamet ettiği kayırdından anlaşılın ve adresinde bulunmayan ölçme Y. Ysb. 325. Do. Hasan oğ. Mustafa Neylen hâlen İstanbulda ise hemen şubeye müracaat eylemesi ve taşrada ise bulunduğu yer ve memuriyetini açık olarak şubeye bildirmesi ehemmiyetle ilân olunur.

**ERTUĞRUL SADI TEK**  
TIYATROSU  
(AKSARAYDA)  
Bu gece: **KILIBIK**  
Pazartesi akşamı  
Kadıköy - SÜREYYA  
sinemasında  
Erkekler 40'ından sonra azarlar

## Zehirli gaz Kursları

Her evden bir kadın, bir erkek kurslara mutlaka devam edecekler

Bu ayın on beşinde İstanbulun muhtelif mntakalarında açılacak zehirli gazlardan korunma kursları hakkında dün vilâyette vali muavini Hüdaî Karata-banın riyaseti altında ikinci bir toplantı yapılmıştır. İstanbulba bağlı kaza kaymakamlarının da iştirak ettiği bu toplantıda şehrin hangi mntakalarında ne kadar kurs açılacağı tesbit edilmiştir. Verilen kararlara göre Beyoğlu ve Fatih mntakasında 8, Eminönü mntakasında 6, Beşiktaş, Kadıköy, Üsküdar mntakalarında (4), Eyüb, Sarıyer, Bakırköy ve Adalarda 2 şer kurs açılacaktır.

Kurslar Halkevi, parti ve mekteb binalarında açılacak, her evden biri erkek, diğeri kadın olmak üzere iki kişi iştirak edecektir.

Her kursun müddeti iki hafta olacak ve bu müddet içinde haftada üç defa olmak üzere 6 konferans verilecektir. Kursların sonunda yapılacak imtihanda muvaffak olamayanlar ikinci devre kursuna devam edeceklerdir. Muvaffak olanlara da birer vesika verilecektir. Zehirli gazlardan korunma kursunda halka her türlü korunma şekilleri ameli ve nazari olarak gösterilecektir. Kurslara aid malzeme ve maskeler temin ve mümler tayin edilmişlerdir.

### İstanbul Borsası kapanış fiyatları 5-11-1937

ÇEKLER		
	Açılış	Kapanış
Londra	625.51	626.00
Neu-York	0.7959	0.79575
Paris	23.55	23.5525
Milano	15.1190	15.1438
Brüksel	4.69	4.6875
Atina	87.37	87.30
Cenevre	3.44	3.4375
Sofya	63.9488	64.8975
Amsterdam	1.44	1.4412
Prag	22.6618	22.6437
Viyana	4.2062	4.2025
Madrid	12.63	12.62
Berlin	1.9756	1.9760
Varşova	4.19	4.1870
Budapeşte	3.9968	4.9936
Bükreş	107.274	107.1884
Belgrad	34.3725	34.345
Yokohama	2.7464	2.7443
Moskova	23.775	23.7925
Stokholm	3.10	3.0982

ESHAM		
	Açılış	Kapanış
Anadolu şm. % 60 peşin	25.05	25.05
A. Şm. % 60 vadeli	00.00	00.00
Bomonti - Nektar	0.00	0.00
Aslan çimento	11.05	11.05
Merkez bankası	00.00	00.00
İş Bankası	10.00	00.00
Telefon	6.85	—
İttihat ve Değir.	11.65	—
Şark Değirmeni	1.15	—
Terkos	7.11	0.00

İSTIKRAZLAR		
	Açılış	Kapanış
Türk borcu I peşin	00.00	00.00
" " I vadeli	14.575	14.95
" " II vadeli	00.00	00.00

TAHVİLÂT		
	Açılış	Kapanış
Anadolu I ps.	00.00	00.00
" " I vadeli	00.00	00.00
" " II ps.	00.00	00.00
" " II vs.	00.00	00.00
Anadolu mü. peşin	0.00	00.00

PARALAR		
	Alış	Satış
1 Türk altını	1080.	1081.
1 Banknot Os. B.	265.	266.

## İstanbul Belediyesinden:

1 - Fennî muayeneleri net cesinde hiçbir suretle kullanılmaya elverişli olmadığı ve şehrin hayatı ve sıhhati bakımından daimî bir tehlike teşkil ettiği anlaşılan Kırkçeşme sularının artık tamamî'e kesilerek şehre sokulmamasına karar verilmiştir.

2 - Halkın sağlığını korumak için Vilâye Hıfzıssıhha meclisince ittihazına mecburiyet hası olan ve Yüksek Sıhhat Vekâletince tasvib buyrulan bu karar 15/12/937 günü Kırkçeşme suları şehir dışından tamamî'e ve kat'iyen kesilmek suretiyle tatbik olunacak ve bundan sonra Kırkçeşme sularının İstanbul şehrine akmasına imkân kalmıyacaktır.

3 - Keyfiyet alâkadarlarca malûm olmak üzere ilân olunur. "B., 7515,"

## SARAY SİNEMASININ

Bu hafta parlak bir muvaffakiyetle göstermekte olduğu müdhis

## KORKUSUZ ADAM

şaheserini yaratan, dehakâr artist

## HARRY BAUR

şayanı hayret bir hakikat ibda etmektedir.

Bütün ihtirasları tahrip eden asri adam... Bir kadına olan aşkı uğurunda en şeni mezellelere strüklenen adam...

ELCEZİRE: Güneş, şehvet, aşk ve kan memieketi...

İlaveten: FOX JURNAL dünya havadisleri

Sokakta... Tramvayda... Salonlarda...  
ve şehrin ücra kö-elerinde bile...

## BİR BALO HATIRASI

harikulade filmden bahsediyor. Bu şaheser  
HARRY BAUR - MARIE BELL - RAIMU - PIERRE-  
RICHARD WILLM - PIERRE BLANCHAR - FERNENDEL -  
FRANÇOISE ROSAY - LOUIS JOUVET

gibi en büyük 8 Fransız artistinin müsterek ve muhteşem temsilidir.

Görülmemiş bir muvaffakiyetle

SAKARYA SİNEMASINDA

devam ediyor. Seans saatleri: 2-4, 15 - 6,50 ve suvare 9 da.

Suvareler için yerlerinizi evvelden aldınız. Tel. 41341

Yarın saat 11 de tenzilâtli matine

## Senenin en güzel filmi LEYLAKLAR AÇARKEN

JEANETTE MAK DONALD  
NELSON EDDY

## BUGÜN MELEK'te

Seanslar: 2 - 4. 15 - 6.30 ve 9 da

Kahkahalar kralı MILTON'un en son ve en güzel filmi

## GENÇ KIZLAR MEKTEBİNDE

Diğer yıldızlar: FRANÇOISE ROSAY - PIERRE LARQUE  
Meşhur Fransız komedyeni bu müstesna filmde, yüzlerce genç kız arasında, dans profesörü, sonra gangster, kasa hırsızı, zengin muhtelif vaziyetlerde fevkalâde zevkli ve neş'eli bir mevzu içinde görünmektedir.

Pazartesi matinelere İtibaren TÜRK sinemasında



Şehir tiyatrosu

Dram kısmı Tepebaşında

Bu akşam saat 20.30 da

İspanyol bahçelerinde

3 Perde

Operet kısmı eski Fransız tiyatrosunda

Bu akşam saat 20.30 da

ATEŞ BÖCEĞİ

Komedi 4 perde

Çocuk kısmı

LAFONTEN BABA

## NOVOTNI'de

SÜRPRİZ

Budapeşte Operet Şantözü

RUDOLFFY

Tamamen yeni bir repertuarla ve

Yunan Opereti artisti

ARIS HRYSOHOOS'un

ve sevimli tenor

YUNKA'nın

iştirakile eğlenceli numaralar

## Yalnız bugün ve yarın TÜRK SİNEMASINDA

Bütün İstanbulu hayran

eden büyük film

Senenin en büyük filmi, meşhur şeyh Şamil vak'ası Kafkasların Çar ordularına karşı

kıyımı, fevkalâde müzik, balet ve mizansen

Oynayanlar: İVAN MOSJOUKİN, LİL LAAOVER ve BETTY AMAN





# MEMLEKET HABERLERİ



## Antalyada su tesisatı için tetkikler yapılıyor

Şehirde bir çok yeni inşaat yapıldı, yakında şehrin bütün sokakları parke ile döşenecek

Antalya (Hususi) — Tabiatın bütün güzelliklerine malik olan Antalya son zamanlarda imar sahalarında da bir hayli inkişaf etmiş bulunmaktadır.

Eskiden bir arabanın bile güç geçtiği caddeler genişletilmiş, harab dükkanlar yerine de muntazam beton mağazalar yapılmıştır.



Antalyada yeni yapılan karakol binası

Cumhuriyet meydanı karşısındaki binalar da istimlak edilerek beton yol hastane önüne kadar genişletilmiştir.

Yenikapı kısmındaki islahat muhtaç mahaller düzeltilmiş, Atatürk caddesinde yolu darlaştıran polis karakolu binası bazı mahaller istimlak edilerek Balıkcı pazarı caddesi başında yeni bir karakol binası yapılmıştır. Biri şehrin kenarında, diğeri de ortasında olmak üzere iki park vücutu getirilmiştir. Muradpaşadaki havuzun karşısına bir de çocuk bahçesi yapılmaktadır. Bir de zeytinlik vücutu getirilmiştir. Kepez mevkiinde beş bin dönümlük bir saha islah edilmiş ve beş bin kadar fidan aşılanmıştır. Bu sahayı sulamak üzere kırk gözden kanalları açılarak su getirilecektir.

Vilâyetin portakal ve limon ağaçlarında husule gelen krizamfalüs hastanesinin gündün güne çoğalmakta olduğu görülmüş ve bunların imhası için tedbirler alınmıştır.

Belediye reisimizin Ankaradaki teşebbüsleri neticesinde Antalyanın içme suyu ihtiyacı nazarı itibara alınarak Nafta Vekâleti su mühendislerinden murekkeb

## Üç kişi zehirlenerek öldüler

İnegöl (Hususi) — Balıkesir taraflarında imamlık yapan Salih hocanın karısı Fatma ile kızı Asiye ve oğlu Mehmet köy yolundan topladıkları mantarları pişirip yedikten sonra zehirlenmişlerdir. Her üçü de doktora müracaatı, tesemmüm vaziyeti bir hayli ilerledikten sonra hatırlamışlar ve son dakikada doktora gitmişlerdir. Bunun için yapılan bütün tedaviye rağmen her üçü de kurtarılamamış, ölmüşlerdir.

## Cami soyan hırsız

Balıkesir (Hususi) — Ovaköy camii odasında misafir kalan Eskişehirli Yaşar adında birisi beş halı, iki kilim çalarak kaçmıştır. Yapılan tahkikat ve aramada suçlu, halı ve kilimlerle birlikte Bursada yakalanmıştır.

## Adapazarı belediyesi odun satıyor

Adapazarı (Hususi) — Belediye, kışın yaklaştığı şu günlerde çok isabetli bir tedbir almıştır. Halkın kışın odunsuz kalmaması için, belediye, travers yapılan ormanlardaki yontulmuş odunlardan 24.000 kental odun satın almıştır. Bu odunları halka, istediği kadar olmak üzere ucuz fiyatla satacaktır.

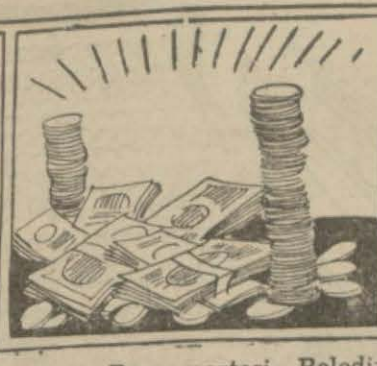
## Pazar Ola Hasan Bey Diyor ki:



— Hasan Bey bilmem işitimin mi?



... Ramazanda atılan topların masrafını,



... Bayramertesi Belediye ödiyeceğimiz.



Hasan Bey — Desene asıl topu Bayramertesi Belediye atacak.

## Çağında bir Ahır çöktü

Bir hamile kadın enkaz altında kaldı ve öldü

Balıkesir (Hususi) — Çağın nahiyesinin Nerkes köyünde bir ev göçmüş ve bir kadın feci şekilde ölmüştür. Bu köyden Mustafa oğlu İsmail karısı Hatice eline feneri almış, ahırda bulunan hayvanlara yem vermek için inmiştir.

Kadın, işini bitirip çıkarken birdenbire ahırın çatısı ile kapının iki tarafındaki taş duvar göçmüş, kadının acı çığılığı işitilmiştir. Gürültüye kocası İsmail ile iki çocuğu ve komşular uyanmışlar, hâdise mahalline koşmuşlardır. Taşlar, keresteler, kiremitler kaldırılmış, Hatice bunların altında ezilmiş, kanlar içinde ve ölü olarak bulunmuştur. Ahırın bir köşesine sıkışıp kalan iki öküz, bir inek, bir merkep kurtarılmıştır.

Yapılan tahkikatta son günlerde fazla yağın yağmurların tesirile ahır duvarlarının ve diğer bazı yerlerinin harap olduğu, Haticenin, yem verdiği esnada yem yemek için tepinen ve iki tarafa saldıran hayvanların sarsıntısı ile ahırın göçtüğü, feci hâdisenin de bu suretle meydana geldiği anlaşılmıştır. Hatice 30 yaşlarında ve hâmile bulunmaktadır.

## Kırklarelinde bir zirai film gösterildi

Kırklareli (Hususi) — Koyunculuk ve hastalıkları ve hayvan bakımı ticaret ve sanayi hakkında doldurulmuş sesli film şehrimize getirilerek mekteblilere ve halka gösterilmiştir.

Parasız olarak gösterilen bu filmlerde bilhassa Merinos cinsleri ve hastalıkları mücadele işleri ve eski tedavi tarzı ile yeni tedavi arasında mukayeseleri ve Pendik bakteriyolojihanesi laboratuvarlarının aşı istihzaratını canlı bir surette göstermiştir.

## Çankırıda bir mahkûmiyet

Çankırı (Hususi) — Evkaf veznesinden hile ve tahrif yapmak suretile zimmetine para geçirmek iddiasıyla mevkuf bulunan Farhın muhakemesi bitmiş ve beş sene on ay müddetle hapsine karar verilmiştir.

## Her yerde ruam mücadelesi yapılıyor

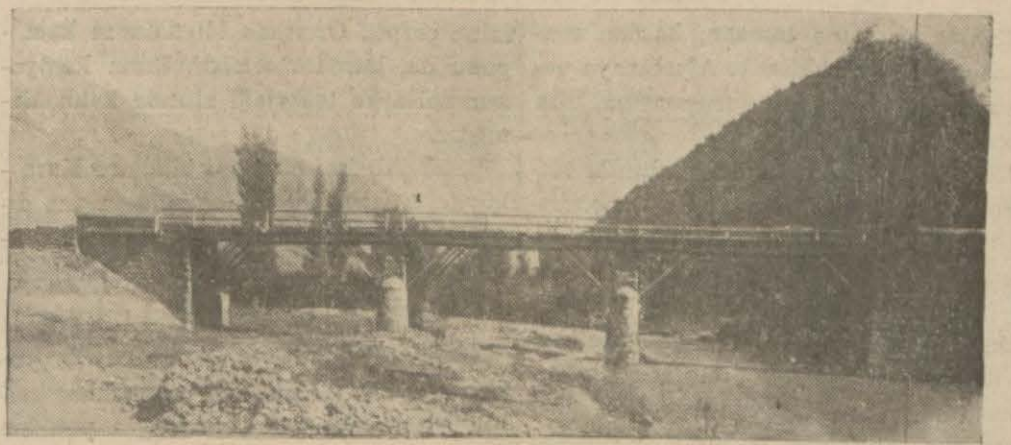
Adapazarı (Hususi) — Şehrimiz köylerinde ruam mücadelesi iki aydan beri devam etmektedir. Mücadeleye Edirne Veterineri Refik Nalcı oğlu ve Adapazarı Veterineri Osman ekipleri tarafından iki kolda devam edilmektedir.

Son günlerde İlyaslar köyünde şiddetli hastalık görülmüş, müfettiş Şefik Tezel tarafından hastalık mahallinde tetkikat yapılmış ve hastalıklı hayvanlar kikat yapılmış ve hastalıklı hayvanlar öldürülmüştür. Heyet huzurunda öldürülerek kireçli kuyulara gömülen hayvanların bedelleri sahiblerine ödenmiştir. Resimde müfettiş Şefik Tezel ile arkadaşları görülmektedir.

Trakyada ruam savaşı  
Edirne (Hususi) — Her sene olduğu gibi bu sene de ruam savaşına başlandı.

Geçen 936/937 senesinde umumî olarak yapılan ruam savaşı çok iyi bir şekilde neticelenmişti. Bu savaş neticesinde 822 yerde 31414 hayvana Tablet Mallein tatbik edilmiş, 289 hayvanın gizli ruamı olduğu görülerek öldürülmüş ve sahiblerine 9550 lira tazminat verilmiştir.

## Zigana yolundaki cankurtaran çanının ağırlığı 1500 kilo



Zigana dağı eteklerinde bir köprü

Torol (Hususi) — Zigana geçidi kış günlerinde geçilmesi en güç olan yoldur. Bu yol üzerinde can kurtaran istasyonları yapılmış, her istasyona da yolculara gidecekleri istikameti işaret eden ve sesi çok uzaklardan duyulan büyük çanlar konulmuştur. Çanların ağırlığı 1500 kilo gelmektedir. Yol çok işlektir ve hergün bu yoldan mübalâğasız binden fazla otomobil, kamyon ve otobüs geçmektedir ve bütün bu vesait Anteb, Kilis, Siird, Van ve sair şehirlerden gelip gitmektedir.

Zigana yolunda ormanlara gömülmüş, lokantası, hanı ve dükkanları mükemmel bir köy var. Hamsiköyü denilen bu köyün ismi güya aslında Hamse imiş, köye bir meczub Arab gelmiş, her şeye Hamse dermiş, köyün ismi de Hamse kalmış, fakat sonraları Hamsi şekline gelmiş. Köy denizden fersah fersah uzak olduğu için ilk nazarda Hamsi ismini alışı biraz garib görülmektedir. Fakat buranın sakinleri olan Lâzlar hamse ismini Hamsiye kalbetmek suretile hamsi balığına olan hasretlerini tatmin etmiş oluyolar.

Hamsi köyünde Çukur Hafız denilen Süleyman isminde âmâ bir adam var. Bu adam gayda çalışıyor ve kör oluşuna rağmen şayanı hayret bir tanıma vasfına malik bulunuyor. Kör Hafız Hamsi köyünden geçen otomobil, otobüs ve kamyonları motörlerinin sesinden tanıyor, 36 Şevröle geldi, 35 fiat geçiyor diye makinelerin markalarını ve modellerini hiç yanılmadan tayin ediyor. Ellerile tutarak kâğıd ve maden bütün paraları tanıyor, verdiğimiz bütün kâğıd paraları tanıdı, bu arada bir de eski Rus parası verdik, bir müddet yokladıktan sonra:

— Bu para bizim memleketimizde geçmez. Ecnebi parasıdır dedi. Kör Hafız mükemmel domina oynamakta, karşısındakini de yenmektedir. Hamsi köyünün biraz ilerisinde bir de Tesera ismi verilen köy vardır. Tesera rumca dört, hamse de arabca beş demek olduğuna göre yanyana bu iki köyün iki rakam ismi alması biraz garibdir.

Trabzon, Erzurum, İran transit yolu o kadar işlektir ki İran hududuna kadar 850 kilometrelik mesafede geceli gündüzlü kamyonlar, otomobiller mütemadi işler. Devlet yolları arasında birinci derecede muntazam bir şose olan bu yolun ticarî ehemmiyeti çok mühimdir. Yol üzerinde her türlü tertibat mevcuttur.

## Denizli elektrige kavuştu

Denizli (Hususi) — Denizlide ilk elektrik 1915 de tesis edilmişti. Fakat çok kudretsiz bir makine ile istihsal edilen elektrik şehrin tenvirat ihtiyacını karşılamaktan çok uzaktı. Zaman zaman istihaleler geçirerek istihsal kudretinin artırılmasına çalışılan bu tesisatın artık işe yarayacağı anlaşıldı. 1909 yılında yapılan ve

Gökpınar kaynağındaki sudan elektrik istihsalini derpiş eden proje de bir türlü tatbik sahasına konulamadı. Nihayet belediye, bütçesine koyduğu tahsisatla bu sene 100 beygir kuvvetinde yeni bir di-

Her yirmi kilometrede muntazam bir yol bakımevi ve yol bakıcıları vardır. Bunlar yolun ufak bir arızası olsa derhal tamir ederler. Bu yüzden bütün geçidler köprülerden hiçbir tehlike hatıra gelmeden yola devam etmek mümkündür. Yollarda Türkiyenin sayılı yüksek dağlarını aşmak zaruridir. Zigana, ve Kop dağları başta gelir. Zigana 2510, Kop 2600 rakımdır. Bu dağları aşarken mutlak bir kaç saat buiutlar arasında yola devam edersiniz, bazan olur ki sisten on metre ilerisi görmek mümkün olmaz. Kışın buralarda şiddetli kar fırtınaları olur.

Hamsi köyünden yukarı tırmanırken sık çam ormanları ta Zigananın tepesine kadar uzanır gider. Bu ormanlardan geçerken insana çam kokusu adetâ bir hayyat bahşeder. Yollarda konak mahallerinde her türlü ihtiyacata elzem olan maddeler bulunur.

Yollarda müteaddid mahallerde maden suları, kaplıcalar vardır. Bunların her birinin ayrı ayrı fayda ve hususiyetleri vardır. Yolcular bu tabii kudretten istifade ederler. Trabzondan İran hududuna kadar işliyen devlet otobüs servisleri çok muntazam ve çok rahattır. Yolcunun istirahati eşyasının nakli hem rahat ve hem de emin bir şekilde yapılmaktadır. Yalnız bilet şekli mntakalara ayrıldığından ara istasyonlardan binen herhangi bir yolcu da mutlak tam bilet tarifesine tâbidir. Bu yüzden aralık istasyonlarında bulunan halk devlet otobüslerinin rahatlıklarından istifade edememektedir. Bazı uçurum mahallerde her sene kar çığları yuvarlanarak yolları kapattığından bu gibi mahallere beton siperlikler yapılmıştır. Çığ yuvarlansa bile yolu zarar vermeksizin üzerinden aşacaktır. Henüz kış gelmediği halde şimdiden her türlü tedbir alınmaktadır. Yeni gelen büyük çan Kop dağının tepesine yerleştirilmektedir.

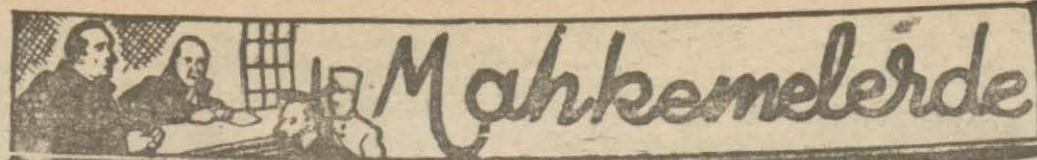
## Aksarayda belediye ve hükümet doktoru yok

Aksaray (Hususi) — Belediye ve hükümet tabiblikleri aylardanberi münhaldir. Hükümet tabibliğini vekâleten hastane dahiliye mütehasısı yapmakta ise de, her iki vazifeye yetişememektedir. Beldenin sıhhi işleri de pek yolunda sayılamaz. Halk, buraya bir hükümet, bir de belediye doktoru tayinini dört gözle beklemektedir.



namo almak suretile mevcut tesisatı yeniledi. Bu yeni tesisatın tecrübesi de Cumhuriyet bayramında yapıldı ve iyi netice verdi ve bu suretle Denizlinin ışık ihtiyarı karşılanmış oldu.





## Mahkemelerde Mahkemeye intikal eden bir yangın hâdisesi

Bir mağazada çıkan yangının sigorta parasına tamaan k sden çıkarılmış olduğu iddia olunuyor

Sigorta parasına tamaan, kasden mağazasını yakmak iddiasıyla Ağırcezaaya verilen Jak Haymeviçin duruşmasına, dün bakılmıştır.

Dünkü celsede yangın mahallinde tetkikat yapan belediye elektrik mühendislerinden Salim mahkemede dinlenmiştir. Salim demiştir ki:

— Hâdise mahallinde yaptığım tedkiklerin neticesini rapor halinde, bir de kroki ilâve ederek, müddeiumumiliğe verdim. Benim kanaatime göre hâdisede kasıt vardır. Yangının muhtelif yerlerden zuhuru da, bunu ifade eder. Mağazaya bir hırsız girerek, kasayı açmağa teşebbüs ettiğini iddia ediyorlar. Bence, bu yangının mahiyetini değiştirmek için, ortaya atılmıştır, demiştir.

Suçlu vekili ise ehli vukuf raporuna itiraz etmiş ve demiştir ki:

— Raporda serdedilen mütalea fennî değil, indidir. Bu rapor tahkikata göre tanzim olunmuştur. Fennî bir tetkike istinat etmemektedir.

Bundan sonra, yanan mağazanın bulunduğu Galata, Yenicami mahallesi bekçisi şahid Şerif dinlenmiş ve şunları anlatmıştır:

— Vak'a gecesî vazife başında bulunuyordum. Jakın dükkânı önünden geçerken, kepenklerin arkasında tiktirtiler işittim. Şüphelendim. Arkadaşım Yakubu merkeze gönderdim. Bir müddet sonra üst kattan dumanlar çıkmaya başladı. Derhal itfaiyeye haber verdik. Saat, gece yarısından sonraydı.

Reis:  
— Peki, dükkâna hırsız girdiğinden, kasayı açmak istediğinden bahsediyorlar. Buna dair malûmatın var mı?..

— İki gün sonra, bahsedilen kasada filhakika bir delik gördüm. Fakat, başka bir şey bilmiyorum.

Muhakeme gelmiyen şahidlerin yenden celbi için bir başka güne bırakılmıştır.

### Fındıklı kazasının muhakemesi

Evvelki gün Fındıklıda Emin isminde bir amelenin ölümüne neticelenen kamyon kazası dün adliyeye intikal etmiştir. Her iki şoför de cürmü meşhut kanunu mucibince asliye 4 üncü ceza mahkemesine verilmişler, muhakemelerine başlanılmıştır.

Kamyonun şoförü Mustafa hâdiseyi şöyle anlatmaktadır:

— Fındıklıda bir depo önünde durmuştum. Benim kamyondaki amele Emin aşağı indi. Biraz sonra hareket etmişim. Polis «dur!» emri verdi. Durrunca Eminin kamyon altında kaldığını hayretle gördüm.

Şahid şoför Kadri de:

— Karşıdan gelen Alinin otomobili E-

mine çarptı. O sırada Mustafanın kamyonu da, hareket etmişti. Emin kamyonun sol arka tekerleği altında kaldı, demiştir.

Şoför Ali ise, hâdiseyi bilâhare Karaköyde öğrendiğini söylemiş, duruşma diğer şahidlerin çağırılması için talik olunmuştur.

### İcrada işler basitleştiriliyor

İstanbul icra dairesinin muhasebe kısmında gerek memurların ve gerekse halkın işlerini kolaylaştırmak için yeniden bazı tertibat alınmıştır.

Muhasebe dairesinde halk eskiden memurların etrafını sarar, işler ağır yürürdü. Yeni yapılan tadilat sayesinde icrada iş takib edenlerin muameleleri otomatik bir surette, gayet çabuk neticelenmektedir. Halkın bu suretle hem memurlarla teması kolaylaşmış, hem de vezneden para almaları daha seri bir şekle dökmüştür.

Ancak kırtasi şekil ve formalite güçlükleri devam etmektedir. Bu işlerin de basitleştirilmesi için tetkikler yapılmaktadır.

### Çankırıda bir cinayetin muhakemesi

Çankırı (Hususî) — Beş yıl evvel Gümerdiğin köyünden Kel Hamdi ile Mehmedî öldürdüğü için idam cezasına mahkûm edilmiş bulunan Bayram hakkındaki karar temyiz mahkemesi tarafından nakzolunarak iade edilmiştir. Duruşması yeniden yapılmakta olan Bayram hakkında müddeiumumilik suçta esbabı muhaffefe gördüğünden Bayramın 20 sene ağır hapse konulmasını istemiştir. Mahkeme karar için başka bir güne kalmıştır.

### İstanbuldan Edirne hapisanesine 10 çocuk gönderilecek

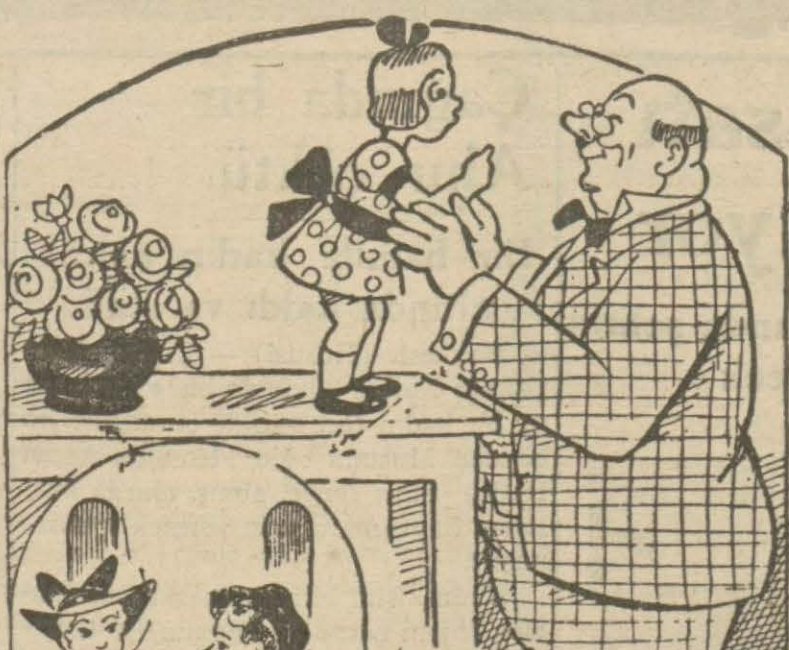
Edirnedeki çocuk ıslah evine memleketin her yerinden gönderilecek olan mahkûm çocukların adedi bildirilmektedir. Şehrimizden de tesbit edilen 10 çocuk yakında Edirneye sevkedilecektir.

### Abdülhak Hâmidin hatırası

Cumhuriyet Halk Partisi vilâyet başkânlığı belediye müraacaat ederek büyük üstad Abdülhak Hâmidin öldüğü Maçkapalas önündeki sokağa Abdülhak Hâmid adı verilmesini istemiştir. Memnuniyetle karşılanan bu teklif Şehir Meclisine arz edilmiştir.

### Kafesler ve peykeler kaldırılacak

Yeni belediye zabıtası talimatnamesi tatbik mevkiine konunca İstanbul şehri içinde mevcut bilûmum kafesler, dükkân ve saire önünde bulunan eski tarzdaki peyke ve saçaklar kaldırılacaktır.



— Baba, iyi bir tüccar neler bilmeli?

— Bir düğme almak için mağazaya giren herhangi bir müşteriye bir kostüm satmasını bilmeli!



— Başımın üzerinde yeriniz var.

— Ayaklarımın da, şimdi olduğu gibi ayaklarınızın altında değil mi?



— Evvelki akşam kocama kızdım, bir daha yüzünü görmek istemiyorum, dedim.

— Ne yaptı?

— Elektriği söndürdüm..

### Gözlerim karardı güzel

Simsiyah saçların bir gece gibi, Görünce gözlerim karardı güzel.. Bakışın muamma, bilmece gibi; Manasını gönlüm aradı güzel.. Benliğim nasılsa aşka inandı, Güzelden korkarken güzele kandı; Gizlice bakıştık tatlı bir andı, Herkesi kendisine bağladı güzel.. Gözümden gönlüme akıp ta benim, Kalbimi nedense yakıp ta benim; Aşkımı peşine takıp ta benim Bırakıp gidecek ne vardı güzel? ★★

### İztraba tahammül

— Kadınlar iztraba erkeklerden ziyade tahammül gösterirler.

— Bunu bir doktor mu söyledi?

— Hayır bir ayakkabıcı?

### Kur

Dans ediyorlardı, genç kız erkeğe baktı:

— Bana kur yapmanız için ayağma basmanıza lüzum yok. Elimi biraz fazlaca sıkarsanız anlarım.



— Baba, zank tüpümü, traş tüpünün yanına koymuştum. Onu bana versene!..

### Biliyorsunuz

Erkek söyledi:

— Eğer bana varmazsan muhakkak ölürüm.

— Kadın da söyledi:

— Ne iyi, demek falcılığın

nız da var, her şeyi evvelde

biliyorsunuz.

### Mektup kutusu

Postacıyı gördü:

— Bu mektupları ne dış

sırtında taşırsın, dedi. Mektup

kutusu şuracıkta oraya

tiver.

### Hoş sözler

#### Çalgılı lokantada

Lokanta müşterisi, müzik şefine sordu:

— Siz müşterileriniz ne isterse onu çalar mısınız?

— Tabii bayım.

— Öyleyse şu karşıdaki adamın cebinden cüzdanını çalıp, bana getirin!

#### Lüzumu yok

Memur, patronun kapısını vurdu:

— Ne var?

— Patron, bir komisyoncu geldi, size satılık mal gösterecektmiş

— Nesi var?

— Sakalı!

— Lüzumu yok. Sakalım var.

#### Herkesin bildiği

— Her yerde benim için bir budaladır diyormuşsun!

— Hakkın var, söylememem lâzım.

Herkesin bildiğini tekrarlamamın ne faydası olur ki!

#### Neler alırdın?

Ayyaşa sordular:

— Şu senelerdenberi rakıya verdiğin parayı biriktirseydin şimdi neler alırdın?

Sarhoş düşündü, cevap verdi:

— Kırk fiçi şarap alırdım.

#### Nasıl buldunuz?

Lokanta sahibi, müşteriye sordu:

— Büfteği nasıl buldunuz?

— Araya araya bir patatesi diliminin altında bulabildim.

### Bilmem

- Öpüşmek sıhata muzır mıdır?
- Bilmem,
- Hiç öpüşmediniz mi?
- Hiç hasta olmadım.



— Benim saka kuşum uçmuş gördünüz mü?

— İşte önünüzden gidiyor.

— Nasıl, o sizin kediniz?

— Sizin saka kuşunuz da onun kar-

nında..

### Güzel fıkralar

#### İnmem

Taksi otomobili yavaş gidiyordu. Müşterinin canı sıkıldı.

— Şoför, dedi, daha hızlı gidemisin?

— Hayır benim âdetim böyledir, yavaş giderim.. beğenmedinizse yaya yürürsünüz.

— Hayır, hayır, inip yaya gidemem o kadar acele işim yok!

#### Aldatmak

Arkadaşlar arasında:

— Şu kıızı görüyor musun?

— Gördüm, kim o

— Nişanlım.. her zaman beni çok

ki bulduğunu söyler

— Vah vah..

— ????

— Daha karın olmadan seni aldatmaya başlamış.

#### Bisiklet hırsızı

Avukat, müekkilini müda

faa ediyordu:

— Müekkilim hırsızlık yap

tıysa açlık yüzünden yapıtı.

Hâkim sordu:

— Müekkiliniz bisiklet

yer?

#### Vapurda

— Affedersiniz bayım, se

kamın üzerine oturmuşsunuz.

— Teşekkür ederim. Fakat

rahatsız olmuyorum, siz ün

## GÖNÜL İŞLERİ

### İki mektuba İki cevap

Pangaltıdan postaya atılmış bir genç kız mektubu, imzası M. N. İçinde söylenen de şu:

— «Uzun zamandır bir erkekle tanışıyorum. Onunla tatlı dakikalar geçirdim. Fakat nihayet bu işin uzun sürmesinin benim için tehlikeli olabileceğini düşündüm, evlenmekten bahis açtım, bu bahse hiç yanaşmak istemedi. Bununla beraber dilinde hep sevda teminatı. Fakat teyzeciğim, evlenme bahsine yanaşmayan bir erkek sevgisinde samimi olabilir mi?»

Suale derhal:

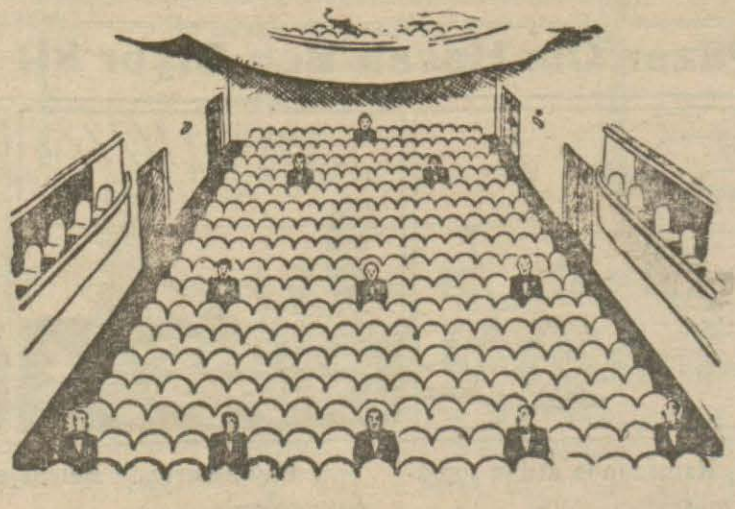
— Hayır, cevabını vermekte tereddüt etmem. Alelhusus bir genç kız ile bekar bir erkek arasındaki münasebetin mevzu bahis olduğu meselelerde. Okuyucunun anlattığı muadeleye gelince, bu bana Theophraste adını taşıyan bir Yunan feylesofunun meşhur bir cümlesini hatırlattı. Bu zat:

«Kadın erkeğe bahsettiği lütüflerle bağlanır, erkeği ise bilâkis kadından soğutan bu lütüflerdir, der.» Aşk kitabının düsturları arasında bu derece doğru bir

hüküm ender bulunur. Okuyucum sevdiği erkekle gün, hafta değil, belki aylar geçirmiştir. Artık onda erkek için gizli hiç bir şey kalmamıştır. O halde genç erkek onun hayatında daha ziyade kalması, üstelik bir de evlenme bağı ile bağlanmaya neden lüzum görsün? Kızım, atı alan Üsküdarı geçti, senin telaşın tamamen faydasızdır.

Pangaltıda oturan D. N. inisiyatile bana sekiz sayfalık mektup yazan genç kızın macerasını hakikaten tetkike lâzım buldum. Ve elimdeki mektupların çokluğu yüzünden bu mektuba çabuk cevap verememiş olmama pek üzüldüm. Aradan epeyce uzun zaman geçtiği için ihtimal ki bu genç kızın macerası büsbütün yeni bir safhaya girmiştir. Her şeyden evvel yazılarında kendisinin çok iyi düşünen, çok iyi yetişmiş, ihtiyatlı bir kadın olduğu anlaşılıyor. Fotoğrafını göndermemiş olması bu ihtiyatın belli başlı bir eseridir. Şu geçen bir ay içinde bu maceranın girdiği yeni safhaları bana yazarsa düşündüklerimi daha çabuk kendisine yazmaktan zevk alacağım.

TEYZE



Futbol takımı, maçtan sonra tiyatrodadır.







## Tarhten sayfalar

## Bir keşişin hayatı

Onun hakkında daha birçok herametler naklederler. Şüphesiz bunların hepsi masaldır. Fakat tarihin yazdığı ve kabul ettiği bir hakikat vardır ki o da bu adamın bir telkin yüzünden, bir hiç iken her şey olduğu ve sonra gene hiçliğe indigidir.

Yazan: Turan Can

- 2 -



## İlk kısmın hülâsası

Küçük Jan biraz yaşlanınca haydut - luktan papazlığa geçen Büyük Jan ona: «Senin yarımın parlaktır. Büyük ve zengin olacaksın. Fakat sonra vazgeçerek kırk yıl İsa'ya hizmet edeceksin!» dedi. Bu telkinin tesiri altında bu çocuk Bizans İmparatorluğunda vali ve zengin oldu. Evlenmek istedi. Fakat düğün günü Büyük Jan birdenbire çıkageldi: «Sen evlenmeyeceksin. İsa'ya hizmetkâr olacaksın!» dedi. Valli bütün malını ve sevgilisini bıraktı. Hizmetçisiyle birlikte başını tıraş ettirdi. Sirtına bir çuval geçirdi ve oradan kaçtı.

Şehirde hayret ve takdir birbirine karıştıyordu. Düğünle alakadar olanların hiddetleri son dereceyi aşmıştı. Kaçak valinin ardına düştüler ve Antuvanla hizmetçisini perişan bir halde buldular. Onu kandırmaya çalıştılar. Kanmayınca tehdit ettiler. Fakat bunun da bir faydası olmadı.

Antuvan kimseyi dinlemiyor ve tanıyamıyordu. Sıyrık içindeki ayaklarını çalılara ve dikenlere sürterek yoluna devam etti.

Genç kızın akrabası ve düşmanları onu imparatora şikâyet ettiler.

İmparator hiç haber vermeden vazifesini bırakıp giden bu adama çok kızdı ve yakalamak için bir kuvvet gönderdi. Bu kuvvetin kumandanı onunla karşılaştı. Fakat ne garibdir ki, yakalayıp ta zincire vuracağı ve imparatorun huzuruna götürüleceği halde bütün adamlarıyla birlikte onun önünde diz çöktü. Antuvan onlara teşekkür etti ve yoluna devam etti.

O zamanlarda İznik şehri Hristiyanlığın en büyük merkezlerinden biriydi. Antuvan da oraya gitmek istiyordu; oradan da Keşiş dağına çıkacaktı. Zira zamanın en meşhur münevverleriyle manastırları orada bulunuyordu.

O kadar yorgun düşüldü ve ayakları o kadar şişti ki artık yürüyemiyorlardı. Antuvanın cebinde dört kuruş kadar gülmüş para vardı. İki tanesini vererek bir eşek kiraladılar. Yolda bir adam onların bu sefil hallerini görünce acı ve iki kuruş sadaka verdi. O zaman Antuvan ellerini göğe açarak teşekkür etti. Sonra arkadaşına dönerek:

— Allah bizim eşek kirası için verdiğimiz parayı geri gönderdi, dedi.

Antuvan İznikten sonra yoluna tek olarak devam etti. Keşişdağına çıktı.

Eski Yunanlılar zamanında Allahların yüksek dağ tepelerinde oturduklarını sanırlardı ve böyle yerlere Olimp derlerdi. Yunanistandaki Olimpten başka birçok Olimpler daha vardı. Bursadaki Uludağa da o zamanlarda (Keşişler Olimpi) derlerdi.

Antuvan orada yeşil yamaçlarda, su kenarlarında ve ağaçlık içindeki manastırlardan birinin kapısını çaldı. Kendisini tanıdı. Fakat buranın keşişi ona şu sözleri söyledi:

— Burasını imparatorun askerleri gözetliyorlar. Önük manastırına git.

Yolu tarif etti. Fakat Antuvan yolu şaşırdı. Dağ yollarında boş yere dolaştı. O kadar yoruldu ve kuvvetten düştü ki bir an artık ayakta bile duramadı. Yere düştü. Soluk soluğa, solgun ve zayıf, en son gücünü toplayarak kollarını göklere uzattı ve bağırdı:

— Ey Tanrım, büyük adım için her şe-

yi feda ettim. Ey merhametli Allahım, ey o Allahın sevgili bir kulu olan Sen Jak bana yardım ediniz!

Sesini mümkün olduğu kadar yükseltiyordu.

Aynı zamanda hiçkura hiçkura ağlıyordu.

Neredeyse Kudüsteeki sakin hayat, şerefli kumandanlık zamanları, zengin bir Bizans valisi olarak halktan hürmet ve itibar gördüğü yılları hasretle anacaktı.

Ve neredeyse, yaptıklarına pişman olduğunu da haykıracaktı.

Fakat tam o sırada karşısında bir adam göründü.

Antuvan gösterilen yoldan yürüdü. Biraz sonra kendisini Sen Jak manastırında buldu. Sen Jak ta orada duruyor:

— Seni rüyamda gördüm, Antuvan! bekliyordum. Allah bana haber verdi, diyordu.

Ona manastırın bir köşesinde hususî bir zaviye yaptılar.

Antuvan oraya kapandı ve İsa'yı anmağa, ibadet etmeye başladı.

Oradan hiç dışarı çıkmıyordu. Kimse de gelmiyordu. Yalnız pazar günleri Sen Jak manastırının keşişlerinden birisi bir çömlek içinde, suda haşlanmış bakla getiriyordu. Antuvan yalnız onu yiyordu. Haftanın diğer günlerinde hiçbir şey yemiyor, yalnız su içiyordu.

Sirtında kıldan bir çömlek vardı ve bütün giyecek eşyası bundan ibatetti.

Uludağın sert rüzgârları, fırtınaları, kar ve tipileri arasında taştan duvarlar ortasındaki bu yoksul ve sefil hayat yıllarca sürdü.

Benliğinden şeytanları sürüp çıkarmak için kendisini mümkün olduğu kadar sefaletle mahkûm etti.

Bir gün zaviyesinin önünde, kıldan çömleğini çıkarmış, güneşleniyordu. Güneşin sıcaklığı o kadar tatlı ve ilk gelmişti ki bir müddet dalgıncı gitti. Başını kaldırdığı zaman gözleri dehşetle büyüdü:

Karşısında güzel bir kadın vardı. Dalgah ve uzun saçlarını omuzlarına dökmüş, güllümsüyordu. Bakışlarında sevimli bir davet okunuyordu.

Antuvan birdenbire yerinden fırladı. Zaviyesine girdi ve kapıyı sınıksız kapıyarak bir köşeye sindi. Uzun müddet orada kaldı. Neden sonra başını kaldırdı ve kadını ne içeride, ne de dışarıda göremeyince geniş bir nefes aldı.

Bunu Sen Jaka anlattı.

Sen Jak izah etti:

— O, şeytandır. Allah seni imtihan ediyor. Nefsine hâkim ol, kendini sakın kötülüğe kaptırma!

Ve kendisini büyük bir merak ve dikkatle dinliyen Antuvanın gözlerinin içine bakarak ilâve etti:

— Daha başka imtihanlar da geçirmen ihtimali olduğunu unutma!

Müthiş bir kış gecesi idi. Fırtına uğulduyor ve soğuk insanın iliklerine işliyordu.

Antuvan, zaviyesinin taştan döşemesi üstünde çıplak ayaklarıyla duruyor; dualar okuyor, dalgıncı dalgıncı gidiyordu. Bir aralık o kadar üşüdü ki ayaklarını kaldırmak ihtiyacını duydu; fakat kaldıramadı. Çünkü soğuktan taşlara yapışmıştı.

Bütün kuvvetini ayaklarına toplayarak

(Devamı 12 inci sayfada)

# SİNEMA

## Haftanın filmleri

Bu hafta İstanbul sinemalarında Harry Baur, Paul Muni ve Fernandelin filmlerini göreceğiz

Bu hafta İstanbul sinemalarında çok enteresan filmler gösterilmektedir. Bunlardan biri Saray sinemasında gösterilen «Korkusuz adam» filmidir. Bu filmde baş rolleri Harry Baur, aslen Mısırlı olan genç karısı Rika Radife ve Georges Rigaud oynamaktadırlar. Mevzuu şudur:

Sarati, çok sert bir ihtiyardı. Daima elinde kırbaç ile gezer. Herkese saldırır. Herkes kendisinden ürkmüştür. Sarati bir çok işler görmektedir. Odalar kiralar, tefecilik yapar, fakat parasını batırmaz. Kafa kırarak, göz çıkararak müthiş faizlerini toplar. Bu kaba adamın çok zarif bir evi ve bir İtalyan metresi vardır. Kü-

çük yaştan yanına aldığı Roz adındaki yeğenini de çok sevmektedir. Günün birinde Sarati, çok sevdiği yeğenin kiracılarından Gilbert ile sevdiğini görür. Hüzününü unutmak için ritim ameliğine başlar. Meğer Sarati yeğenini seviyormuş. Roz bu aşktan ürker ve İtalyan kadını ile birlikte kaçır. Sarati felce düşer olur. Bilâhare iyileşir. Rozun Gilbert ile evlenmesine müsaade eder. Fakat düğün gecesi kızın yatağı ucunda ölür.

## Sarı esirler

İpek sinemasında da «Sarı esirler» adında bir film gösterilmektedir. Bu filmde bu mevsim ilk defa gördüğümüz Paul Muni ile Louise Rayner oynamaktadırlar. Mevzuu şudur:

Vang Lu ve karısı O-lan mes'ud karı koca idiler. Çok sevdikleri üç çocukları vardı. Çiftliklerinde çalışarak geçiniyorlardı. Bu sırada çok şiddetli bir kuraklık başladığından bu aile cenuba hicret etmek mecburiyetinde kalmıştı.

Kendilerine yeni vatan edindikleri ve yerleştikleri şehirde az sonra müthiş bir ihtilâl çıkar. Halk yağmacılığa başlar. Halkın cereyanına kapılmak mecburiyetinde kalan Vang Lu mücevherat dolu bir kasa bulur. Ummadığı bir sırada zen-



Harry Baur ve karısı Radife «Korkusuz adam» filminde



«Gör, işit, söyleme!» de Fernandel

ginliğe kavuşmuş olan Vang Lu eski yerine, şimale avdet eder. Şimdi artık Vang Lu parası sayesinde

eskiden büyükleri olanlar ile müsavi bir vaziyettedir. Fakat paraya kavuşan Vang Lu sefahate başlar ve dansöz Lotus ile münasebete girer. Babasının bu halini tahammül edemeyen büyük oğlu nihayet babasını evden kovar. Felâket tekrar baş gösterir. Çekirgeler yağmağa başlar. Ortalık karışır. Bütün aile efradı nihayet düzene kavuşurlar.

## Gör, işit, söyleme !

Sumer sinemasında da «Gör, işit, söyleme!» adında çok hoş bir komedi temsil edilmektedir. Baş rolünü tanınmış Fransız komedyeni Fernandelin oynadığı bu komedinin mevzuu şöyledir:

Vak'ın başlangıcına sahne olan yer bir kur'a meclisi salonudur. Bir jandarma İğnas Roitaklan'ın ismini haykırıyor. İğnas ortaya çıkınca herkes gülmeğe başlıyor. Sıhhi muayenesi sırasında gülünç vak'alar ihdas ediyor. Vazifeye hâdim kararını alıyor ve 647 inci Dragon alayına tayin ediliyor. (İğnas) m alayı bir sa'nehrinde bulunmaktadı. Oraya muvazalatında onu tedaviye gelen hasta sanıyorlar ve sanatoryom arabasına alıyorlar. Nihayet kışlaya varıyor. 30 gün hapishane cezası görüyor. Namna bir şarkı yapıyor. Komik vak'alar mütemediyen yekdiğerini takib etmektedir.

## Bilinmesi lâzım olan on kelime

Sinema san'atkarı olmak ümidi ile Hollywood'a giden heveskârların orada muvaffak olmaları için sadece on kelime bilmeleri kâfi imiş ve bu on kelime sayesinde meramlarını anlatabilirlermiş. Bu on kelime stüdyolarda sık sık kullanılan kelimelerdir. Bunları Son Posta'nın sinema meraklısı okuyucularına bildiriyoruz:

Pekâlâ	— O'key
Korkunç	— Terrific
Mucibi nefes.	— Lousy
Münasebet	— Contact
Muayyen bir şekilde	— Definitely
Genç kız	— Girl
Racket	— Racket
Şıklıktaki gustosu münakaşa edilebilecek bir delikanlı...	— Swell
Sademe	— Impact
Sevgili	— Honey

Bu kelimelerin aynen tercümesi beklendiği manalarına tam bir surette uymuyabilir. Fakat Hollywood'da sinema mehafilinde bu suretle ve bu manalarda kullanılmaktadır.



Sarı esirler filminde Paul Muni ve Louise Rayner



# İngilterenin en güzel kızı bunlar arasından seçildi, bu güzeli tahmin veya tayin edebilir misiniz?



Londrada çıkan Daily Mail gazetesi, bir yüz, tebessüm ve vücut tenasübü müsabakası açmıştı. Bu müsabakaya iştirak eden yüzlerce güzel İngiliz misî arasında yüz güzelliğini Mis Medewin, tebessüm güzelliğini Mis Seels ve vücut tenasübünü de Mis Sheridon kazanmışlardır.

Biz, bu üç birincinin resimlerini, yukarıda gördüğünüz

müsabakaya iştirak eden diğer güzellerden bir kısmının resimleri arasına karıştırdık. Bakalım sizin intihabınız, İngiliz jüri heyetinin intihabına tevafuk edecek mi?

Yüz, tebessüm ve vücut güzelliği için üç resim seçin ve intihabda muvaffak olup olmadığınızı anlamak üzere 12 nci sayfaya bakınız!

## Ana şefkatinin yeni bir nümunesi

31 yaşlarında bir Amerikalı kadın, vakitle evlenmiş ve 6 çocuğu olmuş. Günün birinde ve aradan uzun seneler geçtikten sonra kocasına yıldızları barışanmış, ve kurtuluşu ayrılmakta bulmuş. Bulmuş ama, bir türlü çocuklarını unutamamış ve şimdi mes'ud bir zevce olarak değil de, sırf çocuklarının hatırı için 1 lira haftalıkla bir hizmetçi sıfatıyla kocasının yanına dönmüştür.

## Vâz vermeğe hevesli fare

Bu hâdise, Danimarkada cereyan etmiştir.

Kiliselere birinde, kürsüsünün başına geçmiş olan bir papaz, vâzının en heyecanlı bir yerinde, kocaman ve teklifsiz bir farenin kürsünün tâ üstüne çıkıp, naz ve eda ile kuyruğunu salhya salhya kendisine baktığını görünce, vâzını kesmiş ve gayet zarif bir tavırla:

— Buyurunuz fare cenabları, vâza siz devam ediniz! demiştir.

## Roosevelt kendi kendine mektup gönderiyor

Bugünlerde Amerika Cumhurreisi Roosevelt, Amerika vatandaşı Roosevelt bir anket kartı gönderecektir. Bu kartta:

«Sayın vatandaş Roosevelt, İş sahibi misin, yoksa hiç işin yok mu? Eğer yoksa hiç merak etme, yakında seni de memnun edeceğim.»

Diye yazılıdır ve bu, bütün Amerikalılara gönderilecek 85 milyon karttan biridir.

## Sağnak

# KADIN

## Dudak ve diş güzelliği

Dudakların tazeliği, dudak nasıl boyanmalıdır, boyaların cinsleri, dişlerin sıhhati, dişleri nasıl temizlemelidir?

Yüzde, dudak güzelliği, gözden sonra gelir. Hattâ belki de onun kadar mühimdir.

Bu güzelliği yapan şey ikidir: Dudakların cildinin tazeliği, düzgünlüğü ve iyi boyama.

Makyajın bugünkü kadar umumleşmediği zamanlarda dudakların güzelliğinde biçimlerinin de büyük bir ehemmiyeti vardı. Fakat bugün boya, bunu temin ediyor. Esasen güzellik telâkkisi çok değişmiş bulunuyor. Eskiden çirkin sayılan birçok dudaklar bugün orijinal ve güzel görülüyor. Karakter ve orijinalite meselesi, eski güzellik mefhumunu hayli genişletti. Meselâ eskilerin çirkin dediği büyük ağız bugün çirkin değil, hattâ sahibinin boyayış şekline göre güzel bile sayılıyor. Bunun için dudak güzelliğini düşünürken akla biçimden çok daha evvel tazelik ve boyama şekli gelmelidir.

Dudaklarımızın taze kalmasını istiyorsanız onları dilinizle ıslatmayınız. Bu fena âdete, bilhassa dudaklarını boyayanlarda çok rastlanır. Islanıp kuruyan dudak çatlar ve buruşur. Yani tazeliğini kaybeder.

Buna mevsimin de büyük bir tesiri vardır. Dudak derisi çok naziktir. Soğuga dayanmaz. Bunun için - bilhassa kışın - şu (pomad) kullanmalıdır.

Huile d'amandes douces	50 gr.
Cire blanche	20 gr.
Resorcine	4 gr.
Miel pur	100 gr.

Bu pomad yatarken sürülür. Bütün gece dudakta kalır. Ertesi gün de kullanılacak rujun mümkün olduğu kadar yağlı olmasına (kuru olmamasına) dikkat etmek lâzım gelir.

Dudağın tazeliğini bozan başka bir şey daha vardır: Uçuk. Bir çokları bunun harareten ileri geldiğini sanırlar. Halbuki: Midenin ekşiliğinden olur. Bunun için dudağı uçuklayan kadın derhal ekşi şeyler ve biberli şeyler yemekten vazgeçmelidir.

Uçuk görünmeden önce yeri kaşınır. O zaman derhal temiz bir pamuk parçasını sıcak (kaynatılıp soğutulmuş) asid-borikli suya batırıp kaşınan yeri siliniz. Sonra biraz tentür d'iod sürünüz.

Buna rağmen kurumaz da baş verirse bir iğnenin ucunu iyice yakınız. Bununla uçukun başını yarıңыз. Tentürd'iod sürünüz.

Uçuğa ne krem, ne de herhangi bir merhem sürülmez. Ağız arasına ılık, oksijenli su ile yıkamak ta dudakları birçok zararlardan korur.

Dudağı güzel gösteren ikinci şey de boyadır. Maharetle boyanmış bir ağza - şekli ne olursa olsun - çirkin demez. Dudak boyarken şu noktalara çok dikkat etmek lâzımdır.

1 — Eğer dudaklarınıza yalnız renk ve parlaklık vermek istiyorsanız yağlı bir ruj kullanınız. Biçimlerini de değiştirmek arzusunda iseniz yağlı ve yumuşak rujlar işinize yaramaz. Oldukça sert ve biraz da kuru boyaları tercih etmelisiniz.

2 — Sulu rujlara haves etmeyiniz. Bazı artistlerin büyük bir meharetle kullandığı bu türlü boyalar sahne haricinde göze batar.

3 — Ağızınızın şeklini değiştirirken hiç bir zaman ifrata varmayınız. Fazla ince dudakları boya ile biraz kalınlaştırmak, dudağa biraz yuvarlaklaştırmak hoş bir şey olabilir. Rujla bu, ve buna benzer ufak değişiklikleri yapabilirsiniz. Fakat dudağın tabii şeklinin tamamen zıddına gitmek hiçbir zaman hoş görünmez. Kusurları, tabiiyetten ayrılmamak şartı ile, örtmeyi bilmelidir.

4 — (Ruj) u dudakların ortasından başlayarak yanlara doğru sürmelidir.



Daima ortaya daha kuvvetle basmalı, kenarlara doğru hafifletmelidir.

5 — Ne kadar ince uçlu olursa olsun (ruj) la hiçbir vakit dudağa şekil vermemelidir. İnce bir kalem bu işi, boyadan çok daha iyi görür.

6 — Damakların solukluğu, kumuzu dudaklar arasında fazla göze çarpar. Dudaklarımızı boyarken damaklarımızı pembeleştirmeği de unutmamalıdır.

7 — (Ruj) unu kendi elile hazırlamak isteyenlere pek iyi bir (ruj) reçetesi veriyoruz.

Teinture de mire	15 gr.
Carmin enpoudre	10 gr.
Borax	2 gr.
(Balmumu) Cire vierge	50 gr.

Boraksla balmumunu (ben mari) yani sıcak suya batırılmış bir kaptan eritiniz. Öteki maddeleri ona katınız. Sonra boşalmış eski bir ruj kabına dökünüz. Bir değil, birkaç (ruj) unuz olur.

Dişler de dudak güzelliğinin mütemimi sayılırlar. Tabiat - yazık ki - güzel diş vermekte cömerd değil. İnci gibi bembeyaz dişli kadına her adımda rastlanmıyor. Bereket kiş, tabiatın vermediğini yarıdan fazla telâfi etmekte. Güzel dişli olmak elimizde değilse bile dişlerinizi güzelleştirmek elimizde ve zor bir şey değil.

Diş, çok sinsi bir uzuvdur. İyice harap olmadan hastalığını belli etmez. Bunun için sağlamlığından emin bulunduğunuz zamanlar bile yılda bir kere olsun dişçiyeye uğramak lâzımdır.

Dişin güzelliği sağlamlığından gelir. Bu sağlamlık da temizlikle elde edilebilir. Hergün iki defa fırçalanan dişlerde tartar denilen sarı ve sert kir tabakaları yerleşmez.

Dişleri acaba ne ile temizlemeli: Her diş, kendi tabiatına göre temizlenmeye muhtaçtır. Bazı ağızlar fazla (asit) li olur. Bu (asit) dişlere bir hususiyet verir. Bazı dişler fazla dayanıklıdır. Bilâkis bazıları pek dayanıksızdır. İşte dişleri temizlerken bütün bunları göz önünde bulundurmak, dişinin bünyesine en iyi uyan macun, toz veya suyu seçmek lâzımdır.

(Asit) li ağızlar için en iyi temizlik ilâcı (craie camphrée) dir. Dişlerin sarılığı ağızdaki asit fazlalığını gösterir. Craie camphrée bu sarılığı giderir. Bu türlü dişleri bembeyaz hale koyar.

Oksijenli su ve (bioksid) li macunlar, tozlarda fazla dayanıklı dişleri pek güzel beyazlaştırır. Dişlerinin mukavemetine güvenemiyenlere tavsiye edilemez. Sık sık kullanılırsa dişin minesine zarar verilebilir.

Haftada bir kere dişleri toz halinde şapla temizlemek herkes için mükemmel bir şeydir.

Arasıra limon suyu da kullanılabilir. Bunu bir pamuk parçasıyla hem dişlere, hem de damaklara sürmelidir. Sonra derhal ilk su ile çalkalamalıdır. Yalnız (asid) i çok ağızlar için iyi değildir.

Ayda bir kere tentür d'iodla - tıpkı limon suyu gibi - dişleri ve damakları silmek te pek iyi bir usuldür. Bu madde tartarları döker, hem de damakları kuvvetlendirir.

## Bacaksızın maceraları :





# Meclis dün toplandı, encümenler seçimi yapıldı

(Baştarafı 1 inci sayfada)

Aksoy (Antalya), Tefik Arıcan (Antalya), Osman Niyazi Burcu (Balıkesir), Örgü Evren (Balıkesir), Atif Akgüç (Bursa), Sadettin Ferid Talay (Bursa), Şeref Aykut (Edirne), Abdülhak Fırat (Erzincan), Dr. Sami Ali Dilere (Erzurum), Ömer Asım Aksoy (Gaziantep), Hamdi Ongun (İçel), Dr. Şükrü Şenozan (Kastamonu), Hasan Ferid Perker (Kayseri), Reşid Özsoy (Kayseri), Hasan Hayri Tan (Kocaeli), Ragıp Akça (Kocaeli), Refik İnce (Manisa), Muhiddin Baha Pars (Ordu), Fuad Gökbudak (Urfa).

## Arzuhal Encümeni:

Gl. İhsan Sökmen (Giresun), Ziya Karanürsel (İstanbul), Meliha Ulaş (Samsun), İsmail Hakkı Mumcu (Amasya), Tayfur Sökmen (Antalya), Hayreddin Karan (Balıkesir), Mustafa Fehmi Gerçek (Bursa), Akif Akyüz (Çoruh), İhsan Kurdkan (Çoruh), Gl. Şefik Türsan (Denizli), Mehmed Şahin (Gaziantep), Şevket Erdoğan (Gümüşhane), Ali Barlas (İstanbul), İbrahim Demiralay (Isparta), Ömer Küntay (Kars), Kemaleddin Olpak (Kocaeli), Gl. Osman Koptagel (Malatya), İsmail Çamaş (Ordu), Mehmed Ali Kurdoğlu (Siirt), Şeyki Süsoy (Siirt), Gl. Akif Öztekin (Erzincan), Ziya Başara (Sivas), Süleyman Sırrı Gedik (Trabzon), Münib Boya (Van), Raif Dinç (Zonguldak).

## Bütçe encümeni:

Mustafa Şeref Özkan (Burdur), Mükerram Ünsal (Isparta), Raif Karadeniz (Trabzon), Fakiye Ögmen (İstanbul), Yahya Galib Kargı (Ankara), Enver Adakan (Balıkesir), Dr. Mustafa Cantekin (Çorum), Eyüb Sabri Akgöl (Çorum), Rüştü Bekit (Diyarbakır), Tahsin Berk (Elâziz), Gl. Ali Hikmet Ayerdem (Gaziantep), Durak Sakarya (Gümüşhane), Gl. Kâzım İnanç (İzmir), Hüsnü Çakır (İzmir), Nahid Kerem (Kayseri), Şevket Ödül (Kırklareli), Mehmed Seyfeli (Kırşehir), Naim Hâzım Onat (Konya), Osman Tamer (Malatya), Alâeddin İtiridoğlu (Maras), Turgut Türkoğlu (Manisa), Şevki Çiloğlu (Muş), Şükrü Ataman (Muş), Hamdi Malman (Ordu), Gl. Naci Eldeniz (Seyhan), İsmail Müstak Mayakon (Siirt), Rasim Başaran (Sivas), Remzi Çiner (Sivas), Süreyya Genca (Tokat), Sırrı İçöz (Yozgad), Recep Zühtü Soyak (Zonguldak).

## Dahîye Encümeni:

Cemil Uybadın (Tekirdağ), Etem Tunçel (Samsun), Şükrü Yaşın (Çanakale), Hürrem Ergun (Tokat), Esad Uraş (Amasya), Rasih Kaplan (Antalya), Cemal Hüsnü Taray (Bolu), Halid Onaran (Burdur), Fatin Güvendiren (Bursa), Hilmi Ergeneli (Çanakale), Atif Tüzün (Çoruh), İsmail Kemal Alpars (Çorum), Gl. Zeki Soydemir (Erzurum), Nakiye Elgin (Erzurum), Esad Özoguz (Kars), Mehmed Somer (Kütahya), Şükrü Ali Ögen (İstanbul), Emrullah Barkan (Malatya), Edib Ergin (Mardin), Şükrü Ali Yürükel (Samsun), Zühtü Durukan (Samsun), Mitat Şükrü Bleda (Sivas), Sabiha Görkey (Sivas), Vasi Raşid Seviş (Sivas), Galib Pekel (Tokat), Behçet Ünay (Urfa), Muhiddin Dinçsoy (Urfa), Halil Türkmen (Zonguldak), Rifat Vardar (Zonguldak).

## Divanı Muhasebat Encümeni:

Falk Soylu (Niğde), Mitat Aydın (Trabzon), Sungur (Yozgad), İbrahim Necmi Dilmen (Burdur), Ahmed Cevad Emre (Çanakale), Nâbi Rıza Yıldırım (Çorum), Haydar Rüştü Öktem (Denizli), Nafiz Dumlu (Erzurum), Gl. Refet Bele (İstanbul), Hamdi Gürsoy (İstanbul), Hayrullah Ergin (İstanbul), İbrahim Grantay (Kastamonu), Nuri Tamaç (Kastamonu), Ferruh Güpçü (Kayseri), Hâzım Borekçi (Kırşehir), Mustafa Halid Hüner (Konya), Mehmed Erten (Maras), Hilmi Çoruh (Mardin), Hüsnü Kitabçı (Muğla), Ahmed İhsan Tokgöz (Ordu).

## Gümrük ve İhtisarlara Encümeni:

İsmail Eker (Çorum), Sadeddin Uraz (İstanbul), Sabiha Gökçül (Balıkesir), Nafiz Aktın (Amasya), Dr. Mazhar Germen (Aydın), Nuri Göktepe (Aydın), Dr. Emin Cemal Suda (Bolu), Dr. Kâzım Samanlı (Denizli), İsmail Özdamar (Eskişehir), Ali Dikmen (Kocaeli), Bedia Morova (Konya), Ömer Dinç (Kütahya), Abdurrezzak Atana (Mardin), Dr. Hüseyin Avni Ercan (Muğla), Naki İncecabel (Muş), Mehmed Güneşoğlu (Samsun), İbrahim Mete (Seyhan), Hulusi Orucuoğlu (Sinop), Daniş Eyoğlu (Trabzon), Ekrem Pekel (Yozgad).

## Hariciye Encümeni:

Hasan Saka (Trabzon), Necmeddin Sadık (Sivas), Şerif İden (Kastamonu), Falih Ruski (Atay (Ankara), Dr. Cemal Tunca (Antalya), Cevad Abbas Gürel (Bolu), Hasan Cemil Çambel (Bolu), Dr. İbrahim Tali İngören (Diyarbakır), Zeki Mes'ud Aslan (Diyarbakır), Fazıl Ahmed Akça (Elâziz), Gl. Pertev Demirhan (Erzurum), Salâh Cimcoz (İstanbul), Halli Mentese (İzmir), Gl. Muhiddin Akyüz (Kars), Hüseyin Rahmi Gürpınar (Kütahya), İbrahim Süreyya Yiğit (Kocaeli), Hikmet Bayur (Manisa), Kâmil İrdelp (Niğde), Yahya Kemal Beyatlı (Tekirdağ), Nâzım Poroy (Tokat).

## İktisad Encümeni:

Rahmi Köken (İzmir), İsmail Sabuncu (Giresun), Dr. Rasim Ferid Talay (Niğde), İzzet Akosman (Afyonkarahisar), Berç Türker (Afyonkarahisar), Ahmed Ulus (Ankara), Nazmi Topçuoğlu (Aydın), Dr. Mustafa Bengisu (Çanakale), Hasan Cavid (Çoruh), Mecidi Boysan (Edirne), Emin Sazak (Eskişehir), Bekir Kaleli (Gaziantep), Remzi Güreş (Gaziantep), Muzaffer Kılıç (Giresun), Edib Serzet Tör (Gümüşhane), Benal Arıman (Eskişehir), Hamdi Aksoy (İzmir), Veli Yaşın (Kayseri), İbrahim Dibilan (Kocaeli),

Ahmed Hamdi Dikmen (Konya), Kâzım Okay (Konya), Besim Atalay (Kütahya), Kemal Kusun (Maras), Ali Tunah (Samsun), Osman Ayman (Ceyhan), Yusuf Kemal Tengirşenk (Sinop), Esad Çakmakçaya (Zonguldak), Hasan Karabacak (Zonguldak), Ragıp Özdemiroğlu (Zonguldak).

## Kütüphane Encümeni:

Halid Etem Elden (İstanbul), Dr. Gl. Besim Ömer Akalın (Bilecik), Mihri Pektaş (Malatya), Dr. Ragıp Üstün (Sinop).

## Maarif Encümeni:

Fuad Köprülü (Kars), Haydar Çerçel (Afyonkarahisar), Semih Hızal (Trabzon), İzzet Ulvi Aykur (Afyonkarahisar), Akagündüz (Ankara), Türkân Taştuğ (Antalya), İsmail Hakkı Uzunçarşılı (Balıkesir), Tefik Bilge (Diyarbakır), Hikmet Işık (Erzincan), Hakkı Tarık Us (Giresun), Sabri Maksud Arsal (Giresun), Talât Onay (Giresun), Dr. Neşet Ömer İrdelp (İstanbul), Hasan Ali Yücel (İzmir), ressam Şevket Dağ (Konya), Ali Canib Fontem (Ordu), Selim Sırrı Tarcan (Ordu), Halid Nihad Boztepe (Trabzon), Hamdi Ülkümen (Trabzon), Refet Urgan (Urfa).

## Maliye Encümeni:

İhsan Tav (Beyazıt), Mustafa Önsöz (Çankırı), Adnan Ertekin (Aydın), Dr. Galib Kahraman (Bursa), İlyas Sami (Muş), Nuri (Çorum), Huriye Önlü (Diyarbakır), Zülfi Tığrel (Diyarbakır), Ali Şevket Öndersey (Gümüşhane), Atif Bayındır (İstanbul), Emin İnankur (İçel), Yaşar Yazıcı (İstanbul), Kâmil Dursun (İzmir), Kâzım Gürel (Konya), Mahmud Nedim Zabcı (Malatya), Tahir Hitit (Manisa), Osman Dinçel (Mardin), Fâik Öztark (Tekirdağ), İbrahim Arvas (Van), Emin Draman (Yozgad).

## Meclis Hesablarının Tetkiki Encümeni:

Esad Sagay (Bursa), Hakkı Rifan (Van), Mazhar Müfid Kansu (Denizli), Rifat Araz (Ankara), Rasim Aktar (Ankara), Şakir Kinacı (Ankara), Mehmed Emir (Balıkesir), Ziya Nesen (Çangırı), Mustafa Ulusan (Konya), Hakkı Kılıçoğlu (Muş).

## Millî Müdafaa Encümeni:

Gl. Kâzım Sevüktekin (Diyarbakır), Şükrü Koçak (Erzurum), Ruşeni Barkın (Samsun), Celâl Mengilbörü (Antalya), Celâl Esener (Balıkesir), Hacım Çarıklı (Balıkesir), İbrahim Çolak (Bilecik), Salih Bozok (Bilecik), Asım Us (Çoruh), Ahmed Saffet Okay (Elâziz), Aziz Akyürek (Erzurum), Ali Kılıç (Gaziantep), Hasan Fehmi Ataş (Gümüşhane), Dr. tuğamiral Şinasi Erel (İstanbul), Hüsrev Kızıdoğan (Kars), Lütfi Müfid Özdeş (Kırşehir), Nedim Bozatkı (Kocaeli), Kâzım Nami Duru (Manisa), Hasan Reşid Tankut (Maras), Nuri Tuna (Muğla), Cevdet Kerim İncedayı (Sinop), Rahmi Apak (Tekirdağ), Hüsnü Konay (Tokat), G. Ahmed Yazgan (Urfa), Celâl Arat (Yozgad).

## Nafia Encümeni:

Aziz Samih İnter (Erzincan), Ahmed Hilmi Kalaç (Kayseri), Osman Erçin (Manisa), Cemal İkcın (Afyonkarahisar), Mebrure Gönenç (Afyonkarahisar), Şerif Demirel (Ankara), Fuad Ziya Çiğiltepe (Elâziz), Ahmed Özdemir (Eskişehir), Osman Işın (Eskişehir), Fikri Mutlu (İçel), Hakkı Saydam (İçel), Sadeddin Epikmen (İzmir), Hüsnü Özdamar (Isparta), Baha Öngören (Kras), Sami Erkman (Kastamonu), Veli İzbudak (Kastamonu), Vasif Çınay (Malatya), Halid Mengi (Niğde), Dr. Asım Sirel (Samsun), Sıtkı Üke (Tokat).

## Sıhhat ve İçtimal Muavenet Encümeni:

Dr. Ahmed Fikri Tüzer (Erzurum), Dr. Refik Güran (Bursa), Dr. Fatma Memik (Edirne), Dr. Taptas (Ankara), Dr. Hasan Vasıf Soyürek (Balıkesir), Dr. Sadi Konuk (Bursa), Fazıl Nazmi Örkün (Çangırı), Hatice Özgener (Çangırı), Dr. Hamdi Berkman (Denizli), Salih Turgay (Kayseri), Dr. Osman Şevki Uludağ (Konya), Dr. Şakir Ahmed Ediz (Kütahya), Dr. Hilmi Oytaç (Malatya), Dr. Rıza Levend (Mardin), Ahmed Vefik Uluçay (Mardin), Dr. Abravaya (Niğde), Dr. Ziya Naki Yaltırım (Ordu), Hüsameddin Okan (Sinop).

## Teşkilât Esasiye Encümeni:

Şemseddin Günaltay (Sivas), Kenan Örer (Manisa), Resal Erişken (Tokat), Tabşin San (Aydın), Asaf Doras (Bursa), Fuad Bulca (Çoruh), Yusuf Ziya Özer (Eskişehir), Dr. Refik Saydam (İstanbul), Mahmud Esad Bozkurd (İzmir), Mehmed Nazif Sirel (Kars), Dr. Tefik Aslan (Kastamonu), Dr. Fuad Umay (Kırklareli), Gl. Ali Ruad Çebesoy (Konya), Muhlis Erkan (Kütahya), Recep Peker (Kütahya), İsmet İnönü (Malatya), Sabri Toprak (Manisa), Yunus Nadi (Muğla), Ali Münif Yegena (Seyhan), Mehmed Emin Yurdakul (Urfa).

## Ziraat Encümeni:

Falk Kaltakkıran (Edirne), Yaşar Özey (Manisa), İsmail Hakkı Uzman (Bolu), H. Elçirpan (Ankara), Müşfik Ayış (Ankara), Rahmi Selçuk (Balıkesir), Mitat Ağdemir (Bolu), Şükrü Gülez (Bolu), Şekibe Ünsel (Bursa), Rıza Özenç (Çorum), Emin Aslan Tokat (Denizli), Yusuf Başkaya (Denizli), Sıtkı Şerif Eken (Kastamonu), Zühtü Akın (Kırklareli), Ali Rıza Esen (Kırşehir), Cemal Tekin (Konya), Mustafa Eken (Konya), Kâni Akeken (Manisa), Nuri Ural (Maras), Damar Arıkoğlu (Seyhan), Ömer Bıçır (Seyhan), Tefik Tarman (Seyhan), İsmail Ahmed Uğur (Sivas), Ömer Evcil (Yozgad).

## Yeni Belçika Kabinesi

Brüksel 5 (A.A.) — Hariciye nazırı B. Spaak yeni kabineyi kurma vazifesini kat'i surette kabul etmiştir

## Erzurumda kar

Erzurum 5 (A.A.) — Civar uzak dağlara yağan kar gittikçe yakınlara beyazlaştırmaktadır.



# S P O R

## Hind pehlivanı yarın Mülâyimle karşılaşacak

Hind pehlivanlarından Fazzal Mehmed Tekirdağlı Hüseyinin kendisiyle karşılaşmaması üzerine bir hafta evvel mağlup olduğu Mülâyimle bir intikam maçı istemiştir. Mülâyim Hindlinin bu teklifini kabul etmiştir.

İki pehlivan arasındaki müsabaka pazar günü akşam saat yedide Taksim standında yapılacaktır.

## F. T. C. şehrimize davet edildi

Merkezî Avrupa kupası birincisi ve Macaristan şampiyonu meşhur Ferenci - varoş Tarney Klüb şeker bayramında iki

veya üç maç yapmak üzere İstanbul'a vet edilmiştir.

Macar millî takımının meşhur me muhacimi Şaruşinin bulunduğu bu takımın yapılan teklifleri kabul edilecek kuvvetle ümit edilmektedir.

## Askerî liselerde voleybol şampiyonası bugün başlıyor

Askerî liseler arasındaki senelik voleybol şampiyonluğu müsabakalarına bugün Beyoğlu Halkevi salonunda başlanmaktadır. Müsabakalar saat dörtte yapılacaktır.

## Erkek rolü oynayan genç kız

Dün sabah, becerikli beceriksiz, kıdemli kıdemli, şöhretli, şöhretsiz, bütün gazete muharrirleri, ve bütün gazeteciler, fotoğrafçıları Sirkeci rıhtımına toplandı.

Nihayet, İzmir - İstanbul yolunu, iki gün iki gecede katetebilen bütür Anafarta vapuru, uzun bir tahammül koşusunu namus belası tamamladı ve nihayet İstanbul'a vararak içeriye kıvrıldı.

Koyu sis tabakası içinde, banyosu yapılan bir fotoğraf camı gibi, şekilleri yavaş yavaş netleşmeye başladılar. Ve demirli atıp makinelerini durdurarak, rahat bir nefes aldılar.

Şimdi gazetecilerin, güvertedeki yolcuları tarayan gözleri, nerdeyse tıpkı, hurdebin altında mikrop arayan birer bakteriyolog dikkatle, yolcular içinden bekledikleri rini seçmeye çalışıyorlar.

Fakat Bayan Melek, namı diğer, Bay Kenan ortada yok.

Anlaşıyor ki, gazetecilerin hücumuna uğrayacağına farkındadır. Ve anlaşıyor ki, bu hücumdan kurtulmak ümidinde Anafarta vapurunu kim bilir hangi köşesine gizlenmiş bulunmaktadır.

Bu vaziyet karşısında, vapura girmekten, ve bu yaştan sonra, bu acayıp saklanma oyununda ebe rolü oynamaktan başka çare yok.

Galiba bunu evvelâ ben kestirmişim ki, vapura ayak basan ilk gazeteci de ben oldum.

Niyetim de, bulabildiğim, ve kandırabildiğim takdirde, Bayan Melek, bizim meslektaşlardan kaçırma.

Vakti, bizim meslekte, eski Çerkes köylerinde olduğu gibi, kız kaçırma âdeti yoktur. Amma ne yaparsınız? İş başa düşünce, gazeteci, sade kız kaçırıyor, şu tuharhane repörtajını yapan genç meslektaş gibi, aklı nâle kaçırıyor.

Fakat, dün, oradaki meslektaşların hem açık gözlükleri, hem de talihleri üzerlerindeymiş ki atlamadılar. Ve Bayan Melek, günün aramadın sonra bulabildiğimiz gizli köşeyi keşfetmekte, bana istediğimi başarmak fırsatını verecek kadar gecikmediler!

Bayan Melek, yahut, bayandan dönme Bay Kenan, kısırdığını anlayınca, kurtulmak için ikinci bir çare yoklamak gâflerini göstermedi. Tıpkı, silâhsız kalmış, ve içinde den kurtulmaz bir tuzağa düşürülmüş bir esir teslimiyetli takandı.

Üzerinde bermutad, şık bir erkek kostümü, ve başında, çapkinca yana yıkılmış yeşil bir füt vardı.

Sarımsık parmaklarında ufalan sigarasını kalın dudaklarından pek az uzaklaştırmıyor, karşısında çadır çarçur gâflerini makinelerinin karanlık gözlerine, onları kör edememenin verdiği bir kinle... Fakat aczin, zaruri sükünü içine sınımsız gıll bir kinle bakıyordu!

Evvelâ bana ilânharb etti:

— Sizi gözüm görmesin... Hakkımda çok yanlış hükümler besliyorsunuz... Yazılarınızdan öyle anlıyorum.

Gülümsiyerek:

— Barışırız... diyorum, ve ilâve ediyorum: — Evvelâ bir şey sorayım: Size hangi a - dınızla hitap edelim? «Melek» mi, yoksa «Kenan» mi diyelim? Bu iki isimden hangisi ku lağımıza daha yumuşak, daha âşına, daha yakın geliyor?

— Alçak bir tereddüt mânâsını, kolaylıkla aşiyor:

— «Kenan» deyin... Ona kulağım daha alışık.

— Anlaşıyor... Erkekliği... Daha doğrusu yığıldığı elden bırakmaya niyetli değilsiniz? Sabırsız bir meslektaş, istediğini bir an evvel anlamak arzusunu yenemiyor, ve:

— Şu, diyor, İzmirden gelen haberlerin mahiyetini öğrenebilir miydik Bay Kenan? — Bayan «Bay Kenan», tecahüle sâpiyor:

— Hangi hâdisenin?

— Nihanlanma hâdisesinin?

Bayan «Bay Kenan» derhal teklif ediyor:

— Öyle bir şey yok... Bütün bu dedikoların memba, sadece bir tesadüftün, ve benim üzerimde nüfus kâğıdım bulunmasından ibarettir.

Bir başka meslektaş, yerinde bir sual yetiştiriyor:

— Nasıl bir tesadüf? — Bayan «Bay Kenan» muhataplarının rakamını gidermeden hürriyetine kavuşmuşu - cağını anlamış olacak ki:

— Anlatayım mı diyor.

Ve kibar bir apas jestile, ufalan sigarasını yenile değiştirirdikten sonra:

— Ben, diyor, İzmir, sergiyi görmek için gitmişim. Gittikten sonra, oralarda müddet kalmamdan dada tabii bir şey olmazdı. Mevzuu bahsedilen bayan da zaten akrabamızdandı. Onun evine misafir oldum.

Ona kendimi erkek diye tanıtmama niyetim yoktu. Çünkü o, söylediğim gibi sadece akrabam değildi. Aynı zamanda, geçen seneki hâdisede adı geçen Bayanın en yakın arkadaşısıydı da... Yani benim ne olduğumu kim olduğumu gayet iyi biliyordu.

Sorardım size? Vaziyetiniz böyleyken, ka - dırma, nihanlanmak, nikâhlanmak mevzuu bahsolabilir mi?

— O halde?

— Anlatıyorum ya? Torbalıda misafir bulunduğum sıralarda, beni görenlerden birisi, gazetelerde çıkan resimlerini hatırlamam ve kim olduğumu anlamış. Bunu anladığından sonra, jandarmaya koşarak:

— Efendim... demiş... Filâncanın evinde oturdu, ve erkek elbisesi giyen genç, ismi gazetelerde haftalarca dolmuş, bir kızdır. Hürriyetini, vaziyetini tetkik edin: Burada da bir iş çıkarmasını!

Bu ilhar üzerine, jandarmalar beni sorguya çektiler. Fakat maalesef, hüviyet ve rakam üzerinde olmadıkları için, evinde misafir bulunduğum bayanın ve ailesinin kefaletlerine rağmen yakamı bırakmadılar. Çünkü, bahsettiğim o gönüllü ve fâhri polis hâfiyesi, onların kafalarını bir yığın şüpheyle tika basa doldurmuştu: Ateş olmanın yerinden duman çıkmaz. Bu için altında da bir şey vardır elbet. Sizi vilâyete gönderelim. O - rada hüviyetinizi isbat eder, çıkarsanız.

Bu vaziyet karşısında ne yapılabiliyordu? Bittabi, polis müdürlüğüne gönderildik.

Fakat ailem de tanıyan polis müdürü, vaziyetimi derhal kavradı. Ve beni serbest bıraktırttı.

Yalnız, bu müddet zarfında, jandarmaya müracaat eden muhbir tarafından icad olunmuş dedikolar, ağzından ağza dolmuş, de - laşa, ve ağzından ağza dolmuş, de - ğişe de ğişe, bildiğiniz şekil alarak, bütün İzmir, ve nihayet buralara kadar yayıldı!

Bu izahat, bütün şüphelerin yatışmasına yetmişmişti. Bir arkadaş:

— Fakat, dedi, siz, vapura zabita nezaretinde bildirilmissiniz?

Bayan «Bay Kenan», bu sual altında da kâhki:

— Tabii... Çünkü bütün İzmir gazetecileri gece gündüz peşimdediler. Polis müdürleri, memurlarını yanıma katmakla, beni onların şerhlerinden korumak lütfünde bulunmadılar!

Bu sonucun cevab önünde bittabi hem arkadaş sular, hem de su gibi arka arkaya akan sualler durdu.

Fakat buna rağmen, zihinleri kurcalayan bütün suallerin memba tamamen kurumsal değildi.

Bayan «Bay Kenan» dan uzaklaşan bütün meslektaşlar, yarım yamalak tahrir edilmiş bir merakattan artakalan tereddüt içine de birbirlerine soruyorlardı:

— Peki amma... Ortada hiç bir şey yok mu? Bu bayan, iddia ettiği kadar masum, mağ - dır, mazlum mu? Sabıkası, hattâ sabıkaları olmasa neyse? Fakat ya geçen sefer?

O seferde mi bir şey yoktu?

İşte ben dün, çevirdiğim ikinci ve meşhur bir atlatma entrikasında muvaffak olarak bütün bu suallerin cevablarını öğrendim.

Şimdi bana:

— Nasıl öğrendin? diyecek, ve ilâve edeceğim:

— Neler öğrendin?

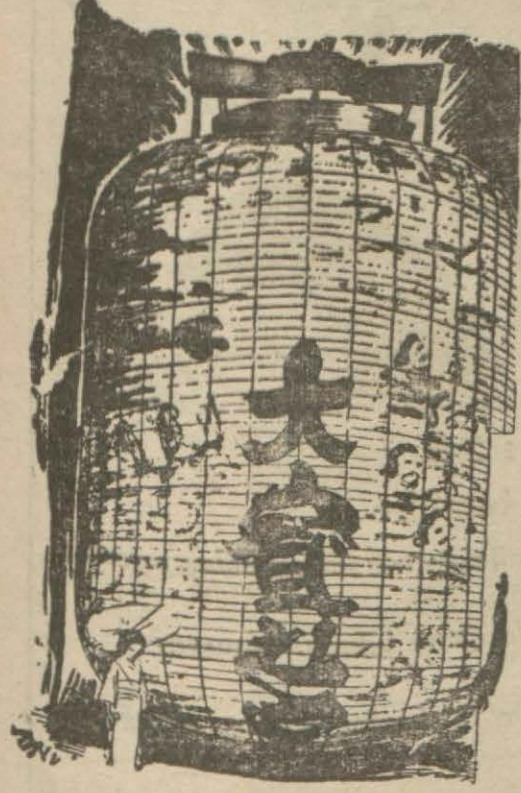
Size, bundan sonraki yazımda, bu suallerin cevablarını verdiğim zaman göreceksiniz ki, öğrendiğim hakikatler, ve dinlediğim vakıalar, Bayan «Bay Kenan» in esrar - rengiz şahsiyeti etrafında gittikçe artan bir kördüğümürleri, harikulâde merak, zevk - heyecan ve hayret verecek satırlarla çöze - bilecek zenginliktedir!

Yazacaklarım hakkında bu medhiye yazmaklıgım, ondan dinlediklerime kendim - liğimden hiç bir şey katmamaya karar vermiş bulunmaktığımdandır. Naci Sadullah





### Meraklı ve Faydalı En büyük fener



Dünyadaki fenerlerin en büyüğü Japonyada Suvada bulunmuştur. Yüksekliği on metredir.

### On sekizinci asrın süsü



18 inci asrda zarif giyinen bazı kadınlar bu tarzda baş tuvaletleri yaparlardı. Başları o kadar ağır olurdu ki yürürlerken arkalarından da bir uşak gelir ve e- lindeki iri bir çatala başlarının süsünün arkaya doğru eğilmemesini temin ederlerdi.

## Hokkabazla çırağı tartıldılar

Hokkabaz — Nerede benim çirakağım?

Çırağı — Burada- yım hokkabazım.

Hokkabaz — Bak gene kış geldi, yel üf- firdü, su götürdü.

Çırağı — Bir patır- tı bir gürlüdü.

Hokkabaz — Her- kesin kopmuş ödü.

Çırağı — Aman us- tacağım işte bu fe- na, yanına iplik te almamışım.

Hokkabaz — İpliği ne yapacaksın?

Çırağı — Herkesin ödü kopmuş de- din ya..

Hokkabaz — Ee ne olacak?

Çırağı — İplikle onları bağladım.

Hokkabaz — Haydi oradan, iplikle in- sanın ödü bağlanmaz.

Çırağı — Peki öyle olsun ustacağım, sana bir şey soracaktım.

Hokkabaz — Sor bakayım.

Çırağı — Kilo neye derler?

Hokkabaz — Bu ilmi bir meseledir.

Çırağı — Peki öyleyse ona sorarım.

Hokkabaz — O da kim?

Çırağı — Hilmiye aid bir mesele deme- din mi? Ben de Hilmiyi arar, bulur, so- rarım.

Hokkabaz — Hilmi değil, ilmi, yani il- me aid.

Çırağı — Affet bilemiyorum. Bu sene daha hiç gitmedim.

Hokkabaz — Nereye?

Çırağı — Sinemaya, filme aid dedin de filmden anlamam.

Hokkabaz — Filim değil, canım ilim ilim.

Çırağı — Şunu şöyle söyleyenez şimdi anladım. Tam zamanıdır yere yayılırsa, tahtaların arasından soğuk işlemez.

Hokkabaz — Yere yayılırsa mı?

Çırağı — Evet, sen kilim dedin ya!

Hokkabaz — Kilim değil, ilim ilim.

Çırağı — Mevsimi değil ki keseyim.

Hokkabaz — Neyi?

Çırağı — Karpuzu dilim dilim. Hem sen benim şu sorduğuma cevap versene.

Hokkabaz — Neydi sorduğun?

Çırağı — Kilo nedir demiştin.

Hokkabaz — Ben de onu anlatmaya başlamıştım.

Çırağı — Canım dilimsiz, kilimsiz ta- rafından anlat.

Hokkabaz — Pekâlâ. Bir litre.

Çırağı — O da ne?

Hokkabaz — Bir desimetre mikâbı.

Çırağı — O da ne?



Hokkabaz — Sana da nasıl anlatmalı, bir desimetre murabbai satırlardan beş tane almışlar. Bir kutu yapmışlar.

Çırağı — Anladım bizim hokkabazlık- ta kullandığımız iç içe kutular cinsin- den.

Hokkabaz — İşte o bir desimetre mi- kâbı kabin içerisine dört dereceli odistile koymuşlar.

Çırağı — Aman yiyelim.

Hokkabaz — Neyi?

Çırağı — Kutudaki pestil.

Hokkabaz — Pestil değil, odistile yani mai mukatta.

Çırağı — Açık mavi, koyu mavi.

Hokkabaz — Yok canım mai mukattar.

Çırağı — Sarı imamı bilirim ama, ma- vi muhtarı bilmiyorum.

Hokkabaz — Mavi muhtarı nereden çı- kardın.

Çırağı — Ben çıkarmadım, sen çıkar- dın.

Hokkabaz — Senin anhyacağın imbiğin- ten geçmiş temiz su.

Çırağı — Ha şunu söyle söyle.

Hokkabaz — İşte bir desimetre mikâ- bının içini bu su ile doldurursan bir kilo eder.

Çırağı — Kilo bu mu?

Hokkabaz — Evet!

Çırağı — Demek beni bizim bakkal- kandırıyor.

Hokkabaz — Nasıl kandırıyor?

Çırağı — Kilo, diye teraziye ufak bir demir parçası kokuyor.

Hokkabaz — O da o ağırlıktadır.

Çırağı — Ben ne bileyim.

Hokkabaz — Belediye o demirleri her zaman muayene eder.

Çırağı — Dur aklıma bir şey geldi hok- kabazım. Seninle ben bir tartılsak.

Hokkabaz — Tartılalım ama nasıl?

Çırağı — Bizim bakkala gidelim. İki- mizi de birer birer terazisinde tartsin.

Hokkabaz — Onun terazisi bizi tarta- cak kadar büyük değildir.

Çırağı — Neye tartamasın, günde yüz-

lerce kilo yağ, piring tartıyor ya!

Hokkabaz — Öyle ama onları parça par- ça tartıyor.

Çırağı — Bizi de parça arça tartar. Me- selâ evvelâ kolumu, sonra bacağımı, daha sonra başımı?

Hokkabaz — Bu - nun için seni parça parça kesmesine razı olacak mısın?

Çırağı — Hiç razı olur muyum? O za- man ölüveririm.

Hokkabaz — Başka türlü imkânı yok.

Çırağı — Ben bir çare buldum. Bizim büyük ustamıza gidelim, o her halde bir usul bilir.

Hokkabaz — Haydi gidelim.

Çırağı — Ey bizim ustalarımızın usta- sı, sen hepimizden çok şey bilirsin, söy- le kuzum, bizim hangimiz daha ağır ge- leceğiz?

Usta — Ben terazi miyim de bileyim?

Hokkabaz — Ustalarımızın ustasıdır.

Çırağı — Sizin bilmediğinizi dünyada bilen yokmuş.

Usta — Ha, evet, öyle, mademki isti- yorsunuz, bana bir sırk alıp getirin.

Hokkabaz — Getirelim usta. Haydi, gi- dip bulalım. Yürü benim pehlivanım.

(Bir sırk getirirler).

Usta — Hokkabaz, sen bu yanına çık, çırağı, sen de öbür yanına.

Biri sırgan bir yanına, öbürü öbür ya- nına oturur, usta ortadan tutup kaldırır.

Hokkabaz — Tahtaravalli..

Çırağı — Yavalli.

Hokkabaz — Tahtaravalli..

Çırağı — Yavalli.

Usta — Gözlerinizi kapayın, şimdi tar- tıyorum.

Hokkabaz — Kapalı.

Çırağı — Kapalı.

Ustaları sırgı kaldırır, yere atar. İkisi birden biri bir yana, öbürü öbür yana düşerler.

Hokkabaz — Ay kaburgalarım kırıldı.

Çırağı — Yahu başım yuvarlandı, ama acaba nereye gitti. Bir kenara düşmesin sonra arar da bulamam.

Hokkabaz — Burnum yamyası oldu sanki..

Çırağı — Olmuş, olmuş. Karın bundan sonra hamur tahtası yerine onu kullanır.

Hokkabaz — Çenem yerinden çıkmış.

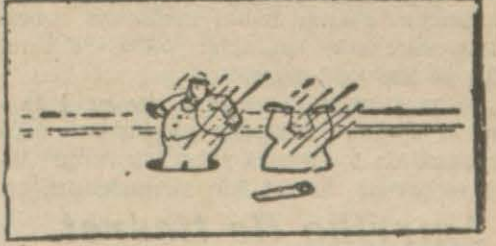
Çırağı — Zarar yok. Bir demirciye gi-

### RESİMLİ HİKAYE

#### İkiye bölünen adam



İki kişi yolda yürüyorlardı. Her ikisi de aynı boy, aynı şişmanlıkta idiler. Bir aralık ikisi birden bir yana baktılar. Ön- lerinde, üstü açık iki çukur vardı.



İkisi birden çukurlara düştüler, bir- nin başı yukarda kalmıştı. Öteki tepe a- şağı düşmüştü. Adamlardan birinin elin- deki testere elinden fırlamıştı.



Geçenler durdular, başı yukarda olanı — Kurtarın!

Diye bar bar bağıyor, öteki ayakla- rını oynatıyordu. Fakat yardıma koşan olmuyordu. Çünkü onları yaridan ikiye bölünmüş tek kişi zannediyorlar ve ikiye bölündüğü halde konuşan ve ayaklarını oynatan adamdan korkuyorlardı.

dersin gene yerine koyar ama benim aya- ğım acaba ne oldu?

Hokkabaz — Ben gördüm.

Çırağı — Nerede?

Hokkabaz — Dün yolda yürüyordun.

Çırağı — Haydi oradan dün ben de gör- düm ama şimdi nerede?

Hokkabaz — Hangimiz daha ağırız, o- nun için bu hale geldik, hele bir öğre- nelim!

Çırağı — Ustamıza soralım.

Hokkabaz — Ustalarımın ustası, söyle bakalım, çırağım mı daha ağır ben mi da- he ağırım?

Usta — İkinizi de tarttım, ikiniz de ay- nı ağırlıktasınız.

İkisi birden — Aynı ağırlıkta mı?

Usta — Budalalıkta ne o senden bir gram eksik, ne de sen ondan bir gram fazlasın!...

★★

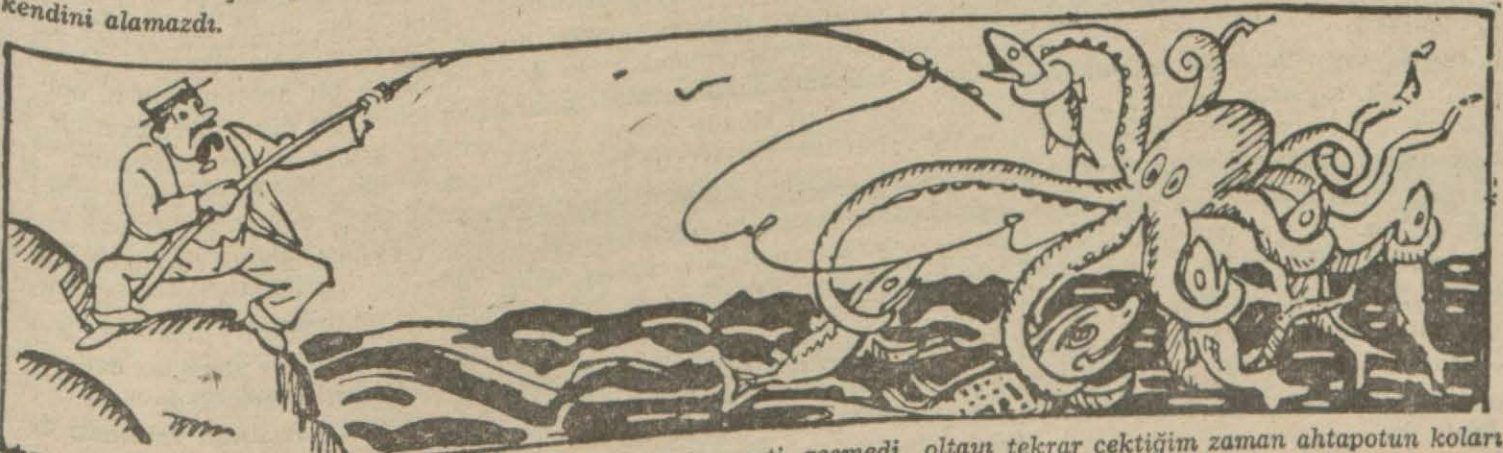
## Ahtapotla balık avı



Balık tutmakta pek mahir değildi a- ma her gün denize olta atar ve deniz- den dönünce birçok yalan atmaktan kendini alamazdı.



Gene bir gün deniz kenarına g- tmişti. Döndüğü zaman gene yalan- ları attı. Denize olta attım.. dedi, bir balık tutmak istiyordum. Olta- ma kocaman bir ahtapot takıldı.



Bu sefer olta'yı ahtapotla birlikte bıraktım. İki dakika geçti, geçmedi.. olta'yı tekrar çektiğim zaman ahtapotun kolları Balıklarla dolu idi. Bir olta atısta bir balık yerine on balık birden yakalamıştım.

## Yeni bilmecemiz

Bir kol saati veriyoruz

Bayramda fişek ya- kan şu üç arkadaşın- zın resmini gazeteden kesin, uygun gelecek renklerle boyadıktan sonra bize gönderin. En iyi boyamış olan b- okuyucumuza bir kol saati, diğer yüz o- kuyucumuza da Son Postanın bilhassa kü- çük okuyucuları için yaptırmış olduğu kıy metli ve güzel hedi- yelerden vereceğiz. Bilmeceye cevap ver- me müddeti on beş gündür. Bilmeceyi b i z e gönderdiğiniz zarfın üzerine «Bil- mece» kelimesini ve bilmecenin gazetede çıktığı tarihi yazmayı unutmayınız.







## Türk borcu tahvilleri ve altın yükseliyor

**Türk borcu bir hafta içinde bir lira, altın da 10 kuruş yükseldi. Frank düşüyor**

Türk borcu tahvilleri dün İstanbul borsasında bir miktar daha yükselmiştir. 14,65 Mrada açılan tahviller, 14,95 liraya kadar yükselmiş ve bu fiata kapanmıştır.

Dün, Londra borsasında bir sterlin mu kabili 147,21 olarak açılan Fransız fransı 147,31 olarak kapanmıştır. Evvelki günkü fiyata nazaran frank üzerinde pek cüz'î bir düşüş kaydedilmiş demektir.

Altın borsa haricinde 1076 - 1080 kuruştan satılmıştır. Evvelki gün 1076 - 1078 kuruşa satıldığına göre bir iki kuruşluk bir yükselme daha olmuştur.

### Ticaret ve Zahir borsasında

Dün 12 vagon buğday, 7 vagon arpa, 1 vagon çavdar gelmiştir. Piyasa isteklidir. Ramazan münasebetiyle, gelen mallar kâmilan satılmıştır. Fiatlar halini muhafaza etmektedir. Yumuşak buğdaylar 5,775 - 6 kuruş 12,5 paraya satılmıştır.

Arpa 4 kuruş 12 parandan, çavdar 4 kuruş 30 parandan muamele görmüştür. Arpa ve çavdarda 5 - 6 para yükseklik vardır. Arpa ve çavdar ihracat için alınmaktadır.

### Amerika ile ticaret anlaşması

Ankaradan bildirildiğine göre, hükümetimizle Amerika arasında varılan prensip anlaşmasına göre iki devlet yekdiğerine en ziyade mazharı müsaade devlet muamelesi yapacaklar, gümrük tarifelerinde tenzilat icra edeceklerdir. Her iki taraf hangi mahsuller hakkında gümrük tenzilatı istediklerini bildirecekler, bundan sonra da önümüzdeki ikinci kânun sonlarında Vaşingtonda müzakerelere başlanacaktır.

Tarafımızdan üzüm, incir, tütün, halı ve sairinin gümrük resimleri üzerinde tenzilat yapılması istenilmiştir.

Ağustos ayı nihayetine kadar, 937 sene - sinin ilk sekiz ayında Amerikadan ithalâtımız 61,782,053 kilodur. Lira olarak tutarı 11,073,147 dir. Bu miktar, umumî ithalâtımızın yüzde 15,91 i kadardır.

Gene aynı müddet zârfında Amerikaya ihracatımız 48,244,770 kilodur ve 5,795,523 liralıktır. Bu ihracat da, umumî ihracatımızın yüzde 8,68 i nisbetindedir.

### Karamanda bereket

Karaman (Hususî) — Kasabadan geçmekte olan küçük bir dereden Karamanlılar çok istifade etmektedir. Bu dereden her yıl ancak (1500) dönümlük bir arazi sulanabilmek için geçen yaz beş bin dönüme yakın bir arazi sulanmış, bu yaz da belediye halkı bir intizam dahilinde müsavi derecede su vermesi yüzünden arazi geçen seneden yüzde on nisbetinde fazla sulanmıştır. Bu yüzden bahçıvanlar fevkalade mahsul alarak Adana, Mersin, Tarsus ve civar yerlere her senekinden dört misli fazla olarak 500 vagon kavun satmıştı. Buğday fiatları da köylüyü sevindirecek derecededir. Ekstra



### Intizam kayıtlarına düşkün bir genç

Ankaradan Cihad da fotoğrafının tahlil edilmesini istiyor:

Hayale fazla yer vermiştir. Bir iş üzerinde uzun müddet ısrar etmez. Tesadüflere, şansa bağlı kalmağı tercih eder. Üstüne başına, intizam kayıtlarına alâka göstermek ister.



### Sadeliği seven bir genç

Okuyucularımızdan H. A. T. fotoğrafının tahlilini istiyor:



Her şeye karışmaması, sadeliği sevmesi, kendisini birçok müşküllerden kurtarabilir.

### Muvaffakiyet kabiliyet derecelerine bağlıdır

Yedikuleden Fethi imzasile soruluyor:

— Muvaffak olacak mıyım?

Muvaffakiyet, herkesin kabiliyeti derecesinde meydana gelir. Kuvvetli niyetler, hamlelerle takviye edilmedikçe tesadüflere bağlanmak lâzım gelir.



### Son Posta

#### Fotoğraf tahlili kuponu

İsim . . . . .

Adres . . . . .

#### DİKKAT

Fotoğraf tahlili için bu kuponlardan 5 adedinin gönderilmesi şarttır.

#### Somada tütün satışı

Soma (Hususî) — Kazamın nefis tütün Di Amerikan, Geri Glen kumpanyaları tarafından 80, 85, 90 kuruş arasında mübaya edilmeğe başlanmıştır. Piyasa zürri memnun etmektedir. Satış hararetle devam ediyor.

## Resimli fıkrâ müsabakamız

Resim : 36



### Fıkra : 36 Ramazanı tecrübe

**Bekri Mustafa, bir ramazan günü zilzurna sarhoş dolaşıyormuş, karşısına bir hoca çıkmış, hoca:**

— Bekri, demiş, sen ramazan olduğunu bilmiyor musun?

**Bekri cevap vermiş:**

— Ben biliyorum, amma, bakalım o benim sarhoş olduğumu bilebilecek mi? diye içtim.

## TARİHTEN SAYFALAR

(Baştarafı 8 inci sayfada)

çekti; uzun zaman uğraştı, nihayet kurtarabildi. Fakat tabanlarının derileri taşlara yapışıp kalmıştı.

Müthiş surette ağrıyordu ve ayakta duramıyordu.

Kimseyden yardım istememek için kendisini güçlülük tutuyor ve dayanıyordu, lâkin susuzluk ta son dereceyi buldu. Su almak için dereye gidemiyordu. Nihayet Sen Jaka haber gönderdi:

— Susuzluktan zaviyede oturamayacağım. Çıkıp gitmeğe mecbur olacağım.

Dedi.

Cevap geldi: — Allaha yalvar, bunun da çaresi bulunur.

Ağlıyor, inliyor, fakat çıkıp gitmiyordu. Göya, böyle bir zamanda elinde tuttuğu bir çekici toprağa vurdu ve oradan birdenbire su fışkırdı.

Antuvan doya doya içti.

Ona dediler:

— Bu senin artık erdiğine alâmeti Ne bahtiyarlık!

Onun hakkında daha birçok kerameler naklediler. Şüphesiz bunların hepsi masaldır. Fakat tarihin yazdığı ve kabettiği bir hakikat vardır ki o da bu adamın bir telkin yüzünden, bir hiç iken bir şey olduğu ve sonra gene hiçliğe inmiştir.

İnanmak büyük kudrettir. İyi iman ışığı, kötü iman kötülüğe götürür.

Turan C...

### KAYIP

Zonguldak orta mektep sınıftan aldığım tasdiknamemi kaybetmişim. Yenisini çıkaracağımdan eskisinin hükmü yoktur.

Şeref Özer

## NEOKALMİNA

GRİP - NEZLE - NEVRALJİ BAŞ ve DIŞ AĞRILARI - ARTRİZİM

### Son Posta'nın edebî romanı

— 22 —



Bunu düşündükçe Gülsümün ağzı neş'esinden kulaklarına varıyordu.

X

Alacakaranlık...

Maçkade apartmanların pencerelerinde tektük ışıklar yanmağa başlıyor ve sofraları kurup bayanlar ile bayların gezmeden dönmesini bekleyen hizmetçi kızlar birbirlerine balkondan balkonla sesleniyorlardı.

Adnan, karanlık dolan salonda, dizleri üstünde bir kitap, ne zamandır daldığı derin hülyadan ancak bu anda uyanabildi ve doğrulup elektrigi yaktıktan sonra duvardaki saate baktı.

Sekiz buçuğa geliyordu.

— Ooo!

Diye mırıldandı.

Neriman gideli saatler olmuştu ve o, saatlerce, bir kelimesini anlamadan bu kitabı okumuş, bu yapıtları çevirmiş ve sonunda gene karanlık düşüncelerine dalmıştı.

Hemen odasına gidip elbisesini deştiirdi.

Biraz Beyoğluna gidip kalabalığa kaçacakaktı. Nerimana nasıl olsa saat ondan önce eve gelecek değildi.

Yazar Halid Fahri Ozansoy

### İngilterenin en güzel kızı

Müsabakayı kazanan ve 100 er İngiliz lirası alan misler, 3, 5 ve 10 numaralı tebessüm, vücut ve yüzün sahipleridir.

Validesi: Selma Tevfik Ağabeyisi: Semseddin Muhtar End

Tedavi ve şifa bulmak üzere bir buçuk ay evvel Şişli Fransız hastanesine tevdi ettiğimiz sevgili ve kıymetli yavrumuz Ömer Tevfik ecelin amansız pençesinden kurtulmayı yarak dost ve sevgililerin matemî içinde top rağa emanet edilirken sonsuz elemimize göz yaşlarla iştirak ve cenazede bulunmak lâzım ve insanlığında ve evimizde kadar ihtiyarı zahmetle ve yazı ile taziyede bulunan muhterem zevata ağıyan ruhumuzla candan teşekkür ederiz.

tebin taksitini verecek kimsen kalmamıştı. Anama, babamın bıraktığı evkaf mümeyizliği tekaüdiyesinden ancak ayda dört yüz kuruş bağlamışlardı.

Adnan:

— Peki, ne yaptın o zamandanberi? Diye sordu.

— Ne yapmadım ki?.. İlk zamanlar aktörlük.. gazete muhbirliği.. gece muhabirliği.. sonradan komisyonculuk.. tellallık.. tüccar kâttipliği.. şimdi de bir sigorta şirketinde tahsildarlık... Ama yarın bu işden de yürütürlerse artık Allah bilir ne iş tutacağımı?.. Hâsili sizin anlayacağınız, bir baltaya sap olamadık gitti.

Adnan, bu eski mektep arkadaşını dinlerken içinde bir eza duyuyordu. Hele son sözünün kalbine bir bıçak gibi battığını hissetti.

Necmi, birdenbire, kibar ve şık dostunun kolunu bıraktı ve değişen, gururlu bir sesle:

— Yalnız, dedi, bir tek büyük iş yaptım. O da Harbi Umumide.. Çanakkaledede dövüşürken...

Sonra, bir vuruşta kasketini yukarıya kaldırarak, saçlarının altına bitişik bir noktadaki yara izini gösterdi:

— Bakın, görüyor musunuz, yaralandığım günün hatırası... Ben nefer olarak gitmişim. Siz o zaman ihtimal küçük zabittiniz değil mi?

Adnan bir günah işlemiş gibi çekinerek, yavaş sesle cevap verdi:

— Hayır, o senelerde Darülfünuna yeni girmiştim. Bir kısmımızı tecil etmişlerdi de...

Tokatlıyanın sırasında idiler. İkisi

yan kaldırımını tutmuşlar, demindenberi gelip gidenden dirsek yiyorlardı. Nihayet Necmiye:

— Yürüyelim, dedi yolu kapatıyoruz.

Necmi tekrar dostunun koluna girdi ve Balıkazarına giden sokağın başına kadar yürüdüler. Çiroz on adımlık mesafede, belki de yüz kelimelik lâkırdı ediyor, artık coşmuş, Çanakkaledeki kahramanlıklarını sayıp döküyordu ve hele anlatırken ikide bir ellerini kaldırıp telaşlı hareketler yapıyordu, bu hayatının biricik yüksek vakasına ne kadar bağlı olduğu anlaşılıyordu. Yanından geçenlere çarpıyor, fakat ne kızıp söylenenlere, ne yüzüne dik dik bakarlara aldırış ediyordu. Yabancı bir kahramanlık, bir savaş hatırası, nasıl, görünüşte en sönük, en bezgin insanları bile canlandıran bir gurur kaynağı idi!

Şimdi, yanında gidenin bu üstünlüğü karşısında Adnan susuyor ve kendisini bu çelimsiz vücutta yaşayan unutulmuş, yarım kahramandan bin kere daha bedbaht, daha zavallı buluyordu. Acaba en ziyade o mu, yoksa kendisi mi acınmağa lâyıktı? Onun hiç olmazsa, en yorgun dakikalarında ruhuna kuvvet veren bu şerefli vatan hatırası vardı. Ya kendi hatıraları?.. düşkün, sefil hatıraları?.. dünü ve bugünü?..

Nereye gittiklerini kestirmeden Balıkazarından yukarıya doğru bir haylice yürümüşlerdi. Necmi, birden, bir yağcı dükkânının önünde Adnanın kolunu bıraktı:

— Artık bana müsaade, dedi. Hız gitmeliyim. Eve geç kaldım.

Sonra, en mühim şeyi söylemeği unutmuş bir adam telâşile haber vermişti.

— Malûm ya, evlilik efendim!..

cukları sofrada bekletmemeli. Hele küçüğün aklı hiç tahammülü yoktu.

Aksi gibi, daha balık ta pişecek!

Adnan, asıl şimdi hayretler içinde kalmıştı. Demek ki Çiroz Necmi, karaman olduğu kadar evli idi de... Hen de üstelik çocuk babası ha!..

— Evleneli ne kadar oldu, Necmi? Diye sordu.

Necmi, itimal, eski arkadaşının mevkii ve şık kostümü karşısında, aralarında farkı düşünmüş te bu mesafeyi koruyormuş gibi bir lâhza durakladı. gülümser gibi oldu, fakat içinden taşan samimiyetine rağmen gene onu «Necmi» deyişine aynı suretle teklif sızca «Adnan» diye cevap veremedi.

— On seneyi geçiyor, beyim. Annem de ölünce bir aralık Balikesire gittim. Orada iş yaramayan bir arsamız vardı, onu satmak için... Ne diyeyim kismetmiş, ama iyi de oldu.. O da benim gibi kim sesizin biri.. Yalnız göğsü var zavallı nın.. Geceleri çok sıkıştırıyor.. Ehb, çocuklar da o yorgunluk değil hanım. Oğlan gündüzleri mektebe gidiyordu, ama, kız daha beş yaşında.. evde bütün gün sızlanır, annesini de üzer... Annem ne yapalım, yavrunun yaramaz da seviliyor.. evlâd değil mi?.. Zaten onlar da olmasa?..

(Arkas var)





# VALİDE SULTANIN GERDANLIĞI

YAZAN  
CEVAD  
FEHMİ

Serkomiser sordu:  
— Hocam, bu anlattıklarınız filhaka böyle mi olmuş?

— Evet, tahminimde yanılmamışım. Birkaç saat önce mezarlığa gittim. Bekçi Ahmedî buldum. Kevser hanım bugün öğleden sonra defnedilmiş.

— Cenazeyi kim getirmiş?

— Bir imam, cemaat olarak birkaç kişi ve bir de mavi gözlüklü bir adam.

— Hay Allah belâsını versin. Mavi gözlüklü adam, halâ Defin ruhsatnamesini gördünüz mü?

— Gördüm. Sahte olduğu ilk bakışta belli oluyor. Kadıköy belediye tababetinin mühürü ka-ba bir şekilde taklidi edilmiş. Aceleyle gelmiş olacak. Bekçi

Ahmed elleri titreye titreye bana defin ruhsatnamesini gösterdi. Teessüründen gözleri dolmuştu. Ne olsa serde ihtiyarlık var. Adama acıdım.

— Hocam, demek bu akşam...

— Evet, bu akşam mavi gözlüklü adam Abdülmuttalib beyin mezarını açmaya gelecek.

— Ya gelmezse?

— Başka türlü olamaz. Gelmezse ne yapacağımızı o zaman düşünürüz. Korkma, gelmezse de ben mavi gözlüklü adamı sana teslim edeceğim. Söz verdim.

Vapur Üsküdar'a gelmişti. Rıdvan Sadullahın talimatı dairesinde çıktık. Yağmur bir kat daha hızlanmıştı.

Serkomiser gökyüzüne bakarak söylendi:

— Herif talili adam vesselâm. Toprak ıslak olduğu için mezarı kazmakta müşkülât çekmiyecek.

Rıdvan Sadullah ile benim muşambalarımız vardı. Fakat serkomiser ve mayyetinin sırtlarında birer ceketten başka bir şey bulunmuyordu. Hoş bizim empermeabillerin de bu bardaktan boşanırcasına yağın yağmura mukavemet edebilecekleri şüpheli idi ya...

Yavaş yavaş yürümeye başladık. Sivill polisler birer ikişer arkamızdan geliyorlardı.

Bir mezarlık değil, mezarlıklar memleketi olan Karacaahmedde gece pek korkunçtu. Islak bir karanlık, çamurlu bir zemin... Servilerin çatırdılarında baykuş sesleriyle rüzgârın acıb ışıklarını karışıyor, hep birden derin bir mağara içinde gibi uzayıp gidiyorlardı. Arada bir çakan şimşeklerle aydınlanan manzara ağaç ve taş yığınlarından ibaret olduğu halde insana bu dünyaya aîd değilmiş vehmini veriyordu.

Ana yolda belki bir çeyrek saat yürüdük. Ağır ağır ilerliyoruz. Rıdvan Sadullah elektrik lâmbalarını yakmayı menetmişti. Bu yağın zararını biraz sonra ana yoldan sola sapıp da mezarlıklar arasına daldığımız zaman daha fazla çekmeye başladık. Rıdvan Sadullah gündüz buralara gelmiş olacaktı. En önde tereddütsüz ilerliyoruz. Fakat arkadan gelen bizler ikide bir devrilmiş bir mezar taşına çarparak köstekleniyor, yahut bir çukura dalarak sendeleyorduk.

Serkomiser Osmanın meşhur cümlesi sık sık duyulmaya başlandı. Her sendeleyiş veya kösteklenişte kendini zaptedemiyerek söyleniyordu:

— Hay Allah belâsını versin!

Bir çeyrek de böyle yürüdük. Gündüz olsaydı bu yolu hiç şüphesiz sarfettiğimiz zamanın yarısında alırdık.

Rıdvan Sadullah nihayet bir servinin dibinde durdu. Üzerinde yazı bulunmadığını tahmin ettiğim eski, yosun tutmuş bir lâhid ve onun yanında

bir toprak tümseği, yeni kazılmış bir mezar vardı. Bunlardan biri Abdülmuttalib beyin, diğeri de kızı Kevser hanımın olacaktı.

Bulduğumuz noktaya bütün kafile azalarının muvasalat etmelerini bekledik. Sonra Rıdvan Sadullah hepimizi etrafına topladı. Gayet yavaş bir sesle:

— Herkesi şimdi ayrı ayrı noktalaraya yerleştireceğiz, dedi. Bulduğumuz yeri üç taraftan muhasara altına alacağız. Yalnız bizim geldiğimiz yol tarafı serbest kalacak. Elektrik feneri yakmak, sigara içmek yasak. Ses yok, ilk ileri kumandası ile herkes biraz sonra buraya gelecek olan şahsı veya şahısların üzerine atılacak, tabancalar elinizde bulunsun. Kaçma teşebbüsü takdirinde ateş!

Talimat bittikten sonra Rıdvan Sadullah bütün memurları birer servine arkasına yerleştirdi. Muddeiumumî muavinini ile ben Rıdvan Sadullahın yanında kaldık. Mezarlara en yakın olan bizdik. İri bir servi gövdesi ile ısrırgan ve ot kümesi arkasına gizlenmiştik. Bulduğumuz noktadan mezarlar mü-kemmelen görülmüyordu. Serkomiser Osman bizden üç adım ötedeki servinin arkasında idi.

Plân mucibince Abdülmuttalib beyin mezarı ile kızının yattığı çukur üç taraftan mükemmel surette çember altına alınmıştı. Yalnız bir taraf serbest kalıyordu ki mavi gözlüklü adamın gelirken herhangi bir şüpheye düşmemesi için bu da lâzımdı.

İntizar epey sürdü. Her dakika bir saat kadar uzun geliyordu. Daha doğrusu saatlerimize bakamadığımız, baksak da görmediğimiz için zaman öl-

çüsünü kaybetmiştik. Heyecan ve sabırsızlıkla geçen bir çeyreğe belki biz bir saat diyorduk.

Serkomiserin sık sık kımıldanışlarından, bir aralık yere gömülmüş tekrar ayağa fırlamasından sabırsızlandığı ve sinirlendiği anlaşılıyordu.

(Arkası var)

**Yeni neşriyat**

**Çocuk — Çocuk Esirgeme Kurumu Genel merkezi tarafından haftada bir çıkarılan bu Çocuk mecmuasının 58 inci Cumhuriyet bayramı sayısı gayet güzel renkli bir kapak içinde, Atatürk'ün çocukluğuna, Cumhuriyete aid yazılar, hikâyeler, resimlerle çıkmıştır.**

**Türkiyede Döviz kontrolü ve milli parayı koruma — İstanbul Ticaret ve Sanayi Odası tetkikat şubesi müdürü Teflik Alatan bu isimde yeni bir eser neşretmiştir. Türk parasının ve Türkiye'nin tabii ticaret politikasının buhran devrindeki muhtelif safahatını tahlil ve izah eden bu eser, bu mevzu etrafında şimdiye kadar noksan kalan bir işi tamamlamaktadır. Kitabın sonunda bu güne kadar çıkmış kanun ve kararnameleerde aynen alınmıştır. Bu mevzu ile alakadarların faydalanacağı mükemmel bir eserdir.**

**Yücel — Cumhuriyet Bayramı münasebetiyle fevkalâde nüsha olarak çıkmıştır. 90 sayfalık münderecatının içinde birçok kıymetli yazılar, şiirler, fikir, sanat ve edebiyata aid makaleler vardır. Lâ Dam o Kamelya da ilâve olarak verilmektedir.**

**Havacılık ve Spor — 201 inci sayısı zengin münderecatla çıkmıştır.**

**Deniz — Türk Ticaret kaptan ve makinecileri tarafından çıkarılan bu meslek mecmuasının 29 ucu sayısı, bir çok alâkâh yazılar ve resimlerle çıkmıştır. Bu sayıda bilhassa «tahlisiye harikaları» ve «tuzak gemileri» adındaki yazılar çok enteresandır.**

**Taşan — Merzifon Halkevi tarafından ayda bir çıkarılan bu kültür mecmuasının 13 - 42 inci sayısı intişar etmiştir.**

**Yarım Ay — 66 inci sayısı renkli bir kapak içinde bir çok spor, sinema yazıları ve karikatürlerle çıkmıştır.**

**Yeni neşriyat**

**Çocuk — Çocuk Esirgeme Kurumu Genel merkezi tarafından haftada bir çıkarılan bu Çocuk mecmuasının 58 inci Cumhuriyet bayramı sayısı gayet güzel renkli bir kapak içinde, Atatürk'ün çocukluğuna, Cumhuriyete aid yazılar, hikâyeler, resimlerle çıkmıştır.**

**Türkiyede Döviz kontrolü ve milli parayı koruma — İstanbul Ticaret ve Sanayi Odası tetkikat şubesi müdürü Teflik Alatan bu isimde yeni bir eser neşretmiştir. Türk parasının ve Türkiye'nin tabii ticaret politikasının buhran devrindeki muhtelif safahatını tahlil ve izah eden bu eser, bu mevzu etrafında şimdiye kadar noksan kalan bir işi tamamlamaktadır. Kitabın sonunda bu güne kadar çıkmış kanun ve kararnameleerde aynen alınmıştır. Bu mevzu ile alakadarların faydalanacağı mükemmel bir eserdir.**

**Yücel — Cumhuriyet Bayramı münasebetiyle fevkalâde nüsha olarak çıkmıştır. 90 sayfalık münderecatının içinde birçok kıymetli yazılar, şiirler, fikir, sanat ve edebiyata aid makaleler vardır. Lâ Dam o Kamelya da ilâve olarak verilmektedir.**

**Havacılık ve Spor — 201 inci sayısı zengin münderecatla çıkmıştır.**

**Deniz — Türk Ticaret kaptan ve makinecileri tarafından çıkarılan bu meslek mecmuasının 29 ucu sayısı, bir çok alâkâh yazılar ve resimlerle çıkmıştır. Bu sayıda bilhassa «tahlisiye harikaları» ve «tuzak gemileri» adındaki yazılar çok enteresandır.**

**Taşan — Merzifon Halkevi tarafından ayda bir çıkarılan bu kültür mecmuasının 13 - 42 inci sayısı intişar etmiştir.**

**Yarım Ay — 66 inci sayısı renkli bir kapak içinde bir çok spor, sinema yazıları ve karikatürlerle çıkmıştır.**

**Yeni neşriyat**

**Çocuk — Çocuk Esirgeme Kurumu Genel merkezi tarafından haftada bir çıkarılan bu Çocuk mecmuasının 58 inci Cumhuriyet bayramı sayısı gayet güzel renkli bir kapak içinde, Atatürk'ün çocukluğuna, Cumhuriyete aid yazılar, hikâyeler, resimlerle çıkmıştır.**

**Türkiyede Döviz kontrolü ve milli parayı koruma — İstanbul Ticaret ve Sanayi Odası tetkikat şubesi müdürü Teflik Alatan bu isimde yeni bir eser neşretmiştir. Türk parasının ve Türkiye'nin tabii ticaret politikasının buhran devrindeki muhtelif safahatını tahlil ve izah eden bu eser, bu mevzu etrafında şimdiye kadar noksan kalan bir işi tamamlamaktadır. Kitabın sonunda bu güne kadar çıkmış kanun ve kararnameleerde aynen alınmıştır. Bu mevzu ile alakadarların faydalanacağı mükemmel bir eserdir.**

**Yücel — Cumhuriyet Bayramı münasebetiyle fevkalâde nüsha olarak çıkmıştır. 90 sayfalık münderecatının içinde birçok kıymetli yazılar, şiirler, fikir, sanat ve edebiyata aid makaleler vardır. Lâ Dam o Kamelya da ilâve olarak verilmektedir.**

**Havacılık ve Spor — 201 inci sayısı zengin münderecatla çıkmıştır.**

**Deniz — Türk Ticaret kaptan ve makinecileri tarafından çıkarılan bu meslek mecmuasının 29 ucu sayısı, bir çok alâkâh yazılar ve resimlerle çıkmıştır. Bu sayıda bilhassa «tahlisiye harikaları» ve «tuzak gemileri» adındaki yazılar çok enteresandır.**

**Taşan — Merzifon Halkevi tarafından ayda bir çıkarılan bu kültür mecmuasının 13 - 42 inci sayısı intişar etmiştir.**

**Yarım Ay — 66 inci sayısı renkli bir kapak içinde bir çok spor, sinema yazıları ve karikatürlerle çıkmıştır.**

**Yeni neşriyat**

**Çocuk — Çocuk Esirgeme Kurumu Genel merkezi tarafından haftada bir çıkarılan bu Çocuk mecmuasının 58 inci Cumhuriyet bayramı sayısı gayet güzel renkli bir kapak içinde, Atatürk'ün çocukluğuna, Cumhuriyete aid yazılar, hikâyeler, resimlerle çıkmıştır.**

**Türkiyede Döviz kontrolü ve milli parayı koruma — İstanbul Ticaret ve Sanayi Odası tetkikat şubesi müdürü Teflik Alatan bu isimde yeni bir eser neşretmiştir. Türk parasının ve Türkiye'nin tabii ticaret politikasının buhran devrindeki muhtelif safahatını tahlil ve izah eden bu eser, bu mevzu etrafında şimdiye kadar noksan kalan bir işi tamamlamaktadır. Kitabın sonunda bu güne kadar çıkmış kanun ve kararnameleerde aynen alınmıştır. Bu mevzu ile alakadarların faydalanacağı mükemmel bir eserdir.**

**Yücel — Cumhuriyet Bayramı münasebetiyle fevkalâde nüsha olarak çıkmıştır. 90 sayfalık münderecatının içinde birçok kıymetli yazılar, şiirler, fikir, sanat ve edebiyata aid makaleler vardır. Lâ Dam o Kamelya da ilâve olarak verilmektedir.**

**Havacılık ve Spor — 201 inci sayısı zengin münderecatla çıkmıştır.**

**Deniz — Türk Ticaret kaptan ve makinecileri tarafından çıkarılan bu meslek mecmuasının 29 ucu sayısı, bir çok alâkâh yazılar ve resimlerle çıkmıştır. Bu sayıda bilhassa «tahlisiye harikaları» ve «tuzak gemileri» adındaki yazılar çok enteresandır.**

**Taşan — Merzifon Halkevi tarafından ayda bir çıkarılan bu kültür mecmuasının 13 - 42 inci sayısı intişar etmiştir.**

**Yarım Ay — 66 inci sayısı renkli bir kapak içinde bir çok spor, sinema yazıları ve karikatürlerle çıkmıştır.**

**Yeni neşriyat**

**Çocuk — Çocuk Esirgeme Kurumu Genel merkezi tarafından haftada bir çıkarılan bu Çocuk mecmuasının 58 inci Cumhuriyet bayramı sayısı gayet güzel renkli bir kapak içinde, Atatürk'ün çocukluğuna, Cumhuriyete aid yazılar, hikâyeler, resimlerle çıkmıştır.**

**Türkiyede Döviz kontrolü ve milli parayı koruma — İstanbul Ticaret ve Sanayi Odası tetkikat şubesi müdürü Teflik Alatan bu isimde yeni bir eser neşretmiştir. Türk parasının ve Türkiye'nin tabii ticaret politikasının buhran devrindeki muhtelif safahatını tahlil ve izah eden bu eser, bu mevzu etrafında şimdiye kadar noksan kalan bir işi tamamlamaktadır. Kitabın sonunda bu güne kadar çıkmış kanun ve kararnameleerde aynen alınmıştır. Bu mevzu ile alakadarların faydalanacağı mükemmel bir eserdir.**

**Yücel — Cumhuriyet Bayramı münasebetiyle fevkalâde nüsha olarak çıkmıştır. 90 sayfalık münderecatının içinde birçok kıymetli yazılar, şiirler, fikir, sanat ve edebiyata aid makaleler vardır. Lâ Dam o Kamelya da ilâve olarak verilmektedir.**

**Havacılık ve Spor — 201 inci sayısı zengin münderecatla çıkmıştır.**

**Deniz — Türk Ticaret kaptan ve makinecileri tarafından çıkarılan bu meslek mecmuasının 29 ucu sayısı, bir çok alâkâh yazılar ve resimlerle çıkmıştır. Bu sayıda bilhassa «tahlisiye harikaları» ve «tuzak gemileri» adındaki yazılar çok enteresandır.**

**Taşan — Merzifon Halkevi tarafından ayda bir çıkarılan bu kültür mecmuasının 13 - 42 inci sayısı intişar etmiştir.**

**Yarım Ay — 66 inci sayısı renkli bir kapak içinde bir çok spor, sinema yazıları ve karikatürlerle çıkmıştır.**

**Yeni neşriyat**

**Çocuk — Çocuk Esirgeme Kurumu Genel merkezi tarafından haftada bir çıkarılan bu Çocuk mecmuasının 58 inci Cumhuriyet bayramı sayısı gayet güzel renkli bir kapak içinde, Atatürk'ün çocukluğuna, Cumhuriyete aid yazılar, hikâyeler, resimlerle çıkmıştır.**

**Türkiyede Döviz kontrolü ve milli parayı koruma — İstanbul Ticaret ve Sanayi Odası tetkikat şubesi müdürü Teflik Alatan bu isimde yeni bir eser neşretmiştir. Türk parasının ve Türkiye'nin tabii ticaret politikasının buhran devrindeki muhtelif safahatını tahlil ve izah eden bu eser, bu mevzu etrafında şimdiye kadar noksan kalan bir işi tamamlamaktadır. Kitabın sonunda bu güne kadar çıkmış kanun ve kararnameleerde aynen alınmıştır. Bu mevzu ile alakadarların faydalanacağı mükemmel bir eserdir.**

**Yücel — Cumhuriyet Bayramı münasebetiyle fevkalâde nüsha olarak çıkmıştır. 90 sayfalık münderecatının içinde birçok kıymetli yazılar, şiirler, fikir, sanat ve edebiyata aid makaleler vardır. Lâ Dam o Kamelya da ilâve olarak verilmektedir.**

**Havacılık ve Spor — 201 inci sayısı zengin münderecatla çıkmıştır.**

**Deniz — Türk Ticaret kaptan ve makinecileri tarafından çıkarılan bu meslek mecmuasının 29 ucu sayısı, bir çok alâkâh yazılar ve resimlerle çıkmıştır. Bu sayıda bilhassa «tahlisiye harikaları» ve «tuzak gemileri» adındaki yazılar çok enteresandır.**

**Taşan — Merzifon Halkevi tarafından ayda bir çıkarılan bu kültür mecmuasının 13 - 42 inci sayısı intişar etmiştir.**

**Yarım Ay — 66 inci sayısı renkli bir kapak içinde bir çok spor, sinema yazıları ve karikatürlerle çıkmıştır.**

**Yeni neşriyat**

**Çocuk — Çocuk Esirgeme Kurumu Genel merkezi tarafından haftada bir çıkarılan bu Çocuk mecmuasının 58 inci Cumhuriyet bayramı sayısı gayet güzel renkli bir kapak içinde, Atatürk'ün çocukluğuna, Cumhuriyete aid yazılar, hikâyeler, resimlerle çıkmıştır.**

**Türkiyede Döviz kontrolü ve milli parayı koruma — İstanbul Ticaret ve Sanayi Odası tetkikat şubesi müdürü Teflik Alatan bu isimde yeni bir eser neşretmiştir. Türk parasının ve Türkiye'nin tabii ticaret politikasının buhran devrindeki muhtelif safahatını tahlil ve izah eden bu eser, bu mevzu etrafında şimdiye kadar noksan kalan bir işi tamamlamaktadır. Kitabın sonunda bu güne kadar çıkmış kanun ve kararnameleerde aynen alınmıştır. Bu mevzu ile alakadarların faydalanacağı mükemmel bir eserdir.**

**Yücel — Cumhuriyet Bayramı münasebetiyle fevkalâde nüsha olarak çıkmıştır. 90 sayfalık münderecatının içinde birçok kıymetli yazılar, şiirler, fikir, sanat ve edebiyata aid makaleler vardır. Lâ Dam o Kamelya da ilâve olarak verilmektedir.**

**Havacılık ve Spor — 201 inci sayısı zengin münderecatla çıkmıştır.**

**Deniz — Türk Ticaret kaptan ve makinecileri tarafından çıkarılan bu meslek mecmuasının 29 ucu sayısı, bir çok alâkâh yazılar ve resimlerle çıkmıştır. Bu sayıda bilhassa «tahlisiye harikaları» ve «tuzak gemileri» adındaki yazılar çok enteresandır.**

**Taşan — Merzifon Halkevi tarafından ayda bir çıkarılan bu kültür mecmuasının 13 - 42 inci sayısı intişar etmiştir.**

**Yarım Ay — 66 inci sayısı renkli bir kapak içinde bir çok spor, sinema yazıları ve karikatürlerle çıkmıştır.**

**Yeni neşriyat**

**Çocuk — Çocuk Esirgeme Kurumu Genel merkezi tarafından haftada bir çıkarılan bu Çocuk mecmuasının 58 inci Cumhuriyet bayramı sayısı gayet güzel renkli bir kapak içinde, Atatürk'ün çocukluğuna, Cumhuriyete aid yazılar, hikâyeler, resimlerle çıkmıştır.**

**Türkiyede Döviz kontrolü ve milli parayı koruma — İstanbul Ticaret ve Sanayi Odası tetkikat şubesi müdürü Teflik Alatan bu isimde yeni bir eser neşretmiştir. Türk parasının ve Türkiye'nin tabii ticaret politikasının buhran devrindeki muhtelif safahatını tahlil ve izah eden bu eser, bu mevzu etrafında şimdiye kadar noksan kalan bir işi tamamlamaktadır. Kitabın sonunda bu güne kadar çıkmış kanun ve kararnameleerde aynen alınmıştır. Bu mevzu ile alakadarların faydalanacağı mükemmel bir eserdir.**

**Yücel — Cumhuriyet Bayramı münasebetiyle fevkalâde nüsha olarak çıkmıştır. 90 sayfalık münderecatının içinde birçok kıymetli yazılar, şiirler, fikir, sanat ve edebiyata aid makaleler vardır. Lâ Dam o Kamelya da ilâve olarak verilmektedir.**

**Havacılık ve Spor — 201 inci sayısı zengin münderecatla çıkmıştır.**

**Deniz — Türk Ticaret kaptan ve makinecileri tarafından çıkarılan bu meslek mecmuasının 29 ucu sayısı, bir çok alâkâh yazılar ve resimlerle çıkmıştır. Bu sayıda bilhassa «tahlisiye harikaları» ve «tuzak gemileri» adındaki yazılar çok enteresandır.**

**Taşan — Merzifon Halkevi tarafından ayda bir çıkarılan bu kültür mecmuasının 13 - 42 inci sayısı intişar etmiştir.**

**Yarım Ay — 66 inci sayısı renkli bir kapak içinde bir çok spor, sinema yazıları ve karikatürlerle çıkmıştır.**

**Yeni neşriyat**

**Çocuk — Çocuk Esirgeme Kurumu Genel merkezi tarafından haftada bir çıkarılan bu Çocuk mecmuasının 58 inci Cumhuriyet bayramı sayısı gayet güzel renkli bir kapak içinde, Atatürk'ün çocukluğuna, Cumhuriyete aid yazılar, hikâyeler, resimlerle çıkmıştır.**

**Türkiyede Döviz kontrolü ve milli parayı koruma — İstanbul Ticaret ve Sanayi Odası tetkikat şubesi müdürü Teflik Alatan bu isimde yeni bir eser neşretmiştir. Türk parasının ve Türkiye'nin tabii ticaret politikasının buhran devrindeki muhtelif safahatını tahlil ve izah eden bu eser, bu mevzu etrafında şimdiye kadar noksan kalan bir işi tamamlamaktadır. Kitabın sonunda bu güne kadar çıkmış kanun ve kararnameleerde aynen alınmıştır. Bu mevzu ile alakadarların faydalanacağı mükemmel bir eserdir.**

**Yücel — Cumhuriyet Bayramı münasebetiyle fevkalâde nüsha olarak çıkmıştır. 90 sayfalık münderecatının içinde birçok kıymetli yazılar, şiirler, fikir, sanat ve edebiyata aid makaleler vardır. Lâ Dam o Kamelya da ilâve olarak verilmektedir.**

**Havacılık ve Spor — 201 inci sayısı zengin münderecatla çıkmıştır.**

**Deniz — Türk Ticaret kaptan ve makinecileri tarafından çıkarılan bu meslek mecmuasının 29 ucu sayısı, bir çok alâkâh yazılar ve resimlerle çıkmıştır. Bu sayıda bilhassa «tahlisiye harikaları» ve «tuzak gemileri» adındaki yazılar çok enteresandır.**

**Taşan — Merzifon Halkevi tarafından ayda bir çıkarılan bu kültür mecmuasının 13 - 42 inci sayısı intişar etmiştir.**

**Yarım Ay — 66 inci sayısı renkli bir kapak içinde bir çok spor, sinema yazıları ve karikatürlerle çıkmıştır.**

**Yeni neşriyat**

**Çocuk — Çocuk Esirgeme Kurumu Genel merkezi tarafından haftada bir çıkarılan bu Çocuk mecmuasının 58 inci Cumhuriyet bayramı sayısı gayet güzel renkli bir kapak içinde, Atatürk'ün çocukluğuna, Cumhuriyete aid yazılar, hikâyeler, resimlerle çıkmıştır.**

**Türkiyede Döviz kontrolü ve milli parayı koruma — İstanbul Ticaret ve Sanayi Odası tetkikat şubesi müdürü Teflik Alatan bu isimde yeni bir eser neşretmiştir. Türk parasının ve Türkiye'nin tabii ticaret politikasının buhran devrindeki muhtelif safahatını tahlil ve izah eden bu eser, bu mevzu etrafında şimdiye kadar noksan kalan bir işi tamamlamaktadır. Kitabın sonunda bu güne kadar çıkmış kanun ve kararnameleerde aynen alınmıştır. Bu mevzu ile alakadarların faydalanacağı mükemmel bir eserdir.**

**Yücel — Cumhuriyet Bayramı münasebetiyle fevkalâde nüsha olarak çıkmıştır. 90 sayfalık münderecatının içinde birçok kıymetli yazılar, şiirler, fikir, sanat ve edebiyata aid makaleler vardır. Lâ Dam o Kamelya da ilâve olarak verilmektedir.**

**Havacılık ve Spor — 201 inci sayısı zengin münderecatla çıkmıştır.**

**Deniz — Türk Ticaret kaptan ve makinecileri tarafından çıkarılan bu meslek mecmuasının 29 ucu sayısı, bir çok alâkâh yazılar ve resimlerle çıkmıştır. Bu sayıda bilhassa «tahlisiye harikaları» ve «tuzak gemileri» adındaki yazılar çok enteresandır.**

**Taşan — Merzifon Halkevi tarafından ayda bir çıkarılan bu kültür mecmuasının 13 - 42 inci sayısı intişar etmiştir.**

**Yarım Ay — 66 inci sayısı renkli bir kapak içinde bir çok spor, sinema yazıları ve karikatürlerle çıkmıştır.**

**Yeni neşriyat**

**Çocuk — Çocuk Esirgeme Kurumu Genel merkezi tarafından haftada bir çıkarılan bu Çocuk mecmuasının 58 inci Cumhuriyet bayramı sayısı gayet güzel renkli bir kapak içinde, Atatürk'ün çocukluğuna, Cumhuriyete aid yazılar, hikâyeler, resimlerle çıkmıştır.**

**Türkiyede Döviz kontrolü ve milli parayı koruma — İstanbul Ticaret ve Sanayi Odası tetkikat şubesi müdürü Teflik Alatan bu isimde yeni bir eser neşretmiştir. Türk parasının ve Türkiye'nin tabii ticaret politikasının buhran devrindeki muhtelif safahatını tahlil ve izah eden bu eser, bu mevzu etrafında şimdiye kadar noksan kalan bir işi tamamlamaktadır. Kitabın sonunda bu güne kadar çıkmış kanun ve kararnameleerde aynen alınmıştır. Bu mevzu ile alakadarların faydalanacağı mükemmel bir eserdir.**

**Yücel — Cumhuriyet Bayramı münasebetiyle fevkalâde nüsha olarak çıkmıştır. 90 sayfalık münderecatının içinde birçok kıymetli yazılar, şiirler, fikir, sanat ve edebiyata aid makaleler vardır. Lâ Dam o Kamelya da ilâve olarak verilmektedir.**

**Havacılık ve Spor — 201 inci sayısı zengin münderecatla çıkmıştır.**

**Deniz — Türk Ticaret kaptan ve makinecileri tarafından çıkarılan bu meslek mecmuasının 29 ucu sayısı, bir çok alâkâh yazılar ve resimlerle çıkmıştır. Bu sayıda bilhassa «tahlisiye harikaları» ve «tuzak gemileri» adındaki yazılar çok enteresandır.**

**Taşan — Merzifon Halkevi tarafından ayda bir çıkarılan bu kültür mecmuasının 13 - 42 inci sayısı intişar etmiştir.**

**Yarım Ay — 66 inci sayısı renkli bir kapak içinde bir çok spor, sinema yazıları ve karikatürlerle çıkmıştır.**

**Yeni neşriyat**

**Çocuk — Çocuk Esirgeme Kurumu Genel merkezi tarafından haftada bir çıkarılan bu Çocuk mecmuasının 58 inci Cumhuriyet bayramı sayısı gayet güzel renkli bir kapak içinde, Atatürk'ün çocukluğuna, Cumhuriyete aid yazılar, hikâyeler, resimlerle çıkmıştır.**

**Türkiyede Döviz kontrolü ve milli parayı koruma — İstanbul Ticaret ve Sanayi Odası tetkikat şubesi müdürü Teflik Alatan bu isimde yeni bir eser neşretmiştir. Türk parasının ve Türkiye'nin tabii ticaret politikasının buhran devrindeki muhtelif safahatını tahlil ve izah eden bu eser, bu mevzu etrafında şimdiye kadar noksan kalan bir işi tamamlamaktadır. Kitabın sonunda bu güne kadar çıkmış kanun ve kararnameleerde aynen alınmıştır. Bu mevzu ile alakadarların faydalanacağı mükemmel bir eserdir.**

**Yücel — Cumhuriyet Bayramı münasebetiyle fevkalâde nüsha olarak çıkmıştır. 90 sayfalık münderecatının içinde birçok kıymetli yazılar, şiirler, fikir, sanat ve edebiyata aid makaleler vardır. Lâ Dam o Kamelya da ilâve olarak verilmektedir.**

**Havacılık ve Spor — 201 inci sayısı zengin münderecatla çıkmıştır.**

**Deniz — Türk Ticaret kaptan ve makinecileri tarafından çıkarılan bu meslek mecmuasının 29 ucu sayısı, bir çok alâkâh yazılar ve resimlerle çıkmıştır. Bu sayıda bilhassa «tahlisiye harikaları» ve «tuzak gemileri» adındaki yazılar çok enteresandır.**

**Taşan — Merzifon Halkevi tarafından ayda bir çıkarılan bu kültür mecmuasının 13 - 42 inci sayısı intişar etmiştir.**

**Yarım Ay — 66 inci sayısı renkli bir kapak içinde bir çok spor, sinema yazıları ve karikatürlerle çıkmıştır.**

**Yeni neşriyat**

**Çocuk — Çocuk Esirgeme Kurumu Genel merkezi tarafından haftada bir çıkarılan bu Çocuk mecmuasının 58 inci Cumhuriyet bayramı sayısı gayet güzel renkli bir kapak içinde, Atatürk'ün çocukluğuna, Cumhuriyete aid yaz**





## Yıldız Sarayında 33 sene Bir Haremağasının Hatıraları

Yazan: Ziya Şakir

**Çırağanın haremlik tarafından kadın çılgınları,  
"Sultan Murad, çok yaşaaa!," bağırmaları geliyor,  
mahlû padişah içerde âsiler arasında sürükleniyordu**

Abdülhamid, saraya girip de kendisini emniyette bulur bulmaz; derhal ikinci fırka kumandanını çağırması; tahkikata girişti. Fakat, fırka kumandanının malûmatı da fazla değildi. (Muhacirler, Çırağan sarayını bastılar. Yetişin...) diye haber gelmiş. kendisi de bir tabur asker göndermişti. Ve tam tahkikata başlayacağı zaman da saraydan yaver gelmiş. iki tabur alarak buraya gelip müdafaa tertibatına girişti.

Abdülhamidi takib ederek, ondan bir çeyrek saat sonra Yıldız sarayına geldiğimiz zaman, henüz vaziyet lâyükile anlaşılammıştı. Ancak, bazı yaverler ve zabıter parça parça şu malûmatı, getiriyorlardı:

— Sarayın karşısındaki yıkık duvarı tamir eden muhacir ameleler, birdenbire Çırağan sarayının kapısına hücum etmişler.. oradaki nöbetçi (zabtiye) neferinin elinden silâhını alarak zavallıyı derhal öldürmüşler. Koşa koşa kapıdan içeriye girmişler.

— Muhacirlerin arasında, sivil kıyafetli iki adam varmış...

— Muhacirler, içeri girer girmez; kadınlar feryada başlamışlar... Bu feryatlar arasında (Yaşasın, Sultan Murad) diye bir takım sesler işitilmiş...

Nihayet, atı bembeyaz köpükler içinde kalan bir yaver, son haberi getirmişti.

— Maksadları, henüz anlaşılammayan bir takım muhacirler, saraya hücum etmişler... Evvelâ, Beşiktaş zabıta memuru (Ferik Hasan Paşa) yetişmiş.. arkadan da Beşiktaş karakolunun zabtîyeleri asker gelmiş.. büyük salonda, muhacirlerle askerler arasında kanlı bir müsademe cereyan etmiş.. muhacirlerden birçokları ölü, diğerleri de yaralı olarak yerlere serilmiş... Şu anda her şey bitmiş.. saray, derin bir sükûnet içinde imiş.

Abdülhamid, derhal şu emri vermişti:

— Said paşaya haber gönderin. Yaralıları derhal buraya göndersin. Kendisi, tahkikata devam etsin.

Bu sırada, Abdülhamid etrafına göz gezdirmişti. Orada duran (Müzîkai Hümayun kumandanı Necib paşa) ya işaret ederek:

— Paşal.. Sen de koş. Biraderi al, (Malta Köşkü) ne getir.

Bu sırada mabeyin kâtiblerinden (Tevfik bey) koşa koşa gelmiş.. elindeki (Vakit) gazetesini Abdülhamide uzatarak, parmağıle bir fıkrâ göstermişti. Abdülhamid, o fıkrâyı okur okumaz; rengi papsarı kesilmiş:

— Allah, Allah.. bu herif, bu işe de mi burnunu sokmuş...

Dedikten sonra, yüzünü buruşturarak elindeki gazeteyi fırlatıvermişti. Yerden aldığı gazeteyi baktımsık. Biz de hayretler içinde kalmıştık... O fıkrada, nazarı dikkate çarpacak bir tarzda konulmuş olan şu satırlar vardı:

[Ahvalî hazıranın meydana getirdiği mesabi defetmiye çare bulunmuş olmakla; pazartesi günü, ilânı keyfiyet edilecektir.]

Ali Suavi

Abdülhamid, telâşla odasına çekilmişti. Mabeyin başkâtibi Said paşa ile müzakereye girişmişti.

Hünkârın nazarında, artık vaziyet tebellür etmişti. Fikrini, şöylece izah etmekte idi:

— Bazıları; (Muhacirler, saraya ağılıktan hücum etmişler.) diyorlar. Hayır. Bu doğru değil. Mesele, bambaşka. Maksat, gene biraderi iclâs etmek... İşte, gazetede ki küçük yazı, bu hakikatı ortaya koyuyor... Vakiâ şu anda



Çırağan baskını

Çırağan sarayında sükûnet temin edilmiş ama; bana kalırsa, meseleye bitmiş nazarile bakılamaz. Bu kadar büyük cür'et gösterenlerin elbet başka kuvvetleri vardır. Çabuk, her tarafa emir verin. Ona göre tedbirler alınsın. Abdülhamid; böylece mutalealarını söyleyip emirler verirkin; sadrazam serasker, diğer vükelâ ile zabtiye müşiri Hafız paşa da Yıldız sarayına gelmişlerdi. Tabiidir ki hepsi de telâş ve heyecan içinde idi.

Tam bu sırada, Said paşa ile Beşiktaş muhafızı Hasan paşanın geldikleri, ve yaralı muhacirlerden de yedi kişiyi beraber getirdikleri Abdülhamide haber verilmişti. Hünkâr, derhal paşaları huzuruna istemiş; güç zaptedebildiği bir helecanla:

— Ne oldu?.. Demişti. Paşalar derhal:

— Merak buyurmayınız efendim. Sayeî şahanede mesele bastırıldı. Endişeyi mucip hiç bir şey kalmadı.

Diye cevap vermişlerdi. Fakat bu cevap kâfi değildi. Abdülhamid, evvelâ Hasan paşadan izahat istemişti. Hasan paşa, aynen şu ifadeyi vermişti:

— Efendimiz!.. Saray civarında bir berber dükkânında traş oluyordum. Birdenbire bir gürültü işittim. ne olduğunu anlamak için hemen dükkândan çıkarak saraya doğru ilerledim. O taraftan gelen bir adama tesadüf ettim. Sarayı, muhacirlerin bastığını öğrendim. Aklım başımdan gitti. Koşmaya başladım. Yolda rastgeldiğim silâhsız bir zabtiyeyi de yanıma aldım. Saray kapısına vardım. Silâhsız olduğum için kapıda duran kapıcının elindeki sopayı kaptım. İçeri daldım. Avluda, kimseyi göremedim. Harem tarafından kadın çılgınları, (Sultan Murat, çok yaşa) diye bağırmaları geliyordu... O tarafa atıldım. Harem kapısından girer girmez sahanlıkta bir kaç muhacir ile karşılaştım. Onları birer tarafa iterek asıl gürültünün geldiği büyük salona koşmaya başladım. Muhacirler, (Murat efendi)yi ortalarına almışlar; karma karışık bağıyorlardı.. onu, selâmlık tarafına doğru sürüklüyorlardı. Murat efendi sırtında, gecelik entaris bulunuyordu. O da; muhacirlerin arasına da, ne olduğu anlaşılammayan bir takım sözlerle bağıyordu... Bu sırada muhacirlerin içinden, kâtip kıyafetinde bir adam ayrılarak üstüme atılmak istedi. elindeki rovelveri göğsüme çevirdi. Elimdeki sopayı şiddetle başına indirdim. Bu adamı, bir darbeye cansız olarak yere serdim. Bu sefer de, karşıma gene o kıyafette bir adam üstüme atıldı. Fakat ikinci sopa darbesinde, o da yere yuvarlandı. Tam o anda, her tarafın silâhlar patlamaya başladı. Beşiktaş karakolundan yetişen silâhlı zabtî-

yeler gelmişler; muhacirlerin üzerine ateş açmışlardı. Muhacirler, kaçarak etrafa dağılmışlardı. Bir kısmı da, kollarından kendilerini pencerelerden atmışlardı... Bu sırada merdiven başında toplanan kadınlar, saçlarını, başlarını yolarak feryat ediyorlardı. Bunlar, muhacirlerin kaçışıklarını görünce, koşa koşa geldiler. Murat efendiyi alıp götürdüler... Bu hengâme arasında asker yetişti. Ellerindeki rovelverlerle mukavemet etmek isteyen muhacirler kâmilten tepelendi. Mesele de böylece hitama erdi.

Mabeyin müşürü Said paşa da, vak'a mahallindeki ilk tahkikatın neticesini bildirmişti. Muhacirlerin adedi, elli üç kişi idi. Bunların içinden ancak yedi kişi kadar, yaralı olarak kurtulmuş; geri kalanları kâmilten zabtiyelerin ve askerlerin kurşunlarıyla can vermişlerdi... Bu kanlı müsademeye sahne olan sarayın büyük salonu ile merdiven başındaki geniş sahanlık altüst olmuş.. camlar kırılmış.. bütün eşya parçalanmış; her taraf bir harabe haline gelmişti.

Abdülhamid, bütün bunları dinledikten sonra; (Paşa dairesi)nde bulunan vükelâyı huzuruna çağırarak:

— Mesele mühimdir. Bir kaç mütecasirin tepelenmesi ile bu mesele kapanamaz. Derhal bir tahkik komisyonu teşkil edilsin. Ariz, amik tahkikata girişilsin.

Diye emir vermişti. Sarayın kenarındaki bahçeye çadırlar kurulmuştu. Başkâtip Said paşanın riyasetinde olmak üzere; Namık paşa, Mustafa paşa, Ragıp paşa, ferik Mehmet paşa, zabtiye müşiri Hafız Mehmet paşadan mürekkep bir komisyon teşkil olunmuştu.

Komisyon derhal tahkikata girişmişti. Yaralı muhacirler kısa bir isticvaptan geçirilmişti.

Bunların hepsi de aynen şu ifadeyi vermişler:

— Biz, sarayın karşısında, yıkılmış olan duvarı yapan ustalarla irtibat ediyorduk. Bazı hemşerilerimiz gelip bizimle konuşular. (Eğer karşıdaki sarayda mahpus padişahı çıkarırsanız, hepimiz zengin olursunuz.) diye bizi kandırdılar. Bize, beşer mecidiye para ile bazılarımıza birer tabanca dağıttılar.

(Arkası var)



## Denizlerin Makyavelli Kaptan Bum - Bum

Çeviren: Ahmed Cemalettin Sarraf

Şimdi de bir korsan kruvazörü olan Möve'ye kumand etmek saadetine erişmiştim. Yeniden akınlara cesurane maceralara atılacaktım

Bacağı kopmuş olan tayfanın âcîl sıhhi tedbirlere ve bir operatörün müdahalesine ihtiyacı vardı. Kendisinin Danimarka denizaltı gemisine nakledilmesi için icab eden şeyleri de yaptım. Kendisi ilk tedaviyi gördükten sonra «Kopenhag» hastanesine nakledilecekti. Benim de yaralarım oldukça ağır olduğundan Danimarkalıları benim de denizaltı gemisine geçmemi ve oradan da «Kopenhag» a gitmemi tavsiye ettiler. Lâkin ben bu teklife yanaşmadım ve başımı sallıyarak:

— Hayır, dedim, bir Danimarka harb gemisine geçince beni enterne edebilirsiniz! Halbuki; bu harbe benim İngilizlere oynuyacak birçok oyunlarım daha var. Şu yolcu gemisinde kalmayı tercih ederim.

«Dalgas»ın arkasında bir Alman gemisi duruyordu ve bu gemiden bir kelime, tek bir kelime bana kadar geldi, kulaklarımı tırmaladı. Vakiâ bu bir tek kelimedem ibaretti, lâkin tâ kalbimin en derin bir köşesinde yaman bir aksisada uyandırmıştı. İştmiş olduğum kelime:

— Emden!.. den ibaretti. Ben Danimarkalı kaptanla konuşurken bu kelimeyi işitmişim ve galiba heyecandan yüzüm sararmış olmalı ki beriki bunu yaralarımın verdiği ızdıraba atfederek:

— Kaptan, demişti, teklifimi iyice düşününüz! Denizaltı gemisinin hastanesine gidip tedavi görmekliğiniz hakkınızda hayır olur.

— Teşekkür ederim, cevabını verdim, sıhhatim yolunda. Kendimi iyi hissediyorum. Biraz konyak içersem, büsbütün kendime gelirim.

Demek ki arkamzdaki Alman gemisinin birisi beni tanımış ve Kokoş adalarının mercan kayalıkları üzerinde paslanıp çürümekte olan Yavuz (Emden) in ismini haykırarak beni selâmlamıştı.

O gece saat dokuzda doğru (Kopenhag) a vardık. Bizi karşılamak için bir takım hazırlıklar yapılmıştı. İstasyonda trenden iner inmez bizi otomobillere bindirdiler ve belediye hastanesine götürdüler. Vakiâ çok kan kaybetmişim ama Danimarkalı kaptanın ikram etmiş olduğu konyak beni takviye etmişti.

Efradım muayene ve yaraları timar edildikten sonra doktor benimle meşgul oldu; yaramdan birkaç çelik parçası çıkardı, bunları temizledi.

Ertesi günü tamamilen kendime gelmiştim. (Kopenhag) daki Alman sefiri ile başkonsolosu beni ziyaret ettiler ve prens (Hanri) nin bir telgrafnamesini sundular. Bu zatlar istegim üzerine sıhhatte olduğuma ve yakında büsbütün iadei âfiyet edeceğime dair anneçliğime bir telgrafname gönderdiler.

«Kopenhag» hastanesinde altı gün kaldım ve yürüyecek bir hale gelince vatanıma dönmek için yeniden trenle atladım.

«Svinemunde» ye gelince denizci arkadaşlarım beni mutaktan bir surette karşıladılar, omuzlarında taşıdılar. Aynı zamanda prens (Hanri)den bir telgrafname daha beni bekliyordu: Bu zat beni tekrar «Kiel» e davet ediyordu. Kolum bir bağ ile boynumda asılı idi. Binaenaleyh tek kolla bir ziyafette bulunmak benim için biraz müşkül olacaktı ama prensin arzusunun yerine getirmemek de münasebet almazdı. Binaenaleyh bu davete icabet ettim ve icabet ettiğime de pişman olmadım. Zira adamakıllı yemek yedikten başka litrelerce bira da yuvarladım.

Ha! Şöyle... Yavaş yavaş eski «Lauterbach» oluyordum.

Danimarkadan avdetimden sonra bahriye nezareti bana bir ay mezuniyet vermişti. Bu mezuniyetim esnasında tamamilen iyileştim ve yeniden vazife alacak bir hale geldim.

İşte bu suretle imparatorun bir mektubu, harbi umumide «Emden» den sonra Almanların en meşhur korsan kruvazörü olan «Möve» nin kumandanlığına tayin edilmiş olduğumu bil-

diriyordu. Demek ki yeniden müdahaleye başlamak, İngilizlerle boy göstermek fırsatına nail oluyordum

— 25 —

### ASRİ DENİZ HAYDUTLUĞU

İmparatorun ve dostum prens (Hanri)nin sayesinde şimdi şerefli ismi olan milletimiz payidar olduğu müdahaleye başlayacak olan «Möve»ye kumand etmek şeref ve saadetinde mazhar olabileceğime bulunuyordum.

«Möve» zaten şöretini yapmış bir korsan kruvazörü idi ve bu şöretini ni akınların, cesurane maceraların ref hâlesini eklemek bana düşen vazife oluyordu. El'an hatırlarda «Möve» üzere «Möve» İngiliz abioka kaptanı müteaddit defalar yarmış ve «Dohna»nın emir ve kumandasında ta iki uzun sefer vererek lekelerini şan ve şeref şöretini kazanmıştı. Şöhreti gene lekesez ve gölgesiz olarak idame etmek pek şayanı arzu, lâkin nisbette de tehlikeli bir vazife demektir.

Ben «Möve»nin kumandasını ele aldığım zaman henüz yepyeni bir sefer idi. Harbin ilânından biraz evvel (Hamburg) a Afrikadan meyva taşımak için inşa edilmişti. Eski ismi «Pog» olup (3500) ton maimahrecine idi ve (7000) ton haumle istiap ediliyordu. Tek uskurlu olmasına rağmen saatte on beş buçuk, on altı mil sür'atı vardı ki bu nevi bir gemi için şayanı dikkat bir sür'at idi.

(Arkası var)

### Bir Doktorun Günlük Notlarından (\*)

### Dershanelerin Işıklandırılması

Dershanelerin geceleri ışıklandırılması bilhassa leylî mektepler için çok ehemmiyetlidir. Evvelâ ziyâ yani dershaneleri tenvir eden elektrik ziyası temiz ve bol olmalıdır. Gelen elektrik ziyası tamamen gündüzkü müntezir ziyâyı bil ziyâyı taklid etmesi lâzımdır. Bunun için elektrik ampullerle çocukların gözlerinin karşılamaması lâzımdır. Ya ampuller mat olacak veyahut üzerine bir bajor geçirilecektir. Fakat doğrusu bunlar da kifayet etmemektedir. Ampullerden çıkan ziyâ evvelâ odanın veyahut dershanelerin duvar ve tavanlarına çarpması ve oradan odanın içine intisarı suretile girmesi çok sıhhi bir şeydir. Bu suretle gözler doğrudan doğruya ziyâyı ile karşılaşmaz ve en tabii sıhhi şekil almış olur.

Gecelerin gelen ziyadan çocukların baş ve kollarının gölge yapmaması için şarttır. Dalma bu gölgeler gözleri yormaktadır. Son yapılan modern mekteplarda ve apartmanlarda ve büyük müessesatta bu şekil sun'l fakat müntezir tabii ziyâyı taklid eden şekillerde elektrik tertibatı yapılmaktadır. Bunların taammümü çok arzu olunur.

(\*) Bu notları kesip saklayınız, fakat bir albüme yapıtıp kolleksiyon yapınız. Sıkıntı zamanında bu notlar bir doktor gibi imdadınıza yetişebilir.

### Nöbetçi Eczaneler

Bu gece nöbetçi olan eczaneler şunlardır:

**İstanbul cihetindekiler:**  
Aksarayda: (Şeref), Alemdarda: (Şeref), Neşet), Beyazıdda: (Haydar), Samanbeyi: (Teofilos), Eminönünde: (Bensassan), Eyübdde: (Arif Beşir), Fenerde: (Hüseyin meddin), Şehremininde: (Nazım), Zadebaşında: (İ. Hakkı), Karagörmüçde: (Kemal), Küçükpazarda: (Hulâsi), Kırköyünde: (Merkez).

**Beoğlu cihetindekiler:**  
İstiklâl caddesinde: (Dellasa), Tepebaşı: (Kinyoli), Karaköyde: (Hüseyin Hüsnü), İstiklâl caddesinde: (Lütfü), Pangaltıda: (Narglectyan), Şişli: (Ali Rıza), Boğaziçi, Kadıköy, Adalardakiler: (Asım), Üsküdar: (İttihad), Sarıyerde: (Rifat), Kadıköyünde: (Sihhat), (Rifat), (Rıza), yükadada: (Şinasi Rıza), Heybelide: (Rıza).

### KEMAL ALTIN İŞLER

Kadın, erkek ve askerî tarz si

**Dikkat!** Beğenilmeyen

elbiselerin bedeli iade edilir.

Karaköy Necati bey Caddesi N. 79



6 İkinciteşrin

**ALİ MUHİDDİN HACI BEKİR**  
KAYMAKLI LOKUM - KESTANE ŞEKERLEMESİ  
LÜKS AMBALAJLI ÇEŞİTLİ LEZİZ  
KARAMELA ŞEKERİ  
Bahçe kapı - Galata - Beyoğlu - Kadıköy.

## İstanbul Vakıflar Direktörlüğü İlanları

Semti meşhur ve mahallesi	Cadde veya sokağı	No.	Cinsi	Muhammen kirası Lira	Kuruş
Bahçekapıda 4 cü vakıf hanın	Asma katında	37	Oda	15	00
Bahçekapıda 4 cü vakıf hanın	Asma katında	39	"	16	00
Bahçekapıda 4 cü vakıf hanın	Asma katında	40	"	16	00
Çarşıda	Hazirecilarda	6	Dükkan	1	50

Yukarıda yazılı mahaller 938 senesi mayıs nihayetine kadar kiraya verileceğinden açık arttırmaları uzatılmıştır. İstekliler 9/Teşrinisani/937 Salı günü saat 15 e kadar pey paralarile beraber Çenbeliitaş'da İstanbul Vakıflar Başmüdürlüğünde Vakıf Akarlar kalemine gelmeleri. (7502)

Halil Sezer karyola ve madeni eşya fabrikası  
Karyola ve Çelik Möble MEŞHERİ

Son sistem karyolarlar muhtelif cinsten çelik somyeler ve çelik madeni möblelerimiz teşhir edilmiştir. Salkımsöğüt Demirkapı caddesi 7. Tel. 21632

## Ev ve Limanları İşletme Umum İdarəsi İlanları

Muhammen bedeli 7000 lira olan 20 000 kilo Kloru tutya 22.XL37 pazartesi günü saat 15 de Haydarpaşada gar binası dahilindeki komisyon tarafından kapalı zarf usulü ile satın alınacaktır.

Bu işe girmek isteyenlerin 525 liralık muvakkat teminat ve kanunun tayin ettiği vesaik ve Resmî Gazetenin 7.5.36 gün 3297 veya 1.7.37 gün 3645 No. lu nüshasında intişar etmiş olan talimatname dairesinde alınmış vesika ve teklifleri muhtevî zarflarını aynı gün saat 14 de kadar Haydarpaşada gar binası dahilindeki komisyon reisliğine vermeleri lazımdır. (7504)

Bu işe aid şartnameler komisyonun parasız olarak dağıtılmaktadır. (7504)

Dördüncü Vakıf Han altında Borsa kiraathanesinde  
Darüttalimi Musiki Hey'etinden

## FAHİRİ ve ARKADAŞLARI

ve ayrıca büyük üstad Herant'ı: Ramazan gecelerinde Her akşam dinleyeceksiniz. Çay kahve 25 kuruş.

## Yüksek Mühendis Mektebi Arttırma ve Eksiltme Komisyonundan:

Mektebimiz malzeme laboratuvarı için 24 adet granit taşlarının kesmeğe mahsus şartnamesi mucibince destere alınacaktır. Beherinin muhammen bedeli 28 lira olup ilk teminatı 51 liradır. Eksiltmesi 27/12/937 tarihine ratslıyan Pazartesi günü saat 14 de yapılacaktır. İsteklilerin şartnamesini görmek için hergün ve eksiltmeye girmek için de belli gün ve saatte Gümüşsuyundaki mekteb binası dahilinde müteşkil komisyonun müracaatları ilân olunur. «7507»

## ASRİ KADIN GÜZELLİĞİ



VENÜS RUJU

VENÜS KREMI

VENÜS PUDRASI

Asri kadın güzelliğinin tilsimi oldu, bütün şık ve kibar aileliler ve cild meraklıları şimdi VENÜS güzellik müstahzaratını kullanıyorlar. Umumî deposu: Nureddin Evliyazade eczayı kimyeviye, alât ve itriyat deposu, İstanbul

## DIŞ TABİBİ

## RATİP TÜRKÖGLÜ

Ankara caddesinde: Meserret oteli karşısında (88) No. 11 muayenehanesinde hergün saat on dördten (19) a kadar kabul etmektedir.

## İlaçlarınızı

Bahçe kapıda

## SALİH NECATİ

den alınız. Reçeteleriniz büyük bir dikkat, ciddî bir istikamette hazırlanır.

## Keskin Kaşeleri

Grip, nezle, baş ve diş ağrıları, muannit sancıları bir anda keser. Kıymetli bir ilaçtır.

## RADYO

## Bugünkü program

6 - İkinciteşrin - 937 Cumartesi İSTANBUL

## Öğle neşriyatı:

12.30: Plâkla Türk musikisi, 12.50: Havadis, 13.05: Muhtelif plâk neşriyatı.

## Akşam neşriyatı:

18.30: Plâkla dans musikisi, 19.00: Osman pehlivan tarafından halk şarkıları, 19.30: Konferans: Doktor Salim Ahmet, 20.00: Sadi ve arkadaşları tarafından Türk musikisi ve halk şarkıları, 20.30: Ömer Rıza tarafından Araçça söylev, 20.45: Semahat ve arkadaşları tarafından Türk musikisi ve halk şarkıları: (Saat ayarı), 21.15: Orkestra, 22.15: Ajans ve borsa haberleri, 22.30: Plâkla sololar, opera ve operet parçaları.

## YARINKİ PROGRAM

7 - İkinciteşrin - 937 - Pazar İSTANBUL

## Öğle neşriyatı:

12.30: Plâkla Türk musikisi, 12.50: Havadis, 13.05: Beyoğlu halkevi gösterit kolu tarafından bir temsil.

## Akşam neşriyatı:

18.30: Plâkla dans musikisi, 19.00: Safiye: Pişano ve keman refakatle, 19.30: Konferans: Kâzım Nami Duru, 20.00: Müzeyyen ve arkadaşları tarafından Türk musikisi ve halk şarkıları, 20.30: Ömer Rıza tarafından Araçça söylev, 20.45: Bay Muzaffer ve arkadaşları tarafından Türk musikisi ve halk şarkıları. (Saat ayarı), 21.15: Orkestra, 22.15: Ajans ve borsa haberleri, 22.30: Plâkla sololar, opera ve operet parçaları.

## SELÂNİK BANKASI

Tesis tarihi : 1888

İdare Merkezi : İSTANBUL (GALATA)

## Türkiyedeki Şubeleri :

İSTANBUL (Galata ve Yenicaami)  
MERSİN, ADANA Bürosu

## Yunanistandaki Şubeleri :

SELÂNİK - ATİNA

Her nevi banka muameleleri  
Kiralık kasalar servisi

## KAŞE

## NEOKALMİNA

GRİP BAŞ ve DIŞAĞRILARI  
NEURALJİ-ARTRİTİZM-ROMATİZMA

## İstanbul Belediyesi İlanları

933 yılında Belediye Mezat İdaresi kapısına bir arabacı vasıtasile getirilip bırakılan bir piyano, bir radyo, bir dolap, bir elbise askısı, bir büfe, bir hasır kanape, iki hasır sandalye, üç kadife kanape, bir yemek masası, altı adet kumaş kanape, dört adet hezaren sandalye, üç adet margiz masanın sahibi çıkmadığından mezat talimatnamesi mucibince ilân tarihinden itibaren 15 gün içinde sahibi müracaat etmediği takdirde satılacaktır. «B.» «7513»

İstanbul Vilâyet ve Belediye Reisliğinden: Eminönü Halkevinin tevsi için istimlakine 1295 tarihli istimlak kararnamesine tevfikan Vilâyet İdare Heyetince Umumi menfaatler namına karar verilen Mahmutpaşa mahallesinin Şeref Efendi sokağında 5 kadastro parsel ve 10 kapı numaralı eve, mahsus heyeti tarafından 4200 lira kıymet takdir edilmiş ve bu kıymete razı olmayan alâkalıların bu değere sekiz gün zarfında itiraza kanunî hakları bulunmuş olduğundan kararnamenin 8 inci maddesine tevfikan keyfiyet ilân olunur. «B.» «7511»

## Türk Hava Kurumu

## BÜYÜK PİYANGOSU

24 üncü Yeni tertip başlamıştır...

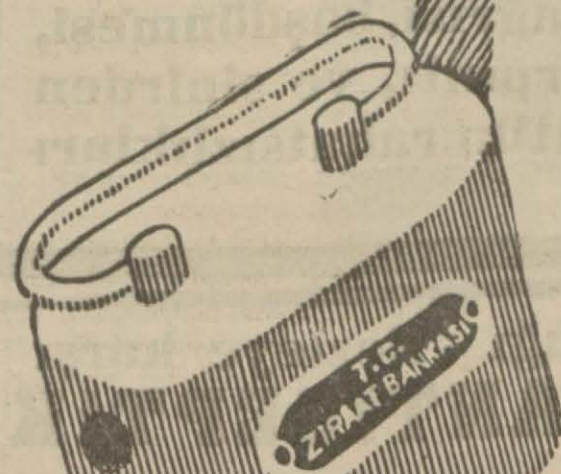
1 inci keşide 11 / İkinciteşrin / 1937 dedir.

Büyük ikramiye: 30.000 liradır...

Bundan başka: 15.000, 12.000, 10.000 Liralık büyük ikramiyelerle (10.000 ve 20.000) liralık iki adet mükâfat vardır..  
Şimdiye kadar binlerce kişiyi zengin eden bu piyangoya iştirak ediniz...

## Kumbârâ biri

HAYRETTİN ÇİZER



1000 yapâr

TÜRKİYE CUMHURİYETİ

ZİRAAT.BANKASI

## Son Posta

Yevmi, Siyasi, Havadis ve Halk gazetesi  
Yerebatan, Çatalçeşme sokak, 25.  
İSTANBUL

Gazetemizde çıkan yazı ve resimlerin bütün hakları mahfuz ve gazetemize aittir.

## ABONE FİATLARI

	1	6	3	1
	Sene	Ay	Ay	Ay
	Kr.	Kr.	Kr.	Kr.
TÜRKİYE	1400	750	400	150
YUNANİSTAN	2340	1220	710	270
ECNEBİ	2700	1400	800	300

Abone bedeli peşindir. Adres değiştirmek 25 kuruştur.

Gelen evrak geri verilmez.  
İlanlardan mes'uliyet alınmaz.  
Cevap için mektuplara 10 kuruşluk Pul ilâvesi lâzımdır.

Posta kutusu : 741 İstanbul  
Telgraf : Son Posta  
Telefon : 20203





Yavrularını öpen ve bağına basan anneler çocuklarına saf ve tabii Hasan Özlü unları, yulaf, mercimek, buğday, irmik, patates, mısır, bezelye, türlü, badem, çavdar.

# ÖZÜ UNLARI

yediriniz. Avrupanın bayat veya terkibi meçhul unlarını yedirmeyiniz.

## DOKTORUNUZA SORUNUZ

Allahın yarattığı saf hububattan alınan, vitamini ve kalorisi kuvve gıdayesi çok olan Hasan Özlü unları doktorunuzun şahadet eder ki hayatın ve tabiatın en mugaddi ve en mükemmel gıdasıdır.

Hasan Özlü Unları çocuklarınıza tam âfiyet temin eder. Neşvünümalarına yardım eder. Onları çabuk büyütür. Neş'eli, tombul, hastaliksız tombul yapar. Hasan Özlü Unları ile çok leziz mahallebi ve çorba ve yemek yapılır. Mutlaka Hasan markasına dikkat.



Fena havalarda kendinizi  
**GRIPIN**  
ile koruyunuz.

Bağ, diş, adale ağrılarıyla üstün mütevellit bütün ıztırapları durdurur. Nezle, kırıklık, grip ve emsali hastalıklara karşı bilhassa müessirdir.

# GRIPIN

Kullanınız.

icabında günde 3 kaşe alınabilir.

İsim ve markaya dikkat. Taklitlerinden sakınınız.

# NERVIN

Sinir ağrıları, asabî öksürükler, asabî zayıflık, uykusuzluk, baş ve yarım baş ağrısı, başdönmesi, baygınlık, çarpıntı, ve sinirden ileri gelen bütün rahatsızlıkları giderir.

Soğuk algınlığı - Nezleye karşı  
**PASTİL ANTİSEPTİK**

# KANZUK



Teneffüs yolları ile geçen hastalıklara karşı koruyucu, tesiri kat'i pastillerdir. Nezle, bronşit, grip ve boğaz rahatsızlıklarında, ses kısıklığında pek faydalıdır. Bütün eczanelerde bulunur.

İNGİLİZ KANZUK ECZANESİ  
BEYOĞLU - İSTANBUL

### OSMANLI BANKASI

TÜRK ANONİM ŞİRKETİ

TESİS TARİHİ : 1863

Sermayesi: 10,000,000 İngiliz Lirası

Türkiyenin başlıca şehirlerle Paris, Marsilya, Nis, Londra ve Mançester'de, Mısır, Kıbrıs, Irak, İran, Filistin ve Yunanistan'da Şubeleri, Yugoslavya, Romanya, Suriye ve Yunanistanda Filialleri vardır.

Her türlü banka muameleleri yapar.

### Can Rızkullah Kürdi

Halepte bütün Türkçe ve yabancı gazete ve mecmualar bayii

### Ölçü üzerine

Fennî Kasık Bağları

Mide, barsak, böbrek düşkünlüğüne

**Fennî Korsalar**

İstiyenlere ölçü tarifesi gönderilir

**Eminönü**

İzmir sokağı

Tel. 20219

**ZAHARYA**

Oreopulos

Taklitçilerden sakınınız.



### Operatör - Urolog

**Dr. Mehmet Ali**

İdrar yolları

hastalıkları mütehasısı. Köprubası

Eminönü han, Tel: 21910

### İlan Tarifemiz

Birinci	sahife	400	kuruş
İkinci	sahife	250	»
Üçüncü	sahife	200	»
Dördüncü	sahife	100	»
İç sahifeler		60	»
Son sahife		40	»

Muayyen bir müddet zarfında fazla miktarda ilan yaptıracaklar ayrıca tenzilâtı tarifemizden istifade edeceklerdir. Tam, yarım ve çeyrek sayfa ilanlar için ayrı bir tarife derpiş edilmiştir.

Son Posta'nın ticari ilanlarına aid işler için şu adrese müracaat edilmelidir:

İlanlık Kollektif Şirketi,  
Kahramanzade Han  
Ankara caddesi

### Son Posta Matbaası

Neşriyat Müdürü: Selim Ragıp Emeç

SAHİPLERİ: S. Ragıp EMEÇ

A. Ekrem UŞAKLIGİL

## Saçlarda başlıyan yaprak dökümü



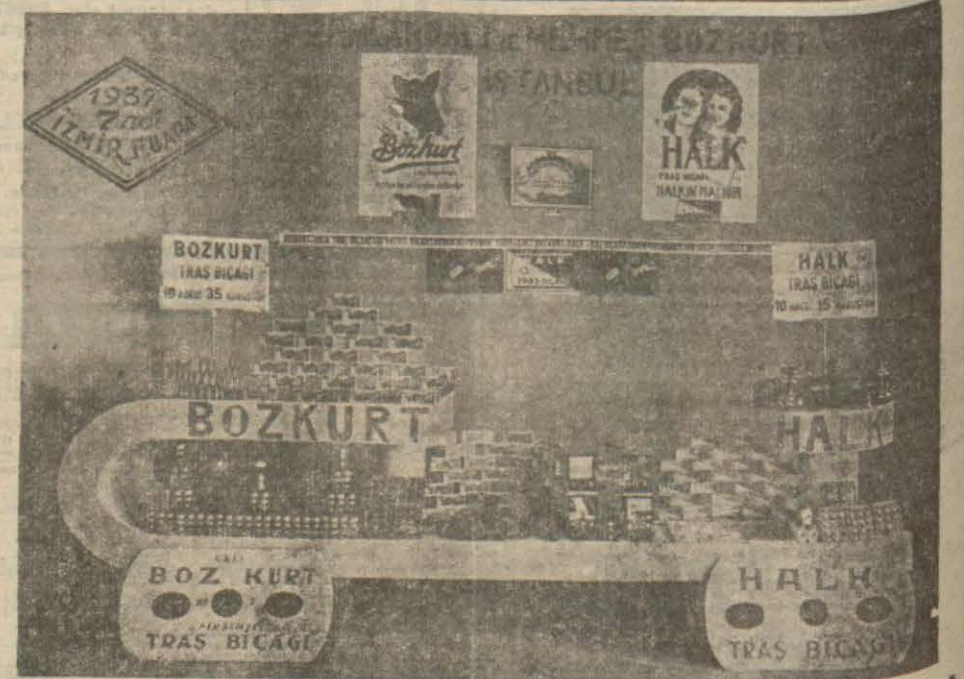
## OPTAMİN Saç eksiri

Kullanarak durdurulabilir!

«Optamin Saç Eksiri» hâlis vitaminden yapılmıştır. Saç guddelerine seri bir tesir yaparak onları akametten kurtarır; köklere yeniden can verir, saç dökümlerinin kat'iyetle önüne geçer. «Optamin» kullanılarak saç dökümesi tahlikesi tamamen taraf edilir.

«Optamin» saçlar için hakikî âfet olan kepekleri izale eder, hayat ağular, saçları güzelleştirir.

“OPTAMİN,, İsrarla isteyiniz



1936 - İZMİR SERGİSİNDE OLDUĞU GİBİ 1937 İZMİR FUARINDA da fevkalâde muvaffakiyet kazanan ve binlerce halk tarafından gezilen

## Bozkurt ve Halk Tıraş Bıçaklarının

Hususi Pavyonu

**EY TÜRK OĞLU TÜRK...**

alacağınız tıraş bıçaklarının kimin malı olduğunu öğrenmeden sakın alma. ÇÜNKÜ sana TÜRK OĞLU TÜRK'TEN başkası yâr olmaz. Sahipleri: FEHMİ ARDALI ve MEHMED BOZKURT, İSTANBUL.

## ZİRAAT İŞLERİLE UĞRAŞANLARA

Bol ve iyi mahsul elde etmek için Amerikan usulü

## “AMOFOS”

Kimyevi gübrelerini kullanınız; Anadolu için Acele

aranmaktadır. Türkiyede yegâne satış yeri:

**Ago Kimya Müessesesi**

Posta kutusu 640 İstanbul.

Meccanen katalog gönderilir.